



DESCRIÇÃO TÉCNICA DO PROJETO

1. Identificação do projeto: PROJETO ESPORTIVO (MUNDO INCLUSÃO)

1.1. Instituição proponente: INSTITUTO OLGA KOS DE INCLUSÃO CULTURAL

1.2 CNPJ: 08.745.680/0001-84

1.3 Banco: 001 – Banco do Brasil

1.4 Agência: 6998-1

1.5 Conta: 10543-0

1.6 Site: <https://institutoolgakos.org.br/>

1.7 Certificações:

CRCE nº 1316/2021 expedido em 07/01/2021.

Outras: CMDCA Nº 1520/09; CERTIDÃO DE QUALIFICAÇÃO OSCIP;

1.8 Nome do Responsável legal: WOLF VEL KOS TRAMBUCH

1.9 RG: 02.502.982-8 **1.10 Órgão Expedidor:** SECC/RJ

E mail Pessoal: wolfkos@institutoolgakos.org.br ; projetos@institutoolgakos.org.br

2 - Apresentação da Organização

2.1. Histórico da Organização (com apresentação de dados e informações relevantes sobre a área de atuação)

O Instituto Olga Kos de Inclusão Cultural - IOK, fundado em 2007, é uma associação sem fins lucrativos que desenvolve projetos artísticos e esportivos preferencialmente para crianças e adolescentes, em diferentes regiões da cidade de São Paulo/SP. Atende pessoas com e sem deficiência que se encontram em situação de vulnerabilidade social, a fim de garantir direitos e o acesso dessa população aos espaços de convivência comunitária.

Entre os anos de 2007 e 2018, o IOK contou com a presença de 9036 (nove mil e trinta e seis) participantes em projetos de artes com mais de 30 artistas reconhecidos, que participaram de oficinas, 607 (seiscentos e sete) turmas, em 53 (cinquenta e três) instituições parceiras. Já nos projetos de Esporte, o IOK contou com a presença de 9000 (nove mil) participantes com 337 (trezentos e trinta e sete) turmas, em 66 (sessenta e seis) instituições parceiras. Em 2015 as “corridas de rua” foram idealizadas para sensibilizar a população a respeito da inclusão da Pessoa com Deficiência por meio de ações coletivas e sociais. Desde então, destacando ainda projetos importantes, foram realizadas duas corridas anuais, com a participação de mais de cem mil participantes em cinco anos. Os projetos objetivam promover a diversidade, incentivar o exercício de direitos, autonomia e protagonismo em arte e esporte, desenvolvimento de habilidades motoras, físicas, capacidades de percepção, comunicação, expressão, sensibilidade dos participantes, além de fortalecer vínculos sociais e familiares.

Todos os projetos fomentam ambientes comunitários inclusivos, sem discriminação em qualquer natureza, para que todos desenvolvam a autonomia, protagonismo, independência e meios para participação social, em comunidade. Crianças e adolescentes com deficiência ainda se encontram segregadas e têm dificuldade de serem incluídas na vida escolar, esportiva e social. Diante dessa constatação, o IOK propõe desde 2009, oficinas de artes marciais para ampliar a participação esportiva de pessoas com deficiência em contextos sociais. Resultados podem ser vistos com clareza e rapidez, em experiências tão importantes para construção, elevação da autoestima e inclusão pelo esporte. Os projetos de esporte são executados via leis de incentivo, dentre elas a Lei de Incentivo ao Esporte – LIE, Lei Paulista de Incentivo ao Esporte - LPIE, Fundos de Direitos da Criança e do Adolescente (estadual e municipal), Emendas Parlamentares e verba direta.





Como os projetos são executados em diversos bairros da cidade de São Paulo, em parceria com equipamentos públicos e/ou privados por meio de cessão de espaço sem relação comercial, os projetos podem atender pessoas em regiões de vulnerabilidade alta, e muito alta, fazendo com que se apropriem desses espaços dentro dos seus territórios.

Abaixo, links de acesso aos canais de mídia do proponente, onde pode ser consultado e visualizado, alguns dos projetos esportivos executados pelo IOK:

Vídeo institucional IOK:

<https://www.youtube.com/watch?v=7jA0EUR8RL0>

Encerramento do projeto esportivo multimodal OLGA+:

<https://www.youtube.com/watch?v=RS7woK1cCWY>

Projeto Karatê IX – Inclusão Pelo Esporte:

https://www.youtube.com/watch?v=Qh3620yG_U

Projeto Karatê e Taekwondo – Super Ação II (exame de faixa):

<https://www.youtube.com/watch?v=ZOR009JIB78>

Projeto Taekwondo Sem Barreiras (exame de faixa e encerramento):

<https://www.youtube.com/watch?v=SRVJxkZS2sl>

Bom dia SP noticia a 3ª Corrida e Caminhada – Inclusão a Toda Prova:

<https://www.youtube.com/watch?v=5grbrlUNDS0>

3. Apresentação do Projeto

3.1. Nome do Projeto: **PROJETO ESPORTIVO (MUNDO INCLUSÃO)**

3.2. Justificativa - Justificar a pertinência e necessidade do projeto, apresentando dados estatísticos e sociais que apontem a necessidade da intervenção proposta.

Historicamente, a pessoa com deficiência foi olhada como se fosse doente ou, ainda, como se fosse uma eterna criança com relações sociais que dificultavam — ou até impediam — que se desenvolvessem dentro de suas potencialidades. Esta situação era um reflexo de algo maior: a ênfase na deficiência e nos seus aspectos orgânicos, deixando-se em segundo plano um sujeito de direitos e seus desejos, interesses e possibilidades.

Pessoas com deficiência devem ser vistas pelo seu potencial, suas habilidades e aptidões. Considerando que o problema a ser resolvido é o subaproveitamento da cultura como vetor de desenvolvimento sustentável, limitação ao exercício dos direitos culturais, exclusão sociocultural, baixa quantidade de projetos que promovam a inclusão de pessoas com deficiência em situação de vulnerabilidade social, pensamos que uma interferência com ampliação de referenciais e transmissão de valores positivos em processos de socialização pode minimizar as consequências da exposição desse público à vulnerabilidade e contribuir com a garantia de direitos, bem-estar e desenvolvimento de crianças e adolescentes.

O esporte é um meio de promoção da inclusão. É sabido que a prática esportiva transforma socialmente as comunidades, sobretudo as marginalizadas, periféricas e esquecidas pelo poder público. A convivência pelo esporte é um meio de transcendência, libertação e desenvolvimento de habilidades sociais comunitárias. A experiência não se encerra ao final do





projeto, mas permanece viva, como garantia do desenvolvimento das crianças e adolescentes. O Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada - IPEA possui um projeto de pesquisa de mapeamento da vulnerabilidade social nas regiões metropolitanas brasileiras. Como justificativa, o IPEA considera que: "A diferenciação entre áreas interurbanas, em termos de infraestrutura, segurança, disponibilidade de espaços públicos, entre outros, influencia os níveis de bem-estar de pessoas e famílias. A exposição aos ambientes segregados estaria associada a processos de difusão de comportamentos, com tendência de aumentar a probabilidade de que uma pessoa apresente determinados comportamentos, ou ainda a processos de socialização em que determinados valores, metas e expectativas são transmitidos e influenciam as trajetórias individuais."

Portanto, propomos, através desse projeto, uma interferência com ampliação de referenciais e transmissão de valores positivos em processos de socialização, a fim de minimizar as consequências da exposição à vulnerabilidade e contribuir com a garantia de direitos, bem-estar e desenvolvimento de crianças e adolescentes, com e sem deficiência, em situação de vulnerabilidade social.

Sendo assim, como benefícios sociais a serem alcançados com esta proposta, acreditamos que o projeto valoriza, por meio de oficinas de karate e taekwondo a ampliação da capacidade individual dos beneficiários, a criação de vínculos entre os indivíduos do ambiente comunitário como condição indispensável para promoção do desenvolvimento, a formação de cidadãos conscientes, a produção de estratégias para aprender a resolver problemas, etc. Por fim, a inclusão social e esportiva de pessoas com deficiência, na medida em que abre vagas para pessoas sem deficiência, proporciona um ambiente comunitário de ajuda mútua, sem nenhuma natureza de discriminação.

3.3. Caracterização socioeconômica da região e do serviço a ser qualificado.

O bairro da Mooca é um tradicional distrito de classe-média alta situado na zona leste do município de São Paulo e é administrado pela Subprefeitura da Mooca. É um bairro historicamente caracterizado pela grande quantidade de imigrantes Italianos, que predominam até hoje no bairro. É considerado o mais seguro de São Paulo por vários anos consecutivos, quem confirma isso é o Governo da cidade. Desde 2011, é feita uma análise de índices de criminalidade por Distrito Policial nos bairros e regiões paulistanas para descobrir quais são os mais seguros. A pesquisa mostrou que a Mooca teve apenas duas mortes de 2011 a 2013, o número mais baixo de toda cidade.

3.4. Abrangência Geográfica- Indicação da divisão administrativa do Estado, referente às Secretarias afins do objeto do projeto, bem como, o local de desenvolvimento das atividades, identificando os municípios da região de atuação, bem como se o projeto é municipal, regional ou estadual.

Local de execução das atividades: NOVA 4E - Entidade Especializada Em Pessoas Especiais
Endereço: R. Bresser, 2701 - Mooca, São Paulo - SP, CEP 03053-005
Projeto municipal, executado no âmbito da Secretaria de Esportes do Estado de São Paulo.

4. Objetivos do Projeto

4.1. Objetivo Geral

Incluir crianças, adolescentes, jovens e adultos com e sem deficiência, em situação de vulnerabilidade social, utilizando o esporte como aliado e principal motor de desenvolvimento, trabalhando aspectos sociais, físicos e motores, promovendo melhoras no que tange a saúde e





bem estar dos participantes, bem como a transmissão de valores éticos, e positivos. Ainda, em paralelo à inclusão, o aprimoramento pessoal dos participantes, aperfeiçoando suas relações sociais no âmbito da família, escola, e sociedade de modo geral.

4.2. Objetivo (s) Específico(s)

- 1) Realização de oficinas de KARATE e TAEKWONDO para 60 beneficiários (crianças, adolescentes, jovens e adultos com e sem deficiência, em situação de vulnerabilidade social), no município de São Paulo/SP.
- 2) Realização de duas apresentações ao final do projeto (uma para cada modalidade), com golpes e técnicas aprendidas pelos beneficiários durante as oficinas do projeto.
- 3) Análise de desenvolvimento dos participantes através da aplicação dos Indicadores de Desenvolvimento Olga Kos – IDOK, realizado no início e no término das oficinas. O IDOK é uma ferramenta de tecnologia social que analisa dados da participação dos beneficiários do projeto, colhidos 2x no curso da execução das oficinas, a fim de mensurar qualitativamente seu desenvolvimento. Opera em categorias como: cognição (atenção global, memória e assimilação), interacionalidade (autoconfiança, comunicação e cooperação) e afetividade (expressividade, autopercepção e equilíbrio emocional).

5. Beneficiários (público alvo a ser abrangido)

5.1. Beneficiários Diretos (especificar): 60 (sessenta) crianças, adolescentes, jovens e adultos, a partir de 06 anos, com ou sem deficiência, em situação de vulnerabilidade social.

5.2. Beneficiários Indiretos (especificar): 120 (cento e vinte) pessoas, considerando familiares, funcionários dos locais de execução das oficinas e comunidade do entorno.

6. Metodologia (descrever o método aplicado e a dinâmica do trabalho).

A metodologia do PROJETO ESPORTIVO (MUNDO INCLUSÃO) está dividida em 5 categorias:

1. Informações Básicas do Projeto
2. Estruturação
3. Proposta Pedagógica
4. Medidas de Acessibilidade
5. Protocolos Covid-19

1. INFORMAÇÕES BÁSICAS DO PROJETO

Objeto: PROJETO ESPORTIVO (MUNDO INCLUSÃO) é um projeto de oficinas de Karate e Taekwondo para 60 (sessenta) crianças, adolescentes, jovens e adultos, a partir de 06 anos, com ou sem deficiência, em situação de vulnerabilidade social, no município de São Paulo/SP. Possui como produto final, uma apresentação de golpes e técnicas aprendidas pelos participantes, para a comunidade do entorno, familiares, amigos e demais interessados.

Duração: 10 meses contados a partir da data de assinatura do termo de fomento, com 08 meses reservados à execução das oficinas práticas.

Local de Realização: Município de São Paulo/SP.

Quantidade de beneficiários: 60 (sessenta)

w





Público Alvo e Faixa Etária: Crianças, adolescentes, jovens e adultos, a partir de 06 anos, com ou sem deficiência, em situação de vulnerabilidade social.

2. ESTRUTURAÇÃO

- Todas as atividades são gratuitas, e realizadas nas dependências de instituições parceiras (cessão gratuita de espaço para as atividades) por um período de 08 meses reservados às oficinas práticas.
- Os 60 participantes serão divididos em 04 turmas com 15 participantes em cada turma, sendo 2 turmas para a modalidade Karate e 2 turmas para a modalidade Taekwondo.
- Para cada turma haverá 2 oficinas por semana com 1 hora de duração, no período da manhã ou da tarde.
- No âmbito da execução do projeto, cada beneficiário terá acompanhamento psicológico (os psicólogos atuam em dinâmicas de grupo durante as oficinas do projeto) tendo em vista o perfil do público alvo e considerando, que todo esse acompanhamento é convertido em informações pertinentes para a mensuração dos resultados e do desenvolvimento dos participantes no curso do projeto. Para essa tabulação, o Departamento de Pesquisas do Instituto Olga Kos de Inclusão Cultural elaborou e desenvolveu, tecnologia e ferramenta para a mensuração dos resultados obtidos pelos participantes nos projetos do IOK, titulado de Indicadores de Desenvolvimento Olga Kos – IDOK, que se valerá de informações recolhidas pelos profissionais, dos relatórios da equipe técnica e etc. Saiba mais em: <https://institutoolgakos.org.br/o-que-e-idok/>.
- A equipe de profissionais do projeto é interdisciplinar, composta por: Instrutores de Karate e Taekwondo, Psicólogo, Fisioterapeuta, Fotógrafo, Supervisor Técnico e Auxiliar Administrativo.
- Os participantes farão a inscrição via formulário encaminhado por e-mail, Whatsapp, e/ou qualquer forma acordada com a família, a fim de garantir o preenchimento e participação do beneficiário interessado no projeto. O participante deverá fornecer RG, CPF, endereço completo, nome e RG/CPF dos responsáveis e autorização de uso e imagem. As instituições parceiras do Instituto (instituições que cedem gratuitamente seus espaços para realização dos nossos projetos) também serão notificadas a fim de captar inscrições no projeto.

3. PROPOSTA PEDAGÓGICA

O Instituto Olga Kos trabalha na linha humanista e sociointeracionista, que valoriza o processo de ensino e aprendizagem integral, no qual o participante é inserido em contextos em que ele seja autor e ator no seu desenvolvimento de aprendizagem. Para isso um ambiente desafiador é oferecido, a fim de permitir o desenvolvimento físico, emocional, intelectual e ético.

Cada oficina, com duração de 01 horas, é dividida em três partes:

AQUECIMENTO - Refere-se aos movimentos do corpo - tem por finalidade propiciar um relaxamento das tensões, para que seja possível uma aproximação sutil ao material artístico. Nesse momento, prepara-se o grupo para a produção artística por meio de diversos estímulos: exercícios, de conversas descontraídas, através de jogos, etc. O aquecimento cria uma atmosfera permissiva que dá condições ao aparecimento de uma situação espontânea e criativa no indivíduo e lhe proporciona a possibilidade de substituir respostas prontas,





estereotipadas, por respostas novas, diferentes e livres.

ATIVIDADE PRÁTICA - Consiste em uma experiência na qual a técnica e a produção articulam significados e experimentação de suportes e materiais variados, na construção de formas visuais em espaços bidimensionais e tridimensionais. As técnicas serão trabalhadas articuladamente, de forma dinâmica, de acordo com as necessidades e possibilidades de aprendizagem dos participantes e suas vivências. Ressaltamos que o projeto propõe garantir o acesso à apropriação de seus espaços e vida comunitária em ações que valorizem a cultura brasileira e fomentem o empreendedorismo.

COMPARTILHAR - Ao final de cada encontro a equipe reúne os participantes para uma roda de conversa mediada pelo psicólogo. Fala-se sobre o que foi vivenciado e firmam-se os compromissos para os encontros seguintes.

4. MEDIDAS DE ACESSIBILIDADE

Os locais possuem infraestrutura com acessibilidade, e os instrutores são especializados no atendimento a pessoas com deficiência, a fim de mediar as ações quando necessário. Os instrutores e demais profissionais da equipe, conduzirão e instruirão aos demais que se autodescrevam a fim de incentivar e promover hábitos inclusivos, e que proporcionem práticas de inclusão para além das oficinas e das ações do projeto.

5. PROTOCOLOS COVID-19 (As medidas contra a disseminação e contaminação do vírus de Covid-19 estão sendo adotadas, impreterivelmente, em todos os projetos do Instituto Olga Kos, nas ações executadas presencialmente. Itens cedidos pelo proponente).

- Distanciamento mínimo de 1,5m entre os participantes.
- Uso **OBRIGATÓRIO** de máscaras para os beneficiários e equipe técnica.
- Reforço e rotatividade de limpeza do local e equipamentos utilizados com produtos próprios de higienização e álcool 70%.
- Comunicação efetiva sobre os protocolos a serem adotados individualmente.
- Triagem e aferição de temperatura e oxigênio na entrada.
- Totens de álcool em gel 70% disponibilizados nos espaços.
- Locais com estrutura adequada para comportar a quantidade de beneficiários, bem como locais apropriados para lavagem das mãos.
- Preferência para locais abertos e arejados.

7. Resultados esperados (definir os resultados quantitativos e qualitativos a serem atingidos (descrição pormenorizada de metas quantitativas e mensuráveis a serem atingidas e de atividades a ser executadas, devendo esclarecer com precisão e detalhamento aquilo que se pretende realizar ou obter, bem como quais os meios utilizados para tanto)

Resultado 1: Realizar oficinas de Karate e de Taekwondo para 60 crianças, adolescentes, jovens e adultos.

Ao término do PROJETO ESPORTIVO (MUNDO INCLUSÃO), 60 beneficiários terão concluído 08 meses de oficinas práticas em 2 modalidades. 30 beneficiários terão aprendido técnicas de Karate e os outros 30, técnicas de Taekwondo. Tenciona-se que ao longo dos 10 meses de vivência junto de outros beneficiários e orientados por uma equipe multidisciplinar, os 60





participantes desenvolvam autonomia, valores positivos como respeito, responsabilidade, cuidado com o próximo, comunicação efetiva, entre outros. A verificação do alcance desse resultado será obtido através da aplicação inicial e final da ferramenta IDOK, e o relatório final do projeto com a descrição das atividades executadas e a aplicação da metodologia aplicada.

Resultado 2: Encerrar o projeto com 2 apresentações, uma para cada modalidade.

Como o evento de encerramento do projeto contará com 2 apresentações (uma para cada modalidade), pretende-se difundir para os familiares e a comunidade do entorno, em dois momentos distintos, os resultados alcançados pelos beneficiários do projeto. Além da demonstração prática de golpes e técnicas de Karate e de Taekwondo, a intenção é demonstrar visual e praticamente, a importância do investimento em projetos de impacto social e os alcances possíveis oriundos desse investimento. A verificação será realizada através de registros fotográficos, e também será parte do relatório final do projeto.

8. Processo de Monitoramento e Avaliação (apresentar os indicadores quantitativos e qualitativos a partir dos resultados definidos, bem como os meios de verificação a serem utilizados, levando em consideração a análise do território e da política local).

RESULTADO	INDICADORES QUALITATIVOS	INDICADORES QUANTITATIVOS	MEIOS DE VERIFICAÇÃO
1. Realizar oficinas de Karate e de Taekwondo para 60 beneficiários	Crianças, adolescentes, jovens e adultos mais autônomos em atividades do dia a dia e no exercício da capacidade criativa	Formação de 04 turmas com 15 pessoas em cada turma, sendo 15 para cada modalidade; ter 60 beneficiários atendidos durante o projeto; realização de encontros semanais com 02h de duração (Itens de despesa relativo ao cumprimento da meta: 1 à 8 e 11 à 21 – Vide CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO (META, ETAPA OU FASE)	Qualitativo: Avaliação do IDOK Psicologia, que contempla indicadores de autonomia e protagonismo; Quantitativo: Listas de presença indicando dia, turma e quantidade de presentes; notas fiscais; contratos de prestação de serviço;
2. Encerrar o projeto com 2 apresentações, uma para cada modalidade	Difusão do conteúdo do projeto enquanto vetor de desenvolvimento de crianças, adolescentes, jovens e adultos, possível através da execução de projetos dessa natureza, complementares às políticas públicas	Realização de 02 apresentações ao término do projeto (Itens de despesa relativo ao cumprimento da meta: 9, 10 e 22 - CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO (META, ETAPA OU FASE)	Qualitativo: Avaliação de impacto após o evento; Quantitativo: Registro filmográfico; apresentação da lista de presença do evento; notas fiscais; contratos de prestação de serviço;

9. Recursos humanos (descrever as funções desempenhadas por todos os v profissionais e demais agentes do Projeto, identificando a forma de contratação, respeitando a legislação vigente.

Formação Profissional (cargo) a serem contratados	Função no projeto	Nº de horas/mês	Vínculo (CLT, prestador serviços, voluntário)
Supervisor de equipe (01 profissional)	Coordenar a equipe em campo, em supervisão ao cumprimento do escopo e cronograma do projeto, possui CREF.	10h/sem X 04 sem = 36h/mês + 04h reunião de equipe = 40h/mês	PJ
Instrutor de Karate (02 profissionais)	Responsáveis por ministrar as oficinas - 02h/semana X 02 turmas = 04h/sem de oficinas + 02h de reuniões sem (8h p/ mês)	06h/sem X 04 sem = 24h/mês + 08h reunião de equipe = 32h/mês	PJ

w





Instrutor de Taekwondo (02 profissionais)	Responsáveis por ministrar as oficinas - 02h/semana X 02 turmas = 04h/sem de oficinas + 02h de reuniões sem (8h p/ mês)	06h/sem X 04 sem = 24h/mês + 08h reunião de equipe = 32h/mês	PJ
Fisioterapeuta (01 profissional)	Fisioterapeuta responsável pelo acompanhamento das oficinas e intercorrências, atende as turmas de KRT e de TKD - 02h/semana X 04 turmas = 08h/sem de oficinas + 02h de reuniões	10h/sem X 04 sem = 40h/mês	PJ
Psicólogo (01 profissional)	Psicólogo responsável pelas oficinas e intervenções psicológicas durante as oficinas do projeto, atende as turmas de KRT e de TKD - 02h/semana X 04 turmas = 08h/sem de oficinas + 02h de reuniões	10h/sem X 04 sem = 40h/mês	PJ

10. Cronograma de execução do projeto (especificar mês a mês, quais ações/atividades serão desenvolvidas)

MÊS 1: Formalização de contratação de RH, serviços e aquisição de materiais esportivos: O mês 1 será utilizado para a formalizar os contratos da equipe técnica responsável por executar o projeto, bem como a aquisição e pagamento dos serviços pré-orçados. A despesa será executada no mês 1 garantindo o valor acordado com o fornecedor que melhor oferecer o produto/serviço na relação quantidade/qualidade, a fim de respeitar os princípios da economicidade e bom uso do recurso público. Início do planejamento das oficinas. Captação de participantes.

MÊS 2: Continuação e finalização do planejamento das oficinas e elaboração de documentos de controle e administração das atividades do projeto. Nos meses 1 e 2 a equipe já está trabalhando e elaborando todos os documentos necessários a boa administração e execução das ações do projeto, juntamente com todo o planejamento das oficinas que irá nortear os 10 meses de atividades práticas das oficinas de artes marciais; Reunião de apresentação do projeto com familiares responsáveis pelos beneficiários: Será realizada a reunião com as famílias dos beneficiários inscritos no projeto, a fim de explicar o objeto e a finalidade do projeto para os pais e responsáveis. Nessa mesma reunião é colhida a assinatura dos responsáveis no Termo de Uso e Imagem, garantindo o cumprimento da Lei de Proteção de Dados; A divulgação e captação de beneficiários em caráter absolutamente educativo ocorrerá durante todos os meses de execução do projeto; A captação e inscrição dos beneficiários, será realizada no mês 1 e 2; Consultas, exames médicos e avaliação física dos beneficiários: entre os meses 1 e 2, e após termos captado os 60 beneficiários, será realizada as consultas médicas e os exames laboratoriais, bem como a avaliação física dos participantes, a fim de garantirmos a execução segura e responsável das oficinas, se tratando da prática de uma modalidade esportiva e a singularidade do público alvo.

MÊSES 2 À 9: Execução das oficinas de Taekwondo 2x por semana c/ 01h de duração cada: As oficinas de Taekwondo ocorrerão durante 10 meses reservados exclusivamente para esse fim, iniciando no mês 2 e finalizando no mês 11 do ciclo de vida do projeto; Igualmente, as





oficinas de Karate 2x por semana c/ 01h de duração cada: as oficinas de Karate ocorrerão durante 10 meses reservados exclusivamente para esse fim, iniciando no mês 2 e finalizando no mês 11 do ciclo de vida do projeto.

MÊS 3: 1ª Aplicação de IDOK: A primeira aplicação do IDOK é realizada no 2º mês de execução das oficinas práticas (3º mês no ciclo de vida do projeto). Para maiores informações sobre a ferramenta vide metodologia.

MÊS 9: 2ª Aplicação de IDOK: A segunda aplicação do IDOK é realizada no 8º mês de execução das oficinas práticas (9º mês no ciclo de vida do projeto). Para maiores informações sobre a ferramenta vide metodologia; Apresentação de encerramento do projeto: no mês 9 é realizada as apresentações de encerramento do projeto para os familiares e comunidade do entorno. Cada turma realiza uma apresentação, que substitui 1 dia de oficina (que seria a oficina final). Nesse dia é entregue os certificados de participação, a entrega das faixas e medalhas.

MÊS 10: Relatório de resultados e prestação de contas: O último mês não possui oficinas, e toda equipe está concentrada na junção, organização e redação do relatório final do projeto. Paralelamente, é organizado todos os documentos referentes e necessários à prestação de contas do projeto: contratos de prestação de serviços, notas fiscais de aquisição de materiais de consumo, alimentação e outros, imagens e vídeos, etc.

11. Plano de Ação Anual

CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO										
Atividades/Mês	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Contratação de equipe multifuncional										
Planejamento										
Articulação com pais e responsáveis										
Captação de participantes										
Consultas e exames										
Avaliação física										
Inscrição dos participantes										
Realização das oficinas – atividades práticas										
Testes de Resultados com dados colhidos pelo IDOK e Mapa Social										
Evento final										
Formulação e produção de relatório final com apresentação dos resultados do projeto										

PLANO DE TRABALHO

1. DADOS DO PROPONENTE

Órgão/instituição Proponente: Instituto Olga Kos de Inclusão Cultural	C.N.P.J.: 08.745.680/0001-84
Endereço: Av. São João, 313 - 11º Andar - Centro - São Paulo/SP	e-mail: projetos@institutoolgakos.org.br





Cidade: São Paulo	UF: SP	CEP: 01035-905	DDD Telefone/Fax: (11) 3081-9300	E.A.
Conta corrente	Banco (nome e nº)	Agência (nome e nº)	Praça de pagamento	
Nome do responsável pela OSC: Wolf Vel Kos Trambuch			C.P.F.: 298.783.227-34	
R.G./Órgão expedidor: SECC/RJ	Cargo: Presidente	Função: Presidir e coordenar às áreas institucionais	Matrícula:	
Endereço residencial completo: Rua Caconde, 536		CEP: 01425-010	(DDD) Tel.: (11) 3081-9300	
E-mail institucional			wolfkos@institutoolgakos.org.br	
E-mail pessoal			wolfkos@institutoolgakos.org.br	

2. OUTROS PARTICÍPES – INTERVENIENTE (NÃO SE APLICA)

Nome	CNPJ	E.A
Endereço		CEP

3. DESCRIÇÃO DO PROJETO

PROJETO ESPORTIVO (MUNDO INCLUSÃO)	Período da execução	
	Início	Término
	Assinatura do Termo de Fomento	Mês 10

PROJETO ESPORTIVO (MUNDO INCLUSÃO) é um projeto de oficinas de Karate e Taekwondo para 60 beneficiários com e sem deficiência, em situação de vulnerabilidade social, no município de São Paulo/SP. Possui como produto final, uma apresentação de golpes e técnicas aprendidas pelos participantes, para a comunidade do entorno, familiares, amigos e demais interessados.

Justificativa da proposição

O projeto valoriza, por meio de oficinas de karate e taekwondo a ampliação da capacidade individual das crianças, adolescentes, jovens e adultos, a criação de vínculos entre os indivíduos do ambiente comunitário como condição indispensável para promoção do desenvolvimento, a formação de cidadãos conscientes, a produção de estratégias para aprender a resolver problemas, etc. Por fim, a inclusão social e esportiva de crianças e adolescentes com deficiência, na medida em que abre vagas para crianças e adolescentes sem deficiência, proporciona um ambiente comunitário de ajuda mútua, sem nenhuma natureza de discriminação.

4 .CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO (META, ETAPA OU FASE)

Nº ord em	Meta	Especificação	Indicador Físico		Valor		Duração	
			Unidade	Quantidade	Unitário	Total	Início	Termino
1	Chinelo de dedo	Chinelo de borracha, 100% EVA - modelo unisex (1 par por participante) R\$ 26 X 60	Unid	60	R\$26,00	R\$1.560,00	Mês 1	Mês 1
2	Mochilas	Mochila para os	Unid	60	R\$160,00	R\$9.600,00	Mês 1	Mês 1





	para Uniforme	participantes, necessária para guardar os seus uniformes e pertences. Tamanho médio, dois bolsos em tela para pequenos objetos, compartimento interno em nylon, compartimento frontal com zíper, alças anatômicas. R\$ 160 X 60						
3	Tatame (placas E.V.A.)	Tatame em EVA. Espessura: 20 mm; Largura: 1,00 m; Comprimento: 1,00 m. Tatame confeccionado em resina de EVA; Utilizado em escolas, residências e academias de ginásticas; Aparência fosco; Possibilidade de encaixe em outro tatame de EVA, afim de formar uma área de cobertura maior. 60 unid para turma de Karate + 60 unid para turma de Taekwondo. R\$ 89 X 120	Unid	120	R\$89,00	R\$10.680,00	Mês 1	Mês 1
4	Kit Lanche	Sanduíche com queijo ou requeijão, ou similar, embalado pronto para consumo + barra de cereal ou doce pronto para consumo + fruta (maçã, pera, banana ou outra) higienizada, embalada e pronta para consumo + suco de frutas em caixinha tetrapak. A base de cálculo do número de kits é feita multiplicando-se 60 participantes x 2 kits por semana, um em cada aula x 04 semanas = 480kits lanches/mês X 8 meses de oficinas práticas X r\$ 15	Unid	3840	R\$15,00	R\$57.600,00	Mês 1	Mês 1
5	Agasalho Completo	Agasalho em chimpa, com recortes na manga e no corpo, calça e blusa com estampa em silkscreen para participantes e equipe. R\$ 239 X (60+10)	Unid	70	R\$239,00	R\$16.730,00	Mês 1	Mês 1
6	Camisetas	Camiseta modelo	Unid	70	R\$30,00	R\$2.100,00	Mês 1	Mês 1

W





	do projeto	tradicional com silk na frente, mangas e costas. Modelo unissex. Uma para cada participante R\$ 30 X (60+10)						
7	Doboks para participantes	Uniforme específico para a prática aos participantes das oficinas. Tipo Unisex, jaqueta branca (gola branca), calça branca. Com logomarcas em silk nas mangas, costas e frente. 60 X R\$ 219	Unid	60	R\$219,00	R\$13.140,00	Mês 1	Mês 1
8	Kimonos para participantes	Uniforme específico para a prática aos participantes das oficinas. Tipo Unisex, jaqueta branca (gola branca), calça branca. Com logomarcas em silk nas mangas, costas e frente. 60 X R\$ 219	Unid	60	R\$219,00	R\$13.140,00	Mês 1	Mês 1
9	Faixa	Faixa colorida para indicar a hierarquia no nas artes marciais. Entregue aos participantes no exame de faixa ao final do projeto. 60 X R\$ 14	Unid	60	R\$14,00	R\$840,00	Mês 1	Mês 1
10	Medalhas	Medalhas de participação para os participantes ao final do Projeto. Personalizadas em metal, c/ fita digital, formato irregular recortado 60 X R\$ 15	Unid	60	R\$15,00	R\$900,00	Mês 1	Mês 1
11	Supervisor de Equipe	Atividades rotineiras e no controle de gestão de equipe, administração, organização de arquivos, gerência de informações, revisão de documentos entre outras atividades para 10 meses	Mês	1	R\$3.500,00	R\$35.000,00	Mês 1	Mês 10
12	Instrutores	Instrutores responsáveis por ministrar as aulas do Projeto 02 de karate + 02 de taekwondo = 04 X 10 meses de projeto	Mês	4	R\$2.800,00	R\$112.000,00	Mês 1	Mês 10
13	Fisioterapia	Contratação de empresa especializada para serviço de	Mês	1	R\$2.800,00	R\$22.400,00	Mês 2	Mês 9





		fisioterapia - 01 serviço X 8 meses (meses de oficinas)						
14	Psicólogo	Contratação serviço de psicologia - 01 serviço X 8 meses (meses de oficinas)	Mês	1	R\$2.800,00	R\$22.400,00	Mês 2	Mês 9
15	Avaliação Física	Serão feitos testes de flexibilidade, força, equilíbrio e coordenação motora geral, realizados por educadores físicos. São duas avaliações por participante (60 participantes), uma no início e outra no final do projeto, para tabular os dados dos participantes. R\$ 100 X 60 X 02 ocorrências	Unid	120	R\$100,00	R\$12.000,00	Mês 1	Mês 1
16	Testes psicológicos	Tabulação dos indicadores cognitivos, sociais e emocionais de 72 participantes, por meio do IDOK, instrumento utilizado para produção de gráficos. O objetivo é verificar o efeito das atividades no desenvolvimento global dos participantes. As avaliações são realizadas por profissionais de Psicologia, no início e no final do projeto. R\$ 90 X 60 X 02	Unid	120	R\$90,00	R\$10.800,00	Mês 1	Mês 2
17	Consultas médicas	Consultas médicas com encaminhamento a exames clínicos com o objetivo de avaliar a saúde dos candidatos. Serão emitidos laudos e atestados médicos para os inscritos que estiverem clinicamente aptos à oficina prática. O valor da rubrica se refere às consultas médicas e encaminhamentos aos exames. Os laudos, avaliações e atestados médicos serão feitos de forma gratuita. R\$ 200 X 60	Unid	60	R\$200,00	R\$12.000,00	Mês 1	Mês 1
18	Exames laboratoriais	Os serviços contemplam: exames de Colesterol - Frações, Creatinina, Glicemia, Potássio, Sódio, T3	Unid	60	R\$99,00	R\$5.940,00	Mês 1	Mês 1

W





		total, T4 Total, Ureia, T4 livre, Triglicérides e hemograma completo. O valor unitário inserido é o total (soma de todos os exames) - R\$ 99 X 60 serviços (60 participantes) = R\$ 5.940						
19	Assessoria contábil	01 Serviço de assessoria contábil para 10 meses de projeto - valor para todo o projeto	Serviço	1	R\$10.000,00	R\$10.000,00	Mês 1	Mês 1
20	Impressão de banner	Impressão de banners do projeto (01 para karate + 01 para taekwondo) R\$ 300 X 02	Unid	2	R\$300,00	R\$600,00	Mês 1	Mês 1
21	Filmagem e fotografia	Durante os treinos, incluso edição de imagens - 10 meses de projeto	Mês	1	R\$2.800,00	R\$28.000,00	Mês 1	Mês 10
22	Evento final	Locação sonorização (exame de faixa, distribuição de medalhas)	Serviço	1	R\$2.570,00	R\$2.570,00	Mês 9	Mês 9

5. PLANO DE APLICAÇÃO. (R\$ 400.000,00)

Natureza da despesa			Total	Concedente	Proponente
Nº ordem	Meta	Especificação			
1-10	Materiais	De chinelo de dedo à medalhas	126.290,00	126.290,00	0,00
11-19	Serviços de Terceiros	De Supervisor de Equipe à Assessoria contábil	242.540,00	242.540,00	0,00
20-22	Outras Despesas	De impressão de banner à evento	31.170,00	31.170,00	0,00
Total Geral			400.000,00	400.000,00	0,00

Cronograma de desembolso. (R\$400.000,00)
Concedente: R\$400.00,00

Meta	Cat.Econ	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
1-22		400.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Meta	Cat.Econ	7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12º mês
1-22		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00





Av. São João, 313 - 11º Andar
Centro - CEP: 01035-905
São Paulo - SP. Tel: (11) 3081-9300
www.institutoolgakos.org.br



IOK | ARTES | ESPORTE | PESQUISA



Total: R\$400.000,00 (parcela única)
Contrapartida: 0,00

Meta	Cat.Econ	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Meta	Cat.Econ	7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12º mês
		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

Total: R\$0,00

6. DECLARAÇÃO.

Na qualidade de representante legal do proponente, declaro, para fins de prova junto a Secretaria de Estado de Esportes, para os efeitos e sob as penas do art. 299 do Código Penal, que inexistem na mora ou débito junto a qualquer órgão ou instituição da Administração Pública Federal e Estadual, direta ou indireta que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas no orçamento vigente e na forma deste plano de trabalho.

São Paulo, 03 de março de 2022.

WOLF KOS
Presidente do Instituto Olga Kos de Inclusão Cultural

7. APROVAÇÃO PELO CONCEDENTE

APROVADO

São Paulo, ____/____/2022

Assinatura/carimbo do concedente



D1 PT_Mundo Inclusao.pdf

Documento número 1d315a9d-95d8-4064-a061-6181187291b7



Assinaturas



Wolf Kos
Assinou

Pontos de autenticação:

Assinatura na tela

IP: 189.56.83.122 / Geolocalização: -23.544022, -46.637390

Dispositivo: Mozilla/5.0 (Windows NT 10.0; Win64; x64)

AppleWebKit/537.36 (KHTML, like Gecko)

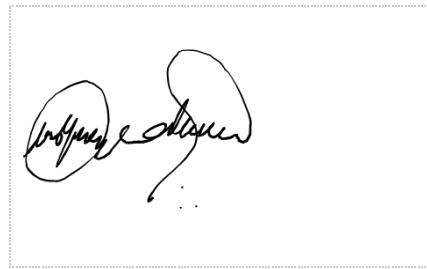
Chrome/98.0.4758.102 Safari/537.36

Data e hora: 03 Março 2022, 12:07:08

E-mail: wolfkos@institutoolgakos.org.br

Telefone: +5511999730051

Token: a082c58e-****-****-****-216d645945c8



Assinatura de Wolf Kos



Hash do documento original (SHA256):

1e5bafb4b42466dc015679939a6506b9d6409844a0d504fd6541750f77deab54

Verificador de Autenticidade:

<https://app.zapsign.com.br/verificar/autenticidade?doc=1d315a9d-95d8-4064-a061-6181187291b7>

Integridade do documento certificada digitalmente pela ZapSign (ICP-Brasil):

<https://zapsign.com.br/validacao-documento/>



Este Log é exclusivo ao, e deve ser considerado parte do, documento número 1d315a9d-95d8-4064-a061-6181187291b7, de acordo com os Termos de Uso da ZapSign disponível em zapsign.com.br

