



DESCRIÇÃO TÉCNICA DO PROJETO

<b>1. Identificação do projeto: EMENDA DESTINADA A FOMENTAR ATIVIDADES ESPORTIVAS DA ENTIDADE EM EPIGRAFE (PROJETO KARATÊ KYOKUSHIN KWU 2024)</b>		
<b>1.1. Instituição proponente: Associação Ginart- Arte Esporte e Educação</b>		
<b>1.2 CNPJ: 05.981.623/0001-06</b>		
<b>1.3 Banco: Brasil</b>	<b>1.4 Agência: 3266-2</b>	<b>1.5 Conta: 40886-2</b>
<b>1.6 Site: <a href="http://www.ginart.com.br">www.ginart.com.br</a></b>		
<b>1.7 Certificações:</b>  CRCE nº 0399/2017 expedido em __/__/2017		
<b>1.8 Nome do Responsável legal: Priscila Maria da Silva</b>		
<b>1.9 RG: 5.260727-6</b>	<b>1.10 Órgão Expedidor SSP/SP</b>	
<b>E mail Pessoal: priscilam75@gmail.com</b>		
<b>2 - Apresentação da Organização</b>		
<b>2.1. Histórico da Organização</b> (com apresentação de dados e informações relevantes sobre a área de atuação  Associação GINART de Arte, Esporte e Educação, é uma organização da sociedade civil, sem fins lucrativos, com a finalidade de representar, incentivar, fomentar e congregar os atletas e artistas das diversas modalidades na cidade de Santos (sede) e em todo território nacional. Apesar de ter sido formalizada em janeiro de 2003, com a proposta de fazer projetos sociais na área de ginástica para crianças das comunidades carentes da cidade de Santos, sua atuação ocorre desde 1999, na qual seus integrantes desenvolviam ações na área esportiva e cultural no saudoso Clube de Regatas Santista e posteriormente necessitaram de uma entidade formalizada onde garantisse a autonomia esportiva, cultural, artística e administrativa visando o desenvolvimento artístico-cultural aos seus membros e toda comunidade.  A Ginart desenvolve projetos na área de Artes Marciais, Ritmica, skate e bike além de atividades culturais. Tem como público alvo, crianças, jovens, adultos e idosos das comunidades de Capital de São Paulo e interior, Santos e região.  Parcerias: A GINART realizou seu primeiro grande evento de Artes Marciais em 2022 em parceria com a SEME – São Paulo e também o "Festival de Bike Strre e Super Spine" da Secretaria de Esportes do Estado de São Paulo e mantém : como parceiros Secretaria Municipal de Esportes de Santos, o Clube dos Empregados da Petrobras, os Secretaria de Esportes e Lazer de São Vicente, a Secretaria de Cultura de Ribeirão Preto, o Centro de Melhoramentos do Bairro da Ponta da Praia, Academia Laboratório da Dança de Santa Bárbara d'Oeste, o SESI Cubatão e o SESC Santos.		
<b>3. Apresentação do Projeto</b>		
<b>3.1. Nome do Projeto: EMENDA DESTINADA A FOMENTAR ATIVIDADES ESPORTIVAS DA ENTIDADE EM EPIGRAFE (PROJETO KARATÊ KYOKUSHIN KWU 2024)</b>		
<b>3.2. Justificativa</b> - Justificar a pertinência e necessidade do projeto, apresentando dados estatísticos e sociais que apontem a necessidade da intervenção proposta.  A GINART tendo seu primeiro Campeonato de Karatê Kyokushin realizado com sucesso no ano de 2022, tem a oportunidade de realizar em 2024, O PROJETO KARATÊ KYOKUSHIN		

Av. Pedro Arbues, 112 cj 31- Ponta da Praia- Santos – CEP: 11035-050  
Santos/SP CNPJ: 05.981.623/0001-06 –associacaoginart@gmail.com





KWU 2024, sendo que em 2023, foi realizado o primeiro com grande número de beneficiários e grande assistência. Pretendemos neste segundo ano dar uma maior repercussão e qualidade.

Este projeto esportivo será realizado com recursos garantidos pela Emenda Parlamentar impositiva 2024, do nobre deputado Marcio Nakashima que apoia incondicionalmente a modalidade e se não fosse por isso não teríamos condições de arcar com eventos tão grandiosos sem a cobrança de taxas, o que limitaria muito a quantidade de participantes, além de outros recursos que tornam o evento um sucesso.

Este projeto terá 4 etapas, para garantir a realização dos eventos do calendário de 2024.

No entanto, a última etapa, “América’s Cup” será um evento internacional, em que há tempos não era realizado, reunindo os principais atletas e dirigentes de alguns países da América do Sul. Será um marco importante da modalidade no Brasil.

A demanda por eventos de rendimento é grande e fundamental nesta modalidade para a troca de experiências entre os atletas das diferentes faixas e poder garantir o aprendizado através das disputas. Por isso é de grande importância darmos prosseguimento ao calendário de 2024 que reúne grande número de atletas de nosso Estado e também de outros países (sem dúvida uma grande e importante comunidade para a modalidade).

O intercâmbio técnico e cultural é de importância fundamental para os praticantes deste esporte e graças ao apoio do Governo de São Paulo iremos apresentar um evento de infraestrutura de excelência com profissionais capacitados, para ficar marcado entre a comunidade da modalidade.

**3.3. Caracterização socioeconômica da região e do serviço a ser qualificado**

As 3 etapas terão sede nas seguintes cidades respectivamente: 1ª. Etapa: Embu das Artes, 2ª. Etapa: São José dos Campos e 3ª Etapa: Mogi das Cruzes.

Para termos uma ideia da localização e fazermos um resumo socioeconômico das regiões nós teremos a 1ª etapa em Embu das Artes pertencendo à macro região metropolitana de São Paulo região sudoeste do Estado. Na área socioeconômica Embu das Artes, localizado a 30 quilômetros de São Paulo, fez do artesanato seu grande trunfo econômico, com destaque para venda de móveis rústicos, comércio de rua e museus. Além disso, Embu das Artes, com 250 mil habitantes, é uma das 29 cidades paulistas que possui a chancela de estância turística do Governo do Estado: 800 mil visitantes passam pela região anualmente, segundo a prefeitura. Um dos aspectos que justifica o movimento regular no local o ano todo é o calendário intenso de eventos, com feiras de artesanato em praças, festas temáticas e excursões a museus, comércio varejista, saúde e educação. Já as 2ª. e 3ª sedes pertencem à região Leste do Estado sendo Mogi das Cruzes mais próxima (50 km de São Paulo- Alto Tietê), e São José dos Campos mais distante ( 92 km). Mogi das Cruzes é uma cidade antiga com muita história do tempo da colonização, tem mais de 400.000 habitantes e em termos de economia, é um dos municípios mais importantes do Cinturão Verde e possui uma área de cultivo de hortaliças estimada em mais de 7.100 hectares, com destaque pela produção de folhosas, como alface, repolho, couve, salsinha, cebolinha e coentro, tubérculos como cenoura e beterraba, entre outros. Além disso possui uma economia diversificada com indústria ampla e comércio que é polo para toda a região. São José dos Campos é uma cidade rica e desenvolvida com mais de 500.000 habitantes e

Av. Pedro Arbues, 112 cj 31- Ponta da Praia- Santos – CEP: 11035-050  
 Santos/SP CNPJ: 05.981.623/0001-06 –associacaoginart@gmail.com



SESPCAP2024003149DM



pertence a região do Vale do Paraíba. A região possui um parque industrial altamente desenvolvido, destacando-se o setor automobilístico, aeroespacial/aeronáutico, bélico, metal-mecânico e siderúrgico entre outras. A agropecuária também é de grande importância para vários municípios dessa região, que concentra o maior PIB do Brasil.

**3.4. Abrangência Geográfica-** *(Indicação da divisão administrativa do Estado, referente às Secretárias afins do objeto do projeto, bem como, o local de desenvolvimento das atividades, identificando os municípios da região de atuação, bem como se o projeto é municipal, regional ou estadual)*

Embu das Artes pertence à região Oeste do Estado enquanto Mogi das Cruzes e São José dos Campos à região Leste do Estado.

Abrangência do projeto será de âmbito estadual e a última etapa será internacional.

#### 4. Objetivos do Projeto

##### 4.1. Objetivo Geral:

Realizar com excelência os 3 eventos do Calendário da modalidade de Karatê Kyokushin KWU, com vistas ao intercâmbio e troca de experiências, aperfeiçoamento de atletas de rendimento para um melhor desempenho nos campeonatos regionais, brasileiros e internacionais.

##### 4.2. Objetivo (s) Específico(s)

- 4.2.1. Fomentar a prática da modalidade como ferramenta socioeducativa, promotora da saúde, lazer, ampliação cultural, seguindo a filosofia da modalidade;
- 4.2.2. Realizar intercâmbios culturais e técnicos entre os competidores;
- 4.2.3. Aprimorar técnicas e performances
- 4.2.4. Aperfeiçoar os professores e instrutores da modalidade

#### 5. Beneficiários

Público alvo a ser abrangido

**5.1. Beneficiários Diretos (especificar):** 1ª. Etapa: 200 atletas, 2ª. Etapa 350 atletas e 3ª etapa 400 atletas num total de 950 atletas masculino e feminino com idades entre 5 e 60 anos

**5.2. Beneficiários Indiretos (especificar):** Cerca de 2500 pessoas entre organização e envolvidos, público assistente ou on line

#### 6. Metodologia

Descrever o método aplicado e a dinâmica do trabalho.

##### 6.1 NOME/ DATA/LOCAL

**Nome:** EMENDA DESTINADA A FOMENTAR ATIVIDADES ESPORTIVAS DA ENTIDADE EM EPÍGRAFE (PROJETO KYOKUSHIN KWU 2024)

**PERÍODO:** 10/05/2024 a 30/12/2024 – 7 meses

##### EVENTO 1- Etapa 1

**Nome:** I Toeikan Festival (Guerreiro de Combate)

**Data:** 02/06/2024

**Local:** Estádio Municipal Hermínio Espósito

**Endereço:** Alameda Batista Medina, 120 – Centro – Embu das Artes/SP

**Objetivos:** Fortalecimento da prática do Karatê de Contato na região do Embu das artes e proximidades.

##### EVENTO 2- Etapa 2

**Nome:** II Campeonato Brasileiro de Kyokushin KWU Senshi

Av. Pedro Arbues, 112 cj 31- Ponta da Praia- Santos – CEP: 11035-050  
Santos/SP CNPJ: 05.981.623/0001-06 –associacaoginart@gmail.com





**Data:** 29/09/2024  
**Local:** Tênis Clube de São José dos Campos  
**Endereço:** Rua 9 de julho, 23 – Vila Adyana – São José dos Campos/SP  
**Objetivos:** Fortalecer cada vez mais o Brasileiro, trazendo cada vez mais pessoas

**EVENTO 3- Etapa 3**

**Nome:** II América's Cup  
**Data:** 17/11/2024  
**Local:** Clube Náutico Mogiano  
**Endereço:** Rua Cabo Diogo Oliver, 758 – V. Mogilar – Mogi das Cruzes/SP  
**Objetivos:** Evento internacional onde podemos medir talentos de outros países da America! Tornar o Estado de SP em uma referência da modalidade nas Américas.

**6.2 DA MODALIDADE**

O Karate Kyokushin foi criado no Japão, em 1957, pelo Grão Mestre Masutatsu Oyama. Na opinião dele, os golpes deveriam ser reais, pois só assim cada praticante saberia seu verdadeiro potencial. Oyama criou, então, uma nova forma de luta, acrescentando o contato no Karatê. O novo estilo foi batizado de "KYOKUSHIN", que significa "aprofundar-se na verdade" e, hoje, é praticado em mais de 100 países ao redor do mundo.

É um estilo de karatê dinâmico, baseado nos princípios do "bushido" (caminho do guerreiro), priorizando conceitos ancestrais como ser rigoroso consigo mesmo, ser compreensivo com seus semelhantes, venerar seus pais e ser fiel à pátria.

O Karatê Kyokushin foi trazido ao Brasil em 1972, pelo mestre Seiji Isobe, hoje 8º Dan e chefe da Organização Sul-americana do estilo. Shihan Isobe tornou-se mundialmente conhecido no meio das artes marciais ao formar os dois primeiros estrangeiros campeões mundiais de Kyokushin: os brasileiros Francisco Filho (1999) e Ewerton Teixeira (2007).

Hoje é praticado no Brasil por milhares de pessoas, tendo sido fundado outras organizações que levam outros nomes como o KWU, mas seguem os mesmos preceitos.

**6.3 DA DESCRIÇÃO GERAL DO EVENTO**

Trata-se de 3 importantes eventos de rendimento para a modalidade, pois abrange atletas tanto da região como de todo o estado e também teremos a 3ª. Etapa que envolve outros países da América do Sul como Argentina, Colômbia e Paraguai, que além de recebermos os atletas receberemos também juizes e em todos, teremos toda uma equipe especializada de mestres e professores para desenvolverem um trabalho de excelência sempre seguindo os preceitos da modalidade. Além disso os eventos proporcionarão todas as estruturas de ponta necessárias a realização de um evento de grande porte.

Segue abaixo os detalhes de toda a programação do todos os eventos:

**6.4 DA DIVULGAÇÃO**

Os eventos serão divulgados para os interessados e público com 1 mês de antecedência utilizando diversas ferramentas virtuais. Um profissional de jornalismo fará os conteúdos para a divulgação pela internet nas redes sociais e sites correlatos. Fotos, posts e vídeos serão utilizados para isso. Então desde o primeiro evento teremos uma sequência de informação tanto para os participantes quanto para os envolvidos e adeptos da modalidade





### Promoção do Evento

A intenção é promover o evento no dia de realização com uma comunicação visual de “encher os olhos” e valorizar o evento. Para isto utilizaremos materiais físicos como Lonas impressas e também painel de Led.

**6.5 DA INSCRIÇÃO:** As academias e clubes da modalidade farão as inscrições de seus atletas e enviarão suas inscrições para o e-mail: [associacaoginart@gmail.com](mailto:associacaoginart@gmail.com)

**6.6 CRITÉRIO DE SELEÇÃO DOS BENEFICIÁRIOS:** A seleção dos participantes será feita através das próprias academias de acordo com o critério de cada evento. Os eventos não farão nenhuma restrição de sexo, cor, idade ou local de moradia.

### 6.7 PROGRAMAÇÃO

**6.7.1 MONTAGEM:** A montagem do evento sempre requer uma equipe grande de pessoas trabalhando nas diversas funções. Serão feitas no dia que antecede os eventos, aso sábados das 8h00 às 20h00 ou no seu término. Também nesse dia será disponibilizado o local para os treinos das equipes. Por isso teremos que ter algumas estruturas já montadas como Tatames, gerador, ambulância, som, box truss, mesas e cadeiras entre outros.

#### 6.7.2 PROGRAMAÇÃO (DE TODOS OS EVENTOS)

Nossos campeonatos seguem uma programação e um cerimonial a ser realizado impreterivelmente de acordo com as normas e os preceitos da modalidade.

#### CERIMÔNIA DE ABERTURA

08:00hs Concentração dos Professores

08:30hs Chamada dos Atletas e Composição da Mesa Diretora

Início da cerimônia:

- Entrada dos atletas ao som do Hino Kyokushin
- Hino Nacional
- Apresentação do corpo de arbitragem
- Apresentação e Locução das Autoridades
- Juramento do Atleta
- Demonstração das Regras
- Foto Oficial do Evento
- Saída dos Atletas ao som do Hino Kyokushin

**10:00hs** Início das competições

#### 10:00hs – Início

- Categoria Kata
- Categorias Pré-Mirim, Mirim, Infantil, Seniores, Veteranos e Master
- Categorias Infante, Infante-Juvenil, Faixas Branca/Laranja
- Categorias Faixa Azul/Amarela, Juvenil
- Apresentação Atletas SP – Campeonato Mundial
- Categorias Absoluto Feminino e Absoluto Masculino (verde, marrom e preto)

Obs: As premiações serão ao término de cada competição

Av. Pedro Arbues, 112 cj 31- Ponta da Praia- Santos – CEP: 11035-050  
 Santos/SP CNPJ: 05.981.623/0001-06 –associacaoginart@gmail.com





#### **6.8 – DAS CATEGORIAS (TODOS)**

50 Categorias Geral, 41 categorias de Base, 9 categorias absoluto masculino, feminino e kata

#### **6.9 DO SISTEMA DE DISPUTAS**

Eliminatória simples

#### **6.10 DA AVALIAÇÃO (arbitragem)**

Resultado oficial dos classificados

#### **6.11 DOS PROFISSIONAIS CONTRATADOS**

Serão contratados os seguintes profissionais tendo em vista o curriculum com experiência em gestão de eventos.

- 1 Gerente Geral
- 1 Supervisor Técnico
- 1 Coordenador de Árbitros
- 1 Coordenador de staffs de montagem
- 1 Assistente de Produção
- 40 staffs de arena (voluntários)

#### **6.12 DOS PARTICIPANTES DO EVENTO (CONVIDADOS)**

- 950 Atletas
- 40 Coachs
- 80 Juízes
- 25 Dirigentes

#### **6.13 DA PREMIAÇÃO (cada etapa)**

##### **Troféus/Medalhas**

- 50 Categorias (1 campeão, 1 vice e dois 3° colocados)
- Medalhas: 200
- 41 categorias de Base Troféus para os campeões
- 9 categorias absoluto masculino, feminino e kata (campeão, vice e 3° Lugar)
- Troféu Campeão
- Troféu Vice
- Troféu 3° Lugar
- 4 Troféus de destaque (Garra, revelação, jovem e melhor técnica)

15 troféus categorias campeões categorias principais de Kata e kumite avançado.

#### **6.14 CONTRAPARTIDA DA ENTIDADE**

Av. Pedro Arbues, 112 cj 31- Ponta da Praia- Santos – CEP: 11035-050  
Santos/SP CNPJ: 05.981.623/0001-06 –associacaoginart@gmail.com





**PROTÓCOLOS SANITÁRIOS**

– Haverá disponibilidade de álcool em gel e o incentivo da constante cuidado com a higiene das mãos, esta proponente se compromete a adotar as medidas vigentes a época da realização das etapas competitivas deste projeto com relação as normas com relação a prevenção ao contágio da Covid 19.

**MONIITORAMENTO E RELATORIOS**

Haverá a realização com o acompanhamento e avaliação das ações desenvolvidas. Será divulgado o resultado das provas no sítio eletrônico desta proponente. Ao Final das etapas será produzido um Relatório Final do projeto a ser encaminhado à Secretaria de Estado de Esportes.

**7. Resultados esperados**

*(Definir os resultados quantitativos e qualitativos a serem atingidos (descrição pormenorizada de metas quantitativas e mensuráveis a serem atingidas e de atividades a ser executadas, devendo esclarecer com precisão e detalhamento aquilo que se pretende realizar ou obter, bem como quais os meios utilizados para tanto)*

Metas Qualitativas:

- Tornar o Estado de São Paulo referência na modalidade uma vez que vários campeonatos estão sendo realizados em várias regiões do estado;
- Entregar um evento de excelência com profissionais capacitados e infraestrutura condizente com eventos internacionais  
Verificação: Fotos e depoimentos de especialistas
- Metas Quantitativas  
Atingir 15 títulos de 30 categorias e quantitativa de atingir o número de participantes 1000 participantes. Mais 80 entre Juízes e Staff  
Verificador: Lista de participantes e dos juízes
- Conseguir reunir um público em torno de 2.000 pessoas entre público, atletas, juízes e autoridades. Relatório Final

**8. Processo de Monitoramento e Avaliação**

Resultado(s)	Indicadores Qualitativos	Indicadores Quantitativos	Meios de Verificação
Ambiente esportivo adequado para os eventos	Locação de material esportivo da modalidade	Locação de tatames 400 mts total dividido em área de treinamento e competições ( 3 etapas)	Notas Fiscais, foto filmagem, postagem em mídias sociais
Oferecer premiação	Medalhas de premiação e troféus para equipes	Aquisição de 600 medalhas e 126 troféus	Notas Fiscais, foto filmagem, postagem em mídias sociais
Oferecer equipe técnica da modalidade para o evento	Colaboradores, Arbitragem	1 Gerente Geral, 1 Supervisor Técnico Geral, 2 Coordenadores e 1 assistente, 80 árbitros e	Notas fiscais, Foto filmagem.

Av. Pedro Arbues, 112 cj 31- Ponta da Praia- Santos – CEP: 11035-050  
Santos/SP CNPJ: 05.981.623/0001-06 –associacaoginart@gmail.com



SESPCAP2024003149DM



		40 staffs não remunerados	
Oferecer infra estrutura de excelência	Oferecer infra estrutura de sonorização, iluminação painel de Led e gerador, mesas e cadeiras etc.	Locação de 1 serviço de sonorização, 1 painel de Led, 1 gerador, mesas e cadeiras entre outras	Notas fiscais e fotos
Oferecer Serviços Médicos	Serviço de remoção e pronto atendimento	Locação de ambulância com equipe de primeiros socorros	Notas Fiscais e fotos
Oferecer Alimentação equipe	Kit lanches para equipe	1520 kits -lanches para equipe	Notas Fiscais e Fotos
Oferecer Uniformes para equipe	camisetas com estampa e logotipia do evento	360 camisetas para equipe e atletas	Notas Fiscais, foto e postagem nas redes sociais
Oferecer Comunicação Visual e Promoção do Evento	Confecção de Banners, Back Drop com logotipia do evento	14 unidades tamanhos variados	Notas Fiscais, foto e postagem nas redes sociais
<b>9. Recursos humanos</b>			
Descrever as funções desempenhadas por todos os profissionais e demais agentes do Projeto, identificando a forma de contratação, respeitando a legislação vigente			
<b>Formação Profissional (cargo)</b>	<b>Função no projeto</b>	<b>Nº de horas/mês</b>	<b>Vínculo (CLT, prestador serviços, voluntário)</b>
<b>Educador Físico</b>	<b>Supervisor Técnico do Evento</b>	25	<b>Prestador de serviços Contratado</b>
<b>Formação superior em qualquer área com experiência em Eventos esportivos</b>	<b>Gerente Geral</b>	25	<b>Prestador de serviços Contratado</b>
<b>Formação Superior-Árbitro da modalidade</b>	<b>Coordenador de Árbitros</b>	25	<b>Prestador de serviços Contratado</b>
<b>Formação Superior – Experiência em gestão de pessoas</b>	<b>Coordenador de Staffs</b>	25	<b>Prestador de serviços Contratado</b>
<b>Formação superior-experiência em logística de eventos</b>	<b>Assistente Técnico</b>	25	<b>Prestador de serviços Contratado</b>
<b>Staffs – 40 – 2º grau ou superior</b>	<b>Várias funções</b>	25	<b>Prestador de Serviços - Voluntário</b>
<b>10- Recursos humanos</b>			
Especificar mês a mês, quais ações/atividades serão desenvolvidas.			
Especificar mês a mês, quais ações/atividades serão desenvolvidas.			
1ª mês: Planejamento, Visitas Técnicas, Criação de artes e logotipos, Contratação de Serviços e equipe, Divulgação, Compras			

Av. Pedro Arbues, 112 cj 31- Ponta da Praia- Santos – CEP: 11035-050  
Santos/SP CNPJ: 05.981.623/0001-06 –associacaoginart@gmail.com





2ª mês: Visitas Técnicas, Criação de artes e logotipos, Contratação de Serviços e equipe, Divulgação, Compras, Montagem -Execução da 1ª Etapa

3ª mês: Divulgação, Compras, Contratação de serviços, Criação de artes Etapa 2 Compras, Ações Preparatórias para a 2ª. Etapa

4ª mês: Divulgação, Compras, Contratação de serviços, Montagem e Execução da Etapa 2

5ª mês: Divulgação, Compras, Contratação de serviços- Criação de artes Etapa 3, Ações Preparatórias para Etapa 3

6ª mês: Divulgação, Compras, Contratação de serviços- Ações Preparatórias para Etapa 3 – Evento Internacional

7ª Divulgação, Compras, Contratação de serviços- Montagem e execução Da Etapa 3 – Finalização Relatório final e Prestação de Contas

**11. Plano de Ação Anual**

Atividades/Mês	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Planejamento	X	X										
Visitas Técnicas	X	X										
Contratação de Pessoal	X	X										
Criação de artes e logotipos	X		X		X							
Divulgação	X	X	X	X	X	X	X					
Contratação de Serviços	X	X	X	X	X	X	X					
Compras	X	X	X	X	X	X	X					
Execução		X		X			X					
Relatório Final							X					
Prestação Contas							X					





## PLANO DE TRABALHO

### 1. DADOS DO PROPONENTE

Órgão/instituição Proponente: Associação Ginart – Esporte, Arte e Educação		C.N.P.J. 05.981.623/0001-06	
Endereço <b>Av. Dr. Pedro Arbues, 112/apto 31</b>		e-mail associacaoginart@gmail.com	
Cidade São Paulo	UF SP	CEP: 11.035-050	DDD) Telefone: 11 989508001
Conta corrente: 40866-2	Banco (nome e nº) 001 - Brasil	Agência (nome e nº) Planalto – 3266-2	Praça de pagamento São Bernardo do Campo
Nome do responsável pela OSC: Priscila Maria da Silva		C.P.F.876.252.618-91	
R.G./Órgão expedidor SSP/SP – 5.260.727-6	Cargo: Presidente	Função Presidente	Matrícula
Endereço residencial completo Rua Continental, 880 apto 254		CEP 09726-411	(DDD) Tel. 11 989508001
E-mail institucional : associacaoginart@gmail.com			
E-mail pessoal: priscilam75@gmail.com			

### 2. OUTROS PARTICÍPES - INTERVENIENTE

Nome	CNPJ	E.A
Endereço		CEP

### 3. DESCRIÇÃO DO PROJETO

Título do projeto: <b>EMENDA DESTINADA A FOMENTAR ATIVIDADES ESPORTIVAS DA ENTIDADE EM EPÍGRAFE (PROJETO KARATÊ KYOKUSHIN KWU 2024)</b>	Período da execução	
	Início	Término
	15/04/2024	30/12/2024
Identificação do objeto: <b>EMENDA DESTINADA A FOMENTAR ATIVIDADES ESPORTIVAS DA ENTIDADE EM EPÍGRAFE (PROJETO KARATÊ KYOKUSHIN KWU 2024)</b> em atenção a emenda parlamentar Loa 2024.062.55900 do Deputado Marcio Nakashima, trata-se de um projeto de rendimento da modalidade Karatê Kyokushin KWU será realizado em quatro etapas competitivas entre os dias 10/05 a 30/12/2024, terão sede nas seguintes cidades respectivamente: 1ª. Etapa: Embu das Artes, 2ª. Etapa: São José dos Campos e 3ª Etapa: Mogi das Cruzes, beneficiando cerca de 1150 atletas masculino e feminino com idades entre 5 e 60 anos.		

#### Justificativa da proposição

- Justificar a pertinência e necessidade do projeto, apresentando dados estatísticos e sociais que apontem a necessidade da intervenção proposta.

Av. Pedro Arbues, 112 cj 31- Ponta da Praia- Santos – CEP: 11035-050  
Santos/SP CNPJ: 05.981.623/0001-06 –associacaoginart@gmail.com



SESPCAP2024003149DM



A GINART tendo seu primeiro Campeonato de Karatê Kyokushin realizado com sucesso no ano de 2022, tem a oportunidade de realizar em 2024, o II Campeonato Paulista Kyokushin KWU em 2024, sendo que em 2023, foi realizado o primeiro com grande número de beneficiários e grande assistência. Pretendemos neste segundo ano dar uma maior repercussão e qualidade.

Este evento será realizado com recursos garantidos pela emenda parlamentar Loa 2024.062.55900 do Deputado Marcio Nakashima, que apoia incondicionalmente a modalidade e se não fosse por isso não teríamos condições de arcar com eventos tão grandiosos sem a cobrança de taxas, o que limitaria muito a quantidade de participantes.

A demanda por eventos de rendimento é grande e fundamental nesta modalidade para a troca de experiências entre os atletas das diferentes faixas e poder garantir o aprendizado pelas disputas

Por isso é de grande importância darmos prosseguimento neste importante campeonato que reúne grande número de atletas de São Paulo (sem dúvida uma grande e importante comunidade para a modalidade), tornando-o oficial do calendário das competições de Kyokushin KWU.

O intercâmbio técnico e cultural é de importância fundamental para os praticantes deste esporte e graças ao apoio do Governo de São Paulo iremos apresentar um evento de infraestrutura de excelência com profissionais capacitados, para ficar marcado entre a comunidade da modalidade.

**4. Cronograma de execução (Meta, Etapa ou Fase)**

Nº Ord em	Meta	Especificação:	Indicador Físico		Valor		Duração	
			Unidade	Quant.	Unitário	Total	Início	Término
1	Gerente Geral	Profissional da área administrativa ou Educação Física com experiência em executar eventos de grande porte, e será responsável pelo planejamento e execução de todas as etapas e ações. Carga horária de 25 hs/mês - 7 meses	Pessoa	7	3.800,00	26.600,00	05/24	12/24
2	Supervisor Técnico	Profissional de Educação Física que será responsável por supervisionar o evento em todas as áreas comparando o executado com o planejado e dando seu ok final - 3 meses não consecutivos carga horária 25 hs/mês	Pessoa	3	3.500,00	10.500,00	05/24	12/24
3	Coordenador de árbitros	Deverá ter formação superior e ser árbitro da modalidade e experiência na arbitragem por mais que 3 anos - Período de contratação: 3 meses não consecutivos (meses dos eventos)	Pessoa	3	2.500,00	7.500,00	05/24	12/24
4	Coordenador de Staffs	Deverá ter formação superior e ter experiência na logística de eventos por mais que 3 anos - Período de contratação: 3 meses não consecutivos (meses dos eventos)	Pessoa	3	2.500,00	7.500,00	05/24	12/24
5	Mestre de Cerimônia	Pessoa para Coordenar toda a cerimônia de abertura, hora de entrada as autoridades, composição da mesa diretora etc. Deverá ser	Pessoa	3	1.300,00	3.900,00	04/24	12/24

Av. Pedro Arbues, 112 cj 31- Ponta da Praia- Santos – CEP: 11035-050  
 Santos/SP CNPJ: 05.981.623/0001-06 –associacaoginart@gmail.com



SESPCAP2024003149DM



		bilingue para evento internacional - 3 diárias						
6	Assistente de Produção	Deverá ter formação superior e se reportar ao Gerente Geral. Experiência na gestão de eventos esportivos - Executará as ações do evento - Período de contratação: 7 meses	Pessoa	7	3.200,00	22.400,00	05/24	12/24
7	Sonorização etapas 1 e 2	Sonorização (Mesa de som 24 canais + caixas acústicas + notebook + Microfones + periféricos + operador) - 2 diárias (montagem e evento)	Locação	4	6.570,00	26.280,00	05/24	12/24
8	Sonorização Etapa 3	Sonorização (Mesa de som 24 canais + caixas acústicas + notebook + Microfones + periféricos + operador) - 2 locais Congresso técnico - 1 diária + evento - ginásio 2 diárias	Locação	3	6.570,00	19.710,00	05/24	12/24
9	Iluminação	Iluminação Decorativa Par Led colorido – Etapas 3 e 4 – 2 diárias	Locação	2	7.500,00	15.000,00	05/24	12/24
10	Painel de Led	Locação de Painel de Led 6m x 3m sendo 1 painel etapa 2 e 2 painéis etapa 3 – Total – 3 diárias.	Locação	3	9.800,00	29.400,00	05/24	12/24
11	Gerador – Etapas 1,2 e 3	Gerador 100 KWA (montagem + execução – 2 diárias cada etapa	Locação	6	5.800,00	34.800,00	05/24	12/24
12	Box Truss – Etapa 1,2 e 3	Locação de Box Truss - 100 m/linear - (2 diárias cada evento x 3 eventos)	Locação	6	8.500,00	61.000,00	05/24	12/24
13	Pódio	Locação de Pódio de premiação, para o 1º, 2º e dois 3º Lugares. Em madeira naval com carpete – 3 etapas	Locação	3	3.500,00	10.500,00	05/24	12/24
14	Tatame- Etapa 1	Locação de 200 peças de Tatame confeccionado dentro das normas e padrões internacionais homologado pela federação mundial de karate. Medida de 1.000mm x 1.000mm x 30 mm a peça, área completa de 10.000mm x 10.000mm Totalizando 1 área.- 2 diárias (montagem/treino e evento)	Locação	200	38,00	15.200,00	05/24	12/24
15	Tatame- Etapa 2 e 3	Locação de 400 peças de Tatame confeccionado dentro das normas e padrões internacionais homologado pela federação mundial de karate. Medida de 1.000mm x 1.000mm x 30 mm a peça, área completa de 10.000mm x 10.000mm Totalizando 3 áreas.- 2 diárias (montagem/ treino e evento)	Locação	400	38,00	60.800,00	05/24	12/24
16	Palco- Etapa 3	Locação de 16 praticáveis para palco das autoridades (10 m de frente, 4 m de largura e 0,80 de altura – Para etapa 3 x2 diárias	Locação	2	10.638,60	21.277,20	05/24	12/24
17	Cenografia - Etapa 3	Serviços de colocação de 300 m2 de lycra tule cor preta para decoração do ginásio – Para etapa 4	Serviço	1	8.000,00	8.000,00	05/24	05/24

Av. Pedro Arbues, 112 cj 31- Ponta da Praia- Santos – CEP: 11035-050  
Santos/SP CNPJ: 05.981.623/0001-06 –associacaoginart@gmail.com



SESPCAP2024003149DM



18	Serviços de Montagem – Etapas 1, 2 e 3	Contratação de empresa de montagem e desmontagem da arena- Etapas 1, 2 e 3 x 2 serviços	Serviço	6	12.300,00	73.800,00	05/24	12/24
19	Área de Transmissão – Etapa 2 e 3	Montagem de área de Transmissão / fotos do evento- youtube	Serviço	2	6.700,00	13.400,00	05/24	12/24
20	Mesas e Cadeiras – Etapas 1, 2 e 3	Locação de 50 Jogos de 1 mesa com 4 cadeiras - 1 diária por etapa -3 diárias	Locação	3	28,00	4.200,00	05/24	12/24
21	Ambulância – 3 etapas	Ambulância básica remoção 2 diárias (montagem + evento) x 3 etapas	Serviço	3	2.800,00	16.800,00	05/24	12/24
22	Ambulância UTI- 3 etapas	Locação de 01 ambulância UTI montagem + evento - 3 etapas x 2 diárias	Serviço	3	3.200,00	9.600,00	05/24	12/24
23	Medalhas- Etapa 1	200 medalhas 50 mm.x 60 mm x 4mm - 60 gr – Etapa 1	Peça	200	31,80	6.360,00	05/24	12/24
24	Medalhas – Etapa 2	Medalhas personalizadas KWU 8,5 diâmetro - 50 ouro/ 50 prata/ 100 bronze – Etapa 2	Peça	200	47,00	9.400,00	05/24	12/24
25	Medalhas- Etapa 3	Medalhas personalizadas KWU 8,5 diâmetro - 50 ouro/ 50 prata/ 100 bronze – Etapa 3	Peça	200	47,00	9.400,00	05/24	12/24
26	Troféus- Etapa 1	50 troféus de cm x 13 cm plástico com metal	Peça	50	185,00	9.250,00	05/24	12/24
27	Troféus- Etapa 2	41 troféus campeões categoria de base (84 cm X 22 cm.)	Peça	41	868,00	35.588,00	05/24	12/24
28	Troféus- Etapa 2	9 Troféus campeões absoluto (151 cm x 45 cm)	Peça	9	2.625,00	23.625,00	05/24	12/24
29	Troféus- Etapa 2	9 Troféus vice campeões absoluto (141 cm x 45 cm)	Peça.	9	2.320,00	20.880,00	05/24	12/24
30	Troféus – Etapa 2	9 Troféus 3º lugar absoluto (131 cm x 45 cm)	Peça	9	2.080,00	18.720,00	05/24	12/24
31	Troféus – Etapa 2	4 atletas destaque (garra, revelação, jovem, melhor técnica) Troféus tamanho 57cmx11cm plástico e metal	Peça	4	868,00	3.472,00	05/24	12/24
32	Troféus – Etapa 3	41 troféus campeões categoria de base (84 cm X 22 cm)	Peça	41	868,00	35.588,00	05/24	12/24
33	Troféus – Etapa 3	9 Troféus campeões absoluto (151 cm x 45 cm)	Peça	9	2.625,00	23.625,00	05/24	12/24
34	Troféus – Etapa 3	9 Troféus vice campeões absoluto (141 cm x 45 cm)	Peça	9	2.320,00	20.880,00	05/24	12/24
35	Troféus – Etapa 3	9 Troféus 3º lugar absoluto (131 cm x 45 cm)	Peça	9	2.080,00	18.720,00	05/24	12/24
36	Troféus – Etapa 3	4 atletas destaque (garra, revelação, jovem, melhor técnica) Troféus tamanho 57cmx11cm plástico e metal	Peça	4	868,00	3.472,00	05/24	12/24
37	Uniformes	Camisetas de algodão fio 30.1 com silk.T sendo 80 unidades etapas 1 - 80 unidades - etapa 2 - 200 unidades etapa 3 = Totalizando 360	Peça	360	54,00	23.760,00	05/24	12/24

Av. Pedro Arbues, 112 cj 31- Ponta da Praia- Santos – CEP: 11035-050  
Santos/SP CNPJ: 05.981.623/0001-06 –associacaoginart@gmail.com



SESPCAP2024003149DM



38	Kit lanches – Etapas 1, 2 e 3	Composto de sanduiche de frios + suco de 200 ml + fruta da estação (atletas + Staff) - 280 Kits etapa 1 + 540 etapa 2 de 700 etapa 3 totalizando 1520	kit.	1.520	18,50	28.120,00	05/24	12/24
39	Almoço Dirigentes	Almoço dos dirigentes e árbitros nacionais e internacionais no dia de chegada para coletiva para explicação das regras para estrangeiros	Refeição	120	85,00	10.200,00	05/24	12/24
40	Hospedagem	Hospedagem dirigentes de outros estados e países - Hotel São Paulo - 4 estrelas - 4 diárias x 30 pessoas	Diária	30	550,00	66.000,00	05/24	12/24
41	Banners – 3 etapas	Impressão de Banner em lonafront 440 mg 10m x 2,5m	Peça	3	4.200,00	12.600,00	05/24	12/24
42	Banners – etapas 2 e 3	Impressão de Banners em lonafront 440 mg. 5m x 1m	Peça	2	1.850,00	3.700,00	05/24	12/24
43	Banners – 3 etapas	Impressão de Banner 4m x 3m Bem Vindo	Peça	3	2.500,00	7.500,00	05/24	12/24
44	Banners – 3 etapas	Impressão de Banner Back Drop Pódio 6m x 2,5m	Peça	3	3.215,00	9.645,00,00	05/24	12/24
45	Editor de Vídeo	Editor de Vídeo pertinentes ao evento e modalidade para alimentação do painel de Led no dia do evento	Serviços	2	3.473,00	6.947,00	05/24	12/24
46	Fotógrafo	Profissional para registro de todos os eventos para divulgação e prestação de contas	Serviços	3	1.700,00	5.100,00	05/24	12/24
47	Contador	01 contador para execução contábil, pagamentos e prestação de contas.	Serviços	3	2.500,00	7.500,00	05/24	12/24
TOTAL						903.900,00		

**5. Plano de aplicação. (R\$ 903.900,00)**

Natureza da despesa	Total	Concedente	Proponente
Nº ordem	Meta		
1	Gerente Geral	26.600,00	
2	Supervisor Técnico	10.500,00	
3	Coordenador de árbitros	7.500,00	
4	Coordenador de Staffs	7.500,00	
5	Mestre de Cerimônia		3.900,00
6	Assistente de Produção	22.400,00	
7	Sonorização etapas 1 e 2	26.280,00	
8	Sonorização Etapa 3	19.710,00	
9	Iluminação	15.000,00	
10	Painel de Led	29.400,00	
11	Gerador – Etapas 1,2 e 3	34.800,00	
12	Box Truss – Etapa 1,2 e 3	61.000,00	
13	Pódio	10.500,00	
14	Tatame- Etapa 1	15.200,00	
15	Tatame- Etapa 2 e 3	60.800,00	
16	Palco- Etapa 3	21.277,20	
17	Cenografia- Etapa 3	8.000,00	

Av. Pedro Arbues, 112 cj 31- Ponta da Praia- Santos – CEP: 11035-050  
Santos/SP CNPJ: 05.981.623/0001-06 –associacaoginart@gmail.com



SESPCAP2024003149DM



18	Serviços de Montagem – Etapas 1, 2 e 3	73.800,00	
19	Área de Transmissão – Etapa 2 e 3	13.400,00	
20	Mesas e Cadeiras – Etapas 1, 2 e 3	4.200,00	
21	Ambulância – 3 etapas	16.800,00	
22	Ambulância UTI- 3 etapas	9.600,00	
23	Medalhas- Etapa 1	6.360,00	
24	Medalhas – Etapa 2	9.400,00	
25	Medalhas- Etapa 3	9.400,00	
26	Troféus- Etapa 1	9.250,00	
27	Troféus- Etapa 2	35.588,00	
28	Troféus- Etapa 2	23.625,00	
29	Troféus- Etapa 2	20.880,00	
30	Troféus – Etapa 2	18.720,00	
31	Troféus – Etapa 2	3.472,00	
32	Troféus – Etapa 3	35.588,00	
33	Troféus – Etapa 3	23.625,00	
34	Troféus – Etapa 3	20.880,00	
35	Troféus – Etapa 3	18.720,00	
36	Troféus – Etapa 3	3.472,00	
37	Uniformes	23.760,00	
38	Kit lanches – Etapas 1, 2 e 3	28.120,00	
39	Almoço Dirigentes	10.200,00	
40	Hospedagem	66.000,00	
41	Banners – 3 etapas	12.600,00	
42	Banners – etapas 2 e 3	3.700,00	
43	Banners – 3 etapas	7.500,00	
44	Banners – 3 etapas	9.645,00,00	
45	Editor de Vídeo	6.947,00	
46	Fotógrafo	5.100,00	
47	Contador	7.500,00	
<b>Total Geral</b>		<b>900.000,00</b>	<b>3.900,00</b>

**6. Cronograma de desembolso. (R\$ 903.900,00)**

**Concedente: R\$ 900.000,00**

Meta	Cat.Econ	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
<b>De 1 a 4 e de 6 a 47</b>		<b>900.000,00</b>					

Meta	Cat.Econ	7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12º mês

**Total: R\$ 900.000,00**

**Contrapartida: R\$ 3.900,00**

Meta	Cat.Econ	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
<b>5</b>		<b>3.900,00</b>					

Meta	Cat.Econ	7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12º mês

Av. Pedro Arbues, 112 cj 31- Ponta da Praia- Santos – CEP: 11035-050  
Santos/SP CNPJ: 05.981.623/0001-06 –associacaoginart@gmail.com



SESPCAP2024003149DM



--	--	--	--	--	--	--	--

Total: R\$ 0,00

**6. Declaração.**

Na qualidade de representante legal do proponente, declaro, para fins de prova junto à Secretaria de Esportes do Estado do São Paulo, para os efeitos e sob as penas do art. 299 do Código Penal, que inexistente na mora ou débito junto a qualquer órgão ou instituição da Administração Pública Federal e Estadual, direta ou indireta que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas no orçamento vigente e na forma deste plano de trabalho.

São Paulo, 19 de fevereiro de 2024

\_\_\_\_\_

Assinatura e carimbo

**7. APROVAÇÃO PELO CONCEDENTE**

**APROVADO**

Local, \_\_\_/\_\_\_/2020

\_\_\_\_\_

Assinatura/carimbo do concedente

Av. Pedro Arbues, 112 cj 31- Ponta da Praia- Santos – CEP: 11035-050  
Santos/SP CNPJ: 05.981.623/0001-06 –associacaoginart@gmail.com



Autenticado com senha por: PRICILA MARIA DA SILVA - 20/02/2024 às 10:57:49  
Documento N°: 2563803A3152482 - consulta é autenticada em:  
<https://demandas.spsempapel.sp.gov.br/demandas/documento/2563803A3152482>



SESPCAP2024003149DM