



DESCRIÇÃO TÉCNICA DO PROJETO

1. Identificação do projeto: PROJETOS ESPORTIVOS - (ESCOLA DE SKATE)

1.1. Instituição proponente: INSTITUTO SOCIAL, CULTURAL E ESPORTIVO DO BRASIL

1.2 CNPJ: 08.367.552/0001-44

1.3 Banco: Brasil

1.4 Agência: 4871-2

1.5 Conta: 12213-0

1.6 Site: <https://ittbrasil.org.br>

1.7 Certificações:

CRCE nº 0048/2016

expedido em 30/01/2024

1.8 Nome do Responsável legal: FRANCISLANE DE MATOS SANTOS

1.9 RG: 59.552.267-1

1.10 Órgão Expedidor SSP/SP

E-mail Pessoal: contatoittbrasil@gmail.com

2 - Apresentação da Organização

2.1. Histórico da Organização

Melhoria na Identificação do Marco Regulatório nos Estatutos

A Lei nº 13.019, de 2014, conhecida como o Marco Regulatório das Organizações da Sociedade Civil (MROSC), e suas alterações feitas pela Lei nº 13.204, de 2015, estabelecem requisitos fundamentais para a gestão e a operacionalização das organizações da sociedade civil. Dentro desta legislação, o Artigo 33 destaca critérios essenciais que as entidades devem cumprir, visando garantir a transparência, a responsabilidade social e a conformidade legal em suas atuações. Este artigo é dividido em pontos chave que direcionam as atividades das organizações para a promoção de finalidades de relevância pública e social, além de estabelecer diretrizes para a gestão do patrimônio e práticas contábeis. **Vejamos como estes requisitos são refletidos nos estatutos do Instituto Brasil:**

Objetivos de Relevância Pública e Social (Inciso I do Artigo 33): Especificados no artigo 2º, “caput” e alínea “a” dos estatutos do Instituto Brasil, este inciso sublinha a importância de as atividades da organização estarem voltadas para a promoção de finalidades sociais e públicas, alinhando-se com os princípios de benefício coletivo e impacto social positivo.

Destinação do Patrimônio em Caso de Dissolução (Inciso III do Artigo 33): O artigo 29 dos estatutos aborda o procedimento a ser seguido na eventualidade de dissolução da entidade. Este inciso assegura que, nesse caso, o patrimônio líquido seja transferido para outra pessoa jurídica de natureza similar, que atenda aos requisitos da Lei nº 13.019/2014 e tenha objetivos sociais preferencialmente idênticos aos da entidade dissolvida, promovendo a continuidade das ações de interesse público.

Conformidade com Princípios Contábeis (Inciso IV do Artigo 33): Detalhado na alínea “c”, do artigo 30 do estatuto, este ponto enfatiza a necessidade de a entidade manter sua escrituração contábil em linha com os princípios fundamentais de contabilidade e as Normas Brasileiras de Contabilidade. Essa disposição garante a transparência e a integridade nas práticas financeiras e contábeis da organização.

Esses elementos dos estatutos do Instituto Brasil demonstram seu compromisso em aderir às diretrizes estabelecidas pelo Marco Regulatório, assegurando que suas operações não apenas cumpram com os requisitos legais, mas também promovam valores de transparência, responsabilidade e contribuição social.

Histórico da Organização

Av: Marechal Deodoro, 1227 - Vila Valença, São Vicente, São Paulo. Cep:11390-100
Tel:(13)33563238 - CNPJ: 08.367.552/0001-44



SESPCAP2024002050DM



Desde sua fundação em 2007, o INSTITUTO SOCIAL, CULTURAL E ESPORTIVO DO BRASIL tem sido um farol de esperança e transformação na vida de muitos jovens e famílias. Originário de um grupo de professores visionários, o Instituto Brasil ampliou significativamente seu escopo de atuação ao longo dos anos, não apenas em termos de atividades oferecidas, mas também em sua abordagem holística ao desenvolvimento da comunidade.

Nossa trajetória é marcada pelo compromisso inabalável com a promoção do esporte como veículo de inclusão social, educação e desenvolvimento pessoal. Através de um leque diversificado de modalidades esportivas, incluindo Skate, Futsal, Futebol de Campo, Voleibol, Basquetebol, Artes Marciais, Musculação e Boxe, temos oferecido a crianças, adolescentes e jovens da Baixada Santista, e especificamente da região marginalizada de Mongaguá, oportunidades únicas de crescimento, aprendizado e superação.

Nosso trabalho transcende a prática esportiva, abrangendo atividades culturais, de lazer, assistência à melhor idade e programas educativos, como o VIVALEITE e a alfabetização para adultos. Essas iniciativas refletem nosso compromisso com o desenvolvimento integral dos indivíduos, independentemente de sua faixa etária.

A escolha pela modalidade skate street, no projeto de formação esportiva para 200 crianças e jovens em Itanhaém, é um testemunho da nossa capacidade de inovação e adaptação às necessidades e interesses de nosso público-alvo. Este projeto, que culminará com um festival em outubro de 2024, é apenas o mais recente exemplo do nosso empenho em utilizar o esporte como uma ferramenta de transformação social e pessoal.

Ao longo dos anos, estabelecemos parcerias significativas com o Governo Estadual, beneficiando-se da Lei Paulista de Incentivo ao Esporte e de Emendas Parlamentares. Essas colaborações têm sido fundamentais para a ampliação e o sucesso de nossos programas, permitindo-nos alcançar um número ainda maior de participantes e gerar um impacto positivo mais amplo na sociedade.

A experiência acumulada pelo Instituto Brasil, através da implementação de diversos projetos esportivos, confirma nosso papel de liderança no fomento ao esporte como estratégia para o desenvolvimento social. Estamos comprometidos em continuar essa trajetória, promovendo não apenas a saúde física e mental, mas também contribuindo para a formação de cidadãos conscientes, responsáveis e preparados para enfrentar os desafios da vida com confiança e determinação.

3. Apresentação do Projeto

3.1. Nome do Projeto: PROJETOS ESPORTIVOS - (ESCOLA DE SKATE)

3.2. Justificativa

A presente proposta vem atender a emenda parlamentar LOA de 2024 do Deputado Felipe Franco, quando apresentamos prática esportiva é um elemento fundamental para o desenvolvimento integral de crianças e jovens, oferecendo uma base sólida para o crescimento físico, cognitivo e social. O skate street, em particular, emerge como uma modalidade esportiva com potencial excepcional para alcançar e engajar um público diversificado, especialmente na faixa etária de 8 a 17 anos. Este projeto, voltado para a formação esportiva em skate street, representa uma oportunidade única para o Governo Estadual apoiar uma iniciativa que alinha benefícios individuais e coletivos, promovendo saúde, inclusão social e desenvolvimento de habilidades essenciais.

O skate street, além de ser um esporte olímpico, carrega consigo valores como criatividade, resiliência, respeito mútuo e superação de desafios. Estas características são fundamentais para o desenvolvimento pessoal dos jovens, proporcionando-lhes ferramentas para enfrentar adversidades tanto no ambiente esportivo quanto em outras áreas da





vida. Ao se envolverem com o skate, os participantes aprenderão sobre disciplina, foco, e a importância da prática e da persistência para alcançar objetivos.

Além disso, o projeto tem o potencial de reduzir significativamente os níveis de sedentarismo entre crianças e adolescentes, contribuindo para a prevenção de doenças relacionadas ao estilo de vida e promovendo hábitos de vida saudáveis. A realização de um festival de skate no final do período de formação servirá não apenas como um momento de celebração das habilidades desenvolvidas, mas também como uma forma de integrar a comunidade, fortalecendo os laços sociais e promovendo o skate street como uma prática esportiva saudável e acessível.

O contexto social de Itanhaém, onde o projeto será implementado, destaca a urgência e a relevância de iniciativas como esta. Ao oferecer uma alternativa construtiva e enriquecedora para o tempo livre, o projeto contribui diretamente para afastar crianças e jovens de ambientes de risco, diminuindo a vulnerabilidade a situações de violência, drogas e criminalidade. Este impacto direto na segurança e bem-estar dos jovens reflete positivamente em toda a comunidade, contribuindo para a construção de um ambiente mais seguro e harmonioso.

O Instituto Brasil, com sua vasta experiência em projetos esportivos apoiados pela Lei Paulista de Incentivo ao Esporte e por emendas parlamentares, está perfeitamente posicionado para liderar essa iniciativa. A parceria com o Governo Estadual não apenas reforçará a capacidade de execução do projeto, mas também destacará o compromisso do Governo com a promoção do esporte, da saúde e da inclusão social.

É importante destacar que o município de Itanhaém, apesar de sua rica cultura e potencial para o desenvolvimento de programas esportivos e sociais, enfrenta limitações significativas em termos de recursos disponíveis para tais iniciativas. A escassez de investimentos direcionados para a promoção de atividades esportivas e de lazer para a juventude amplia a importância da parceria entre o Instituto Brasil e o Governo Estadual. Esta colaboração não apenas viabiliza a execução de projetos com grande impacto social, como o de formação esportiva em skate street, mas também serve como um marco na distribuição de recursos de maneira mais equitativa e efetiva. A parceria reforça o compromisso do Governo Estadual em assegurar que benefícios tangíveis alcancem comunidades carentes, garantindo que jovens de Itanhaém tenham acesso a oportunidades enriquecedoras que, de outra forma, poderiam ser inacessíveis. Este projeto, portanto, não apenas responde a uma necessidade imediata de inclusão social e promoção da saúde, mas também sinaliza um caminho para futuras iniciativas que possam beneficiar outras regiões com desafios semelhantes. A relevância desta parceria transcende os limites do projeto, promovendo uma mudança positiva duradoura na vida das crianças e jovens envolvidos e, por extensão, em toda a comunidade de Itanhaém.

A aprovação deste projeto pelo Governo Estadual é uma oportunidade de deixar um legado positivo, impactando diretamente a vida de 200 crianças e jovens e, indiretamente, toda a comunidade de Itanhaém. Através do skate street, podemos fomentar uma geração mais saudável, resiliente e preparada para construir um futuro melhor para si mesma e para a sociedade.

3.3. Caracterização socioeconômica da região e do serviço a ser qualificado

A cidade de Itanhaém, localizada na região da Baixada Santista, no estado de São Paulo, apresenta uma complexa realidade socioeconômica que reflete tanto suas potencialidades quanto seus desafios. Como parte de uma das áreas mais emblemáticas do litoral paulista, Itanhaém é conhecida por sua beleza natural e relevância histórica. Entretanto, ao lado dessas características, o município enfrenta questões socioeconômicas prementes que impactam diretamente a qualidade de vida de seus habitantes, especialmente crianças e jovens.

Aspectos Socioeconômicos

A região apresenta disparidades significativas, com áreas de vulnerabilidade social marcadas por altos índices de desemprego, baixa renda familiar e limitado acesso a serviços básicos de qualidade, como educação e saúde. A infraestrutura para lazer e atividades culturais é insuficiente, restringindo as opções de desenvolvimento pessoal e social para a população jovem. Essa realidade é agravada por problemas relacionados à segurança pública, com taxas elevadas de violência e criminalidade, afetando diretamente o bem-estar e o desenvolvimento saudável de crianças e adolescentes.

Caracterização do Serviço

Av: Marechal Deodoro, 1227 - Vila Valença, São Vicente, São Paulo. Cep:11390-100
Tel:(13)33563238 - CNPJ: 08.367.552/0001-44



SESPCAP2024002050DM



O serviço a ser qualificado, neste contexto, é um projeto de formação esportiva em skate street, direcionado a 200 crianças e jovens com idades entre 8 e 17 anos. Esta iniciativa visa não apenas introduzir os participantes ao universo do skate como prática esportiva, mas também promover valores como disciplina, respeito mútuo, trabalho em equipe e superação de desafios. O projeto é estruturado para atuar diretamente na inclusão social, no desenvolvimento físico e emocional e na ocupação qualitativa do tempo livre dos jovens.

Além disso, o serviço proposto inclui a realização de um festival de skate, marcando o encerramento das atividades e proporcionando uma plataforma para que os participantes demonstrem as habilidades adquiridas, fortalecendo o senso de comunidade e pertencimento. Este evento será um importante instrumento de integração social, reunindo participantes, familiares e a comunidade em geral, além de destacar o skate como um esporte inclusivo e acessível.

Relevância do Projeto

A implementação desse projeto em Itanhaém é particularmente relevante devido ao potencial de impacto positivo sobre a juventude local. Ao oferecer uma alternativa de lazer saudável e formativa, o projeto contribui para afastar crianças e jovens de contextos de vulnerabilidade social, envolvimento com drogas e criminalidade. Além disso, a iniciativa está alinhada com as diretrizes de políticas públicas voltadas para o desenvolvimento social e humano, representando uma oportunidade de transformação social significativa para a região.

Em suma, a caracterização socioeconômica de Itanhaém e a descrição do serviço a ser qualificado destacam a importância estratégica do projeto de skate street. Através de uma abordagem que combina esporte, educação e inclusão social, o projeto propõe não apenas a formação de atletas, mas a formação de cidadãos conscientes, capacitados e engajados na construção de uma comunidade mais justa, saudável e coesa.

3.4. Abrangência Geográfica

O projeto de formação esportiva em skate street, concebido pelo Instituto Social, Cultural e Esportivo do Brasil, tem sua abrangência geográfica definida principalmente pelo município de Itanhaém, situado na região da Baixada Santista, no estado de São Paulo. Esta localização estratégica foi escolhida devido a diversos fatores, incluindo a necessidade de promover atividades inclusivas e de desenvolvimento social para crianças e jovens em uma área que apresenta desafios socioeconômicos significativos.

Itanhaém como Foco

Município de Itanhaém: O projeto visa atender diretamente a população jovem residente em Itanhaém, abrangendo uma faixa etária de 8 a 17 anos. A escolha de Itanhaém como sede do projeto não é aleatória; ela se baseia no reconhecimento das potencialidades do skate street para engajar jovens em atividades que promovam sua saúde física, desenvolvimento psicossocial e integração comunitária, em um contexto onde as opções de lazer e desenvolvimento pessoal são limitadas.

Expansão e Impacto

Impacto Regional: Embora o foco inicial esteja no município de Itanhaém, o projeto possui um potencial de impacto que transcende os limites municipais. Através da realização do festival de skate e de outras atividades de visibilidade, espera-se atrair a atenção e o interesse de participantes de municípios vizinhos, promovendo uma abrangência geográfica mais ampla dentro da região da Baixada Santista.

Replicabilidade: A estrutura e a abordagem do projeto foram concebidas de modo a permitir sua replicabilidade em outras regiões com características socioeconômicas similares. A experiência adquirida em Itanhaém servirá como modelo para a expansão de iniciativas semelhantes, potencializando o impacto social do projeto em uma escala regional e até estadual.

Estratégias de Alcance

Parcerias Locais e Regionais: Para maximizar sua abrangência e impacto, o projeto buscará estabelecer parcerias com escolas, organizações não governamentais, empresas e o Governo Estadual, visando ampliar sua capacidade de atendimento e sua visibilidade além das fronteiras de Itanhaém.

Comunicação e Divulgação: Uma estratégia robusta de comunicação será implementada para promover o projeto e suas atividades, visando atrair participantes de áreas adjacentes e sensibilizar a população sobre a importância do skate street para o desenvolvimento juvenil.





A abrangência geográfica do projeto, portanto, embora centrada inicialmente em Itanhaém, tem o potencial de influenciar positivamente a região da Baixada Santista e, com estratégias adequadas, pode ser expandida para beneficiar um público ainda mais amplo. Este projeto representa uma oportunidade significativa para promover o desenvolvimento social e humano através do esporte, com um foco especial na juventude, configurando-se como um investimento no futuro da região.

4. Objetivos do Projeto

4.1. Objetivo Geral

O objetivo geral do projeto de formação esportiva em skate street para crianças e jovens é promover o desenvolvimento integral dos participantes por meio da prática do skate, proporcionando uma experiência educativa, inclusiva e enriquecedora. Visa-se formar skatistas com habilidades técnicas, criativas e físicas, cultivando valores essenciais para o sucesso tanto no esporte quanto na vida, tais como resiliência, trabalho em equipe, disciplina, respeito mútuo, liderança, perseverança e autoconfiança

4.2. Objetivo (s) Específico(s)

Desenvolver Habilidades Técnicas e Físicas no Skate Street:

- Ensinar fundamentos técnicos do skate street, como manobras básicas e avançadas, a crianças e jovens participantes.
- Promover práticas seguras no skate, incluindo o uso adequado de equipamentos de proteção e a conscientização sobre a segurança em espaços de prática.

Promoção da Saúde Física e Mental:

- Incentivar a prática regular de skate como meio de manter a saúde física, melhorando a condição física geral, a coordenação motora e o equilíbrio.
- Utilizar o skate como ferramenta para o desenvolvimento mental e emocional, ajudando na gestão do estresse e na promoção do bem-estar psicológico.

Fortalecimento da Comunidade e Suporte Mútuo:

- Estabelecer um ambiente acolhedor e inclusivo, onde os participantes possam formar laços de amizade e de apoio mútuo.
- Organizar eventos e atividades que reforcem o senso de comunidade entre skatistas, incluindo competições amistosas, demonstrações e workshops.

Fomento à Inclusão Social por meio do Skate:

- Criar um espaço inclusivo que acolha participantes de diversas origens sociais, econômicas e culturais, promovendo a diversidade e a igualdade.
- Desenvolver programas que incentivem a participação de meninas e mulheres no skate, desafiando estereótipos de gênero e promovendo a equidade.

Desenvolvimento de Habilidades de Vida:

- Integrar atividades educativas que desenvolvam habilidades de vida, como liderança, trabalho em equipe, resolução de conflitos e tomada de decisão.
- Promover valores como respeito mútuo, perseverança, autoconfiança e responsabilidade social, visando o crescimento pessoal dos participantes.

Contribuição para a Sociedade:

- Preparar os jovens para se tornarem cidadãos ativos e conscientes, capazes de contribuir positivamente para a sociedade.
- Encorajar a participação comunitária e o voluntariado entre os participantes, reforçando a importância do engajamento cívico e da responsabilidade social.

Av: Marechal Deodoro, 1227 - Vila Valença, São Vicente, São Paulo. Cep:11390-100
Tel:(13)33563238 - CNPJ: 08.367.552/0001-44



SESPCAP2024002050DM



5. Beneficiários: Crianças e jovens de 08 a 17 anos

5.1. Beneficiários Diretos (especificar): 200 beneficiários

5.2. Beneficiários Indiretos (especificar): 600 pessoas (considerando 3 pessoas sensibilizadas por cada beneficiário)

6. Metodologia

Local de Realização

PISTA DE SKATE

Avenida Tiradentes, s/nº, Bairro Jardim Mosteiro, Município de Itanhaém

Público-Alvo

Crianças e jovens, com faixa etária entre 8 a 17 anos, residentes no município de Itanhaém, com interesse em aprender ou aperfeiçoar habilidades no skate street.

Critério e Forma de Participação

- O projeto é gratuito, visando promover a inclusão social e o acesso ao esporte para todos.
- A seleção dos participantes será feita por ordem de inscrição, até o preenchimento das vagas disponíveis.
- Prioridade será dada a candidatos que demonstrem maior vulnerabilidade social, sem, contudo, excluir outros interessados.

FORMA DE PARTICIPAÇÃO

Preenchendo os pré-requisitos e havendo vaga no núcleo de esporte, ele será recebido como aluno. Os dados desta ficha serão enviados a Coordenação Técnica Geral, para que possa ser inserido no banco de dados do projeto. A saída ou substituição de qualquer aluno será comunicada por escrito pelo professor, para alteração no cadastro do aluno.

A INSCRIÇÃO DOS ALUNOS – crianças e adolescentes que desejarem fazer parte das atividades serão disponibilizados uma ficha padrão de inscrição, com o anexo de uma foto 3x4, que deverá ser preenchida e devolvida ao professor. Na ficha serão solicitados alguns dados sócios econômicos para que o projeto possa priorizar os alunos em estado de vulnerabilidade social. O preenchimento da ficha não implica no recebimento do aluno, ela deverá preencher os pré-requisitos, ter um atestado médico autorizando a prática esportiva e estar matriculado em alguma escola de ensino regular.

FORMA DE PARTICIPAÇÃO – CONTROLE DE ALUNOS E DO PÚBLICO

Os participantes serão controlados pelos professores através de uma "Ficha de Chamada", que será desenvolvida pela coordenadoria e unificada.

O controle de notas rigoroso como pré-requisito para a atividade esportiva, não funciona muito bem, sendo até perigoso, pois aumenta a pressão sobre o aluno em um momento que ele se sente motivado para uma atividade esportiva educativa de atendimento social.

A punição do aluno, em algo que pode ser difícil para ele mudar, pode afastá-lo das atividades, o que seria um agravante em sua situação que muitas vezes já é difícil. Mas o controle deve ser feito, como forma de estimular a relação dos alunos dos núcleos, também com a escola formal. A exigência da matrícula na escola e o boletim para a análise da frequência, já se torna um bom controle para o que os núcleos se propõem a fazer, valorizar a prática esportiva ligada ao crescimento intelectual.

A exigência da matrícula na escola e o boletim para a análise da frequência, já se torna um bom controle para o que o projeto se propõe a fazer, valorizar a prática esportiva ligada ao crescimento intelectual.

Também serão entregues questionários de avaliação aos pais, para que eles possam expressar suas opiniões em relação ao projeto.

Av: Marechal Deodoro, 1227 - Vila Valença, São Vicente, São Paulo. Cep:11390-100
Tel:(13)33563238 - CNPJ: 08.367.552/0001-44



SESPCAP2024002050DM



1. Divulgação

Será realizada ao longo dos meses iniciais do projeto, por meio de comunicação interna em escolas e clubes e distribuição de folder na região, além de site e redes sociais da entidade.

2. Inscrição

Será realizada no mesmo período de divulgação, no próprio polo de atividades.

3. Entrega da Documentação e Assinatura do Termo de Compromisso de Participação

Os alunos serão convocados para entrega dos documentos pessoais e assinatura do termo de compromisso de participação.

4. Cadastro do Aluno no Sistema de Controle

O aluno será cadastrado no sistema de controle que será utilizado durante o Projeto. Nele, estarão contidas todas as informações, como: Dados pessoais, Frequência e Participação nas aulas e será parte integrante do processo de Prestação de Contas.

5. Início das Aulas

Será realizado a partir da assinatura do termo de fomento da Secretaria Estadual de Esportes.

Quantidade de Vagas e Organização das Turmas

Com o objetivo de atender 200 alunos, as turmas serão organizadas por faixa etária, e cada turma terá um número específico de vagas para garantir uma aprendizagem efetiva e segura:

Total de Alunos: 200

Número de Turmas: 10

Distribuição:

Faixa Etária 8-10 anos: 4 turmas, 20 alunos por turma.

Faixa Etária 11-13 anos: 3 turmas, 20 alunos por turma.

Faixa Etária 14-17 anos: 3 turmas, 20 alunos por turma.

Grade Horária

As aulas serão realizadas duas vezes por semana, com duração de 50 minutos cada. A grade horária será organizada de maneira a acomodar todos os alunos de acordo com sua faixa etária, proporcionando horários convenientes tanto pela manhã quanto à tarde de segunda a sexta-feira:

Manhã: 8:00 - 8:50 / 9:00 - 9:50

Tarde: 15:00 - 15:50 / 16:00 - 16:50

Conteúdo das Aulas

- Introdução e Segurança no Skate: Abordagem sobre a história do skate, tipos de equipamentos e a importância do uso de equipamentos de proteção.
- Desenvolvimento Técnico: Ensino progressivo das técnicas de skate, desde o básico até o avançado, adaptado à idade e ao nível de habilidade dos alunos.
- Condicionamento Físico: Exercícios específicos para melhorar a forma física, a coordenação motora e o equilíbrio, fundamentais para o skate.
- Valores e Cidadania: Enfatizar valores como respeito, disciplina, trabalho em equipe, liderança e responsabilidade social.
- Preparação para o Festival de Skate: Atividades focadas na preparação dos alunos para um evento final, incentivando a prática e a apresentação das habilidades aprendidas.

Divulgação do Projeto

Av: Marechal Deodoro, 1227 - Vila Valença, São Vicente, São Paulo. Cep:11390-100

Tel:(13)33563238 - CNPJ: 08.367.552/0001-44



SESPCAP2024002050DM



- Estratégias de Divulgação: Utilização de redes sociais, mídia local, escolas e centros comunitários para divulgar amplamente o projeto.
- Workshops e Eventos de Lançamento: Organização de eventos com a participação de skatistas profissionais e influenciadores do skate para atrair e motivar os participantes.

AVALIAÇÃO

Os alunos participantes serão avaliados pelos professores, quanto à:

- Assiduidade e frequência;
- Comportamento durante as aulas e em suas residências (retorno dos pais);
- Compreensão das ações propostas;
- Resposta positiva às ações propostas;

Os coordenadores avaliarão cumprimento do programa proposto.

RECURSOS HUMANOS

Equipe Técnica envolvida:

A importância do corpo técnico do projeto de formação esportiva em skate street é fundamental para o sucesso e a eficácia da iniciativa, garantindo que os objetivos pedagógicos sejam alcançados e que os participantes recebam uma formação de qualidade, segura e motivadora. Vamos detalhar a função e a importância de cada componente do corpo técnico:

Coordenador Técnico

Função e Responsabilidades: O Coordenador Técnico é o pilar central do projeto, responsável pela liderança da equipe técnica, pelo planejamento e execução das atividades, pelo relacionamento com fornecedores de equipamentos e espaços, e pela comunicação com o Governo Municipal e Estadual. Essa função engloba a supervisão da qualidade pedagógica das aulas, a garantia da segurança dos participantes e a adequação dos conteúdos às necessidades e objetivos do projeto.

Carga Horária e Dedicção: Com uma carga horária semanal de 40 horas, o Coordenador Técnico assegura uma dedicação integral ao projeto, possibilitando um acompanhamento constante das atividades e um gerenciamento eficaz dos recursos e desafios que possam surgir.

Monitores

Função e Responsabilidades: Os Monitores têm um papel fundamental de apoio aos Instrutores, auxiliando diretamente na condução das aulas e na supervisão dos alunos. Eles ajudam a manter um ambiente seguro e organizado, facilitam a comunicação entre alunos e instrutores, e contribuem para a adaptação das atividades às capacidades individuais dos participantes. Sua presença é essencial para garantir que todos os alunos recebam a atenção necessária, especialmente em turmas maiores ou com alunos de diferentes níveis de habilidade.

Carga Horária e Dedicção: Com uma carga horária semanal de 30 horas, os Monitores estão presentes nas aulas e atividades programadas, garantindo um apoio constante e eficiente aos instrutores e aos alunos.

Instrutores

Função e Responsabilidades: Os Instrutores são os responsáveis diretos pelo ministrar das aulas do projeto. Com profundo conhecimento técnico e pedagógico em skate street, eles elaboram e executam os planos de aula, ensinam as técnicas de skate, promovem o desenvolvimento físico e cognitivo dos alunos e incutem valores como disciplina, respeito e trabalho em equipe. Além de serem capacitados para ensinar, os instrutores também devem ser capazes de inspirar e motivar os alunos, criando um ambiente de aprendizado positivo e encorajador.

Carga Horária e Dedicção: A carga horária de 30 horas semanais permite aos Instrutores dedicar tempo suficiente para o planejamento e execução das aulas, além de possibilitar a avaliação do progresso dos alunos e o ajuste das atividades conforme necessário.

A combinação de competências e a colaboração entre o Coordenador Técnico, os Monitores e os Instrutores criam uma estrutura robusta e eficaz para o projeto. Este corpo técnico não apenas assegura a qualidade técnica e pedagógica do programa, mas também fortalece a capacidade do projeto de impactar positivamente a vida dos participantes, promovendo o desenvolvimento pessoal, social e esportivo dos jovens envolvidos.

FESTIVAL DE SKATE

Av: Marechal Deodoro, 1227 - Vila Valença, São Vicente, São Paulo. Cep:11390-100
Tel:(13)33563238 - CNPJ: 08.367.552/0001-44



SESPCAP2024002050DM



O Festival de Skate, agendado para sábado, 12 de outubro de 2024, transcenderá o escopo do projeto de formação esportiva em skate street, abrindo suas portas para um público mais amplo. Além de celebrar as conquistas dos alunos que participaram do programa, este evento, realizado no local habitual das aulas, estará aberto a todos os entusiastas do skate dentro da faixa etária de 8 a 17 anos, com potencial para atender até 400 jovens skatistas. Essa expansão visa não apenas reconhecer o progresso dos participantes do projeto, mas também fomentar a inclusão e a paixão pelo skate em uma escala maior, promovendo um ambiente de integração entre os alunos do projeto, participantes externos, equipe técnica, familiares e a comunidade em geral. A estrutura do festival inclui uma variedade de equipamentos e serviços operacionais, estratégias de divulgação, opções de alimentação e um sistema de premiação, todos cuidadosamente organizados para garantir uma experiência memorável e engrandecer o esforço de todos os jovens skatistas envolvidos.

Festival - Equipamento e Estrutura

- Palanque: Uma estrutura móvel será montada para apresentações, premiações e atrações ao público, servindo como ponto focal do evento.
- Tendas: Serão instaladas seis tendas, criando espaços específicos para relacionamento e apoio, como áreas de descanso e primeiros socorros.
- Trelça para Back Drop de Premiação: Essencial para montagem de um backdrop, promovendo o evento e seus patrocinadores de forma visualmente atraente.
- Gradil: 60 grades metálicas delimitarão o espaço esportivo, garantindo a segurança dos participantes e organização do público.
- Painel de LED com Cronômetro: Fundamental para a comunicação visual dinâmica e o acompanhamento do tempo durante as competições.
- Rádios de Comunicação: 20 unidades assegurarão uma comunicação eficiente entre a equipe de organização durante o evento.
- Pódio: Uma estrutura de madeira para a cerimônia de premiação, reconhecendo os destaques do festival.
- Pórtico de Entrada: Uma estrutura metálica sinalizará a entrada, acolhendo os participantes e visitantes.
- Sistema de Som: Equipamento de som de qualidade proporcionará a trilha sonora do evento e facilitará anúncios e comunicações.

Festival - Serviços Operacionais

- Ambulância: Garantirá a pronta resposta a qualquer necessidade médica, assegurando a segurança dos participantes.
- Equipe de Juizes: Incluindo um Juiz Chefe e juizes gerais, essenciais para a imparcialidade e justiça nas competições.
- Auxiliares de Pista e Seguranças: Equipes de suporte e segurança, tanto diurnas quanto noturnas, para manter a ordem e a segurança de todos.
- Equipe de Staff, Locutores e DJ: Profissionais contratados para gerenciar operacionalmente o evento, animar o público e manter a atmosfera vibrante.

Festival - Divulgação

- Materiais Visuais e Digitais: Banners, design gráfico, lonas, e um site dedicado ao evento ajudarão a promover o festival, atraindo um público maior.
- Transmissão ao Vivo: Aumentará o alcance do evento, permitindo que aqueles que não podem comparecer fisicamente participem virtualmente.

Festival - Alimentação e Premiação

- Alimentação: Lanches e almoços serão providenciados para os participantes e a equipe técnica, garantindo energia para todos ao longo do dia.
- Premiação: Troféus, medalhas e camisetas não só celebram as conquistas individuais e coletivas, mas também servem como lembranças duradouras do evento.

Este festival não é apenas um evento de encerramento, mas um momento de celebração da jornada de aprendizado dos alunos, um ponto de encontro para a comunidade do skate e uma oportunidade para os participantes mostrarem suas habilidades desenvolvidas. A conexão entre todos esses elementos/equipamento, serviços operacionais, divulgação, alimentação e premiação, cria uma experiência rica e memorável que valoriza o esporte, os participantes e reforça a cultura do skate na comunidade.

Av: Marechal Deodoro, 1227 - Vila Valença, São Vicente, São Paulo. Cep:11390-100
Tel:(13)33563238 - CNPJ: 08.367.552/0001-44



SESPAP2024002050DM

7. Resultados esperados

Para o projeto de formação esportiva em skate street, adaptando os princípios mencionados anteriormente, podemos esperar os seguintes resultados:

Desenvolvimento Físico

O skate street é uma modalidade que exige e desenvolve habilidades físicas como equilíbrio, coordenação motora, flexibilidade, agilidade e força. O projeto visa aprimorar essas capacidades nos participantes, promovendo um crescimento saudável e um excelente condicionamento físico. A prática regular do skate contribuirá para a melhoria da resistência cardiovascular, controle de peso e desenvolvimento muscular equilibrado.

Desenvolvimento Técnico

O skate requer uma vasta gama de habilidades técnicas, incluindo manobras básicas e avançadas, controle do skate em diferentes superfícies e situações, além do aperfeiçoamento de técnicas específicas para o skate street. O projeto enfatizará o desenvolvimento dessas habilidades, assegurando que os participantes ganhem proficiência no esporte, o que é essencial para sua evolução como skatistas.

Desenvolvimento Tático

Embora o skate street seja predominantemente individual, existem elementos táticos relacionados à seleção e execução de manobras, uso do espaço e interação durante sessões de skate e competições. O projeto buscará desenvolver o entendimento dos participantes sobre esses aspectos, incluindo a análise de quando e como executar manobras para maximizar a pontuação em competições e demonstrações.

Desenvolvimento Cognitivo e Emocional

O skate é um esporte que desafia os limites pessoais e promove o crescimento cognitivo e emocional. Participantes aprenderão a tomar decisões rápidas, resolver problemas e adaptar-se a novas situações. Emocionalmente, o projeto apoiará o desenvolvimento da autoconfiança, gestão do medo, resiliência e a capacidade de lidar com a frustração e a pressão, essenciais para o progresso no skate e na vida pessoal.

Participação em Competições

A inclusão de eventos como o festival de skate permite que os participantes testem suas habilidades em um ambiente competitivo, promovendo a motivação e a oportunidade de evoluir. O projeto buscará outras oportunidades de competição, respeitando as habilidades e limites de cada participante, para encorajar a experiência prática e o crescimento no esporte.

Formação de Valores

O skate, assim como outros esportes, é um meio eficaz para a transmissão de valores fundamentais. O projeto enfatizará o respeito mútuo, a disciplina, o trabalho em equipe (mesmo em um contexto de esporte individual), a cooperação e a solidariedade. Será dada especial atenção à formação desses valores através das atividades do projeto, utilizando o skate street como ferramenta educativa para ensinar lições valiosas que transcendem o esporte.

Ao alinhar esses resultados esperados com as atividades planejadas, o projeto não apenas formará skatistas habilidosos, mas também indivíduos mais preparados, resilientes e conscientes de seu papel na sociedade.

Metas Qualitativas:

Meta 1. Promoção de Desenvolvimento Integral por Meio do Skate

Indicador: Aumento no número de crianças e jovens carentes inscritos e participando ativamente das atividades do projeto, incluindo treinamentos e o festival de skate.



Instrumento de Verificação: Relatórios detalhados do Gestor do Projeto, contendo análises quantitativas e qualitativas das fichas de inscrição, frequência e participação nas atividades propostas. Serão realizadas pesquisas de satisfação semestrais com os participantes para medir o impacto percebido do projeto em seu desenvolvimento pessoal e esportivo.

Meta 2: Acesso Universal à Prática Esportiva

Indicador: Número de participantes que recebem treinamento gratuito e participam do festival de skate, demonstrando diversidade socioeconômica.

Instrumento de Verificação: Relatórios de inscrição e participação, elaborados pelo Gestor do Projeto, que documentam o perfil socioeconômico dos participantes, a frequência às aulas e a participação no festival. Avaliações de engajamento e feedback dos participantes após o festival também servirão como medida de sucesso desta meta.

Meta 3: Melhoria da Qualidade do Treinamento

Indicador: Atualização e ampliação do material esportivo disponível para as aulas, garantindo que todos os participantes tenham acesso a equipamentos de skate de qualidade.

Instrumento de Verificação: Inventário inicial e subsequente dos materiais esportivos, documentado em Relatórios do Gestor, que incluirão detalhes da aquisição de novos equipamentos. Este documento também registrará o estado de conservação e a adequação dos equipamentos ao longo do tempo, com feedback dos instrutores sobre a eficácia dos materiais no apoio ao aprendizado dos alunos.

Metas Quantitativas:

Meta 1: Atingir um total de 200 participantes inscritos e ativos

Indicador: Número de participantes inscritos e ativamente envolvidos nas atividades do projeto ao longo do tempo.

Instrumento de Verificação: Sistema de gestão de inscrições, que rastreia o número de inscrições recebidas, a participação nas aulas e eventos, bem como a retenção de participantes ao longo do projeto. Relatórios mensais do Gestor do Projeto detalhando o progresso em relação a essa meta, incluindo dados de inscrição, frequência às aulas e participação em eventos preparatórios para o festival.

Meta 2: Assegurar que pelo menos 30% dos participantes ativos no festival sejam novos skatistas que não participaram das atividades regulares do projeto, promovendo a inclusão de jovens de diversas comunidades e contextos sociais.

Indicador: Percentual de novos skatistas participantes no festival em relação ao total de participantes.

Instrumento de Verificação: Para otimizar o alcance e a inclusão no festival de skate, será implementado um sistema unificado de registro e pesquisa durante o processo de inscrição. Esse sistema incluirá campos específicos destinados a identificar se o participante já estava engajado nas atividades regulares do projeto ou se é um novo integrante da comunidade, com essa verificação sendo realizada por meio da comparação com a base de dados de participantes regulares. Paralelamente, uma pesquisa de origem será conduzida, visando coletar informações sobre como os participantes descobriram o festival e sobre sua experiência prévia com o skate. Este procedimento combinado não só facilitará a identificação de novos skatistas, mas também oferecerá insights valiosos sobre a eficácia das estratégias de divulgação, permitindo uma avaliação detalhada do impacto do festival na atração de novos públicos para o skate.

8. Processo de Monitoramento e Avaliação

O processo de monitoramento e avaliação do projeto será estruturado com base em indicadores quantitativos e qualitativos, cuidadosamente selecionados de acordo com os resultados previamente definidos. Esses indicadores permitirão uma análise precisa do impacto do projeto, levando em consideração o contexto territorial e as políticas locais relevantes. A avaliação será sustentada por diversos meios de verificação, incluindo, mas não se limitando a:

Controle de Documentação Financeira: O Serviço Especializado de Prestação de Conta será responsável por aferir e providenciar a prestação de contas, incluindo uma auditoria realizada pelo Serviço Contábil. Esta auditoria abrangerá o gerenciamento das ações dos fornecedores, focando em aspectos críticos como o controle da emissão de notas fiscais, a verificação dos comprovantes de depósitos bancários, e a adequação dos registros fotográficos dos eventos.





Registro e Divulgação: Será dada especial atenção aos registros fotográficos que documentam a execução do evento, às menções e postagens em redes sociais, e à coleta de mídia espontânea. Estes elementos contribuirão para a formação de um relatório detalhado, refletindo a visibilidade e o impacto do evento.

Gestão Financeira: Todas as despesas relacionadas ao projeto estarão detalhadamente registradas no quadro 4. Cronograma de Execução, que faz parte deste plano de trabalho. Este registro facilitará a transparência e a precisão na gestão financeira do projeto.

Relatórios Mensais: Será implementada a prática de emissão de relatórios mensais, que serão enviados à Secretaria de Estado de Esporte. Estes relatórios visam fornecer atualizações regulares sobre o progresso do projeto, destacando os avanços alcançados em relação aos objetivos estabelecidos.

Relatórios de Prestação de Contas: Além dos relatórios mensais, serão elaborados relatórios de prestação de contas de forma integral, detalhando todas as providências tomadas, despesas realizadas e resultados alcançados ao longo do projeto. Este documento será fundamental para garantir a transparência e a responsabilidade na gestão do projeto.

Este processo de monitoramento e avaliação foi cuidadosamente desenhado para assegurar que todas as atividades do projeto sejam realizadas com eficiência, transparência e responsabilidade, contribuindo para o sucesso e a sustentabilidade do mesmo.

Resultado(s)	Indicadores Qualitativos	Indicadores Quantitativos	Meios de Verificação
Promoção de Desenvolvimento Integral pelo Skate	Aumento no número de crianças e jovens carentes inscritos e participando ativamente do projeto.	- Número de participantes inscritos e ativos alcança 200.	- Relatórios detalhados do Gestor do Projeto (qualitativos e quantitativos). Sistema de gestão de inscrições (quantitativo). Pesquisas de satisfação semestrais com os participantes (qualitativo).
Acesso Universal à Prática Esportiva	Diversidade socioeconômica entre os participantes que recebem treinamento gratuito e participam do festival.	- Assegurar que 30% dos participantes ativos no festival sejam novos skatistas (quantitativo).	- Relatórios de inscrição e participação, elaborados pelo Gestor do Projeto (qualitativo e quantitativo). Sistema unificado de registro e pesquisa durante o processo de inscrição, incluindo pesquisa de origem e comparação com base de dados de participantes regulares (quantitativo).
Melhoria da Qualidade do Treinamento	Atualização e ampliação do material esportivo disponível para as aulas.	- Cada aluno terá 1 kit esportivo	- Inventário inicial e subsequente dos materiais esportivos, documentado em Relatórios do Gestor. Feedback dos instrutores sobre a eficácia dos materiais no apoio ao aprendizado dos alunos (qualitativo).
Prestação de Contas Eficiente	Transparência e satisfação com a gestão financeira do evento.	Emissão e arquivamento de todos os documentos	Notas fiscais, comprovantes de depósitos, registros fotográficos



		financeiros relacionados a Aquisição de Materiais e Pagamento de RH.	do evento, relatórios de prestação de contas detalhados.
--	--	--	--

9. Recursos humanos

Descrever as funções desempenhadas por todos os profissionais e demais agentes do Projeto, identificando a forma de contratação, respeitando a legislação vigente.

Formação Profissional (cargo)	Função no projeto	Nº de horas/mês	Vínculo (CLT, prestador serviços, voluntário)
Coordenador Técnico	01 Coordenador Técnico - Responsável pela Coordenação da equipe técnica do projeto, planejamento das atividades, relacionamento com os fornecedores e com o governo municipal e estadual - Carga horária semana de 40 horas.	40h	Prestador de serviço por PJ
Monitores	04 Monitores - Apoio ao Instrutor no ministrar das aulas no projeto - Carga horária semana de 30 horas.	30h	Prestador de serviço por PJ
Instrutores	04 Instrutores - Responsável pelo ministrar das aulas do projeto - Carga horária semana de 30 horas.	30h	Prestador de serviço por PF

10. Cronograma de execução do Projeto

Execução (Meses 01 a 12)

- Organização das turmas em dois turnos (matutino e vespertino), segundo as necessidades dos participantes;
- Organização das atividades de acordo com as aulas identificadas por faixa etária;
- Realização das aulas;
- Celebrar o evento FESTIVAL em 12.10.2024
- **Emissão de Relatórios Mensais a ser enviado a Secretaria de Estado de Esporte.**

Prestação de Contas (Mês 12)

- Elaboração das providencias dos Relatórios de Prestação de Contas (Parcial e/ou Integral).

11. Plano de Ação Anual

Atividades/Mês	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Seleção e Contratação dos colaboradores	X	X										
Planejamento de atividades	X	X										
Aquisição de Materiais de Consumo Esportivos	X											
Divulgação do projeto via mídias sociais	X	X	X									
Abertura do processo de inscrições	X											





Composição total das turmas de treinamento			X	X									
Desenvolvimento das atividades	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
FESTIVAL							X						
Avaliações de Planejamento			X			X			X				X
Avaliação geral dos beneficiários				X				X					X
Relatório parcial de avaliação do projeto						X							
Relatório final de avaliação do projeto											X	X	
Controle de notas fiscais de produtos, serviços e Recursos Humanos	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Relatório de Atividades – Comissão de Análise técnica			X			X			X				X
Controle de Frequência e Atividades dos Profissionais	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Relatório Final de Prestação de Contas													X

PLANO DE TRABALHO

1. DADOS DO PROPONENTE

Órgão/instituição Proponente			C.N.P.J.	
INSTITUTO SOCIAL, CULTURAL E ESPORTIVO DO BRASIL			08.367.552/0001-44	
Endereço Av. Marechal Deodoro, 1227 - frente			e-mail: institutobrasilprojetos@gmail.com	
RUA				
Cidade São Vicente	UF: SP	CEP 11390-100	DDD) Telefone/Fax	E.A.
Conta corrente	Banco (nome e nº) Brasil	Agência	Praça de pagamento	
12213-0	(001)	4871-2	São Vicente	
Nome do responsável pela OSC			C.P.F.	
FRANCISLANE DE MATOS SANTOS			051.620.666-48	
R.G./Órgão expedidor	Cargo	Função	Matrícula	

Av: Marechal Deodoro, 1227 - Vila Valença, São Vicente, São Paulo. Cep:11390-100
Tel:(13)33563238 - CNPJ: 08.367.552/0001-44



SESPCAP2024002050DM



59.552.267-1

Presidente

Endereço residencial completo

CEP 11725-030

(DDD) Tel. (13)

98151.5393

Av. Senador Azevedo Junior, 427, Praia
Grande/SP

E-mail institucional - institutobrasilprojetos@gmail.com

E-mail pessoal - contatoittbrasil@gmail.com

2. OUTROS PARTICÍPEIS - INTERVENIENTE

Nome

CNPJ

E.A

Endereço

CEP

3. DESCRIÇÃO DO PROJETO

Título do projeto

Período da execução

Início

Término

**PROJETOS ESPORTIVOS - (ESCOLA DE
SKATE)**

A partir da assinatura do termo

12 meses

Identificação do objeto

Realização de aulas de Skate Street

Justificativa da proposição

A justificativa da proposição deste projeto de formação esportiva em skate street em atendimento a emenda parlamentar LOA de 2024 do Deputado Felipe Franco, está fundamentada na identificação de necessidades específicas da comunidade e no potencial transformador que o esporte possui em termos de desenvolvimento pessoal, social e físico dos indivíduos, especialmente crianças e jovens em situação de vulnerabilidade.

Primeiramente, a escolha do skate street como modalidade esportiva central deste projeto reflete o crescente reconhecimento do skate como uma prática inclusiva e acessível, capaz de engajar jovens de diferentes contextos sociais. A modalidade oferece um espaço único para a expressão individual, ao mesmo tempo em que promove valores como resiliência, criatividade, disciplina e respeito mútuo. Essas características são particularmente valiosas em comunidades carentes, onde as oportunidades de lazer seguro, construtivo e acessível são muitas vezes limitadas.

Além disso, o projeto visa responder a uma lacuna significativa no acesso a programas esportivos qualificados e estruturados para a juventude. Através da oferta de treinamentos gratuitos e da organização de um festival de skate, o projeto não apenas proporciona uma plataforma para o desenvolvimento de habilidades técnicas e físicas, mas também cria um ambiente de apoio que incentiva o desenvolvimento socioemocional dos participantes.

A justificativa se estende também à importância de promover a saúde e o bem-estar entre crianças e jovens. O sedentarismo e a falta de espaços seguros para práticas esportivas são desafios crescentes, que têm

Av: Marechal Deodoro, 1227 - Vila Valença, São Vicente, São Paulo. Cep:11390-100
Tel:(13)33563238 - CNPJ: 08.367.552/0001-44



SESPCAP2024002050DM

impactos diretos na saúde física e mental dessa população. Ao proporcionar acesso regular ao esporte, o projeto contribui para combater esses problemas, incentivando um estilo de vida ativo e saudável.

Outro aspecto fundamental da justificativa é a capacidade do projeto em atuar como um veículo para a inclusão social e a formação de valores. Ao reunir participantes de diferentes origens e promover a interação e o trabalho em equipe, o projeto fortalece a coesão social e fomenta um senso de comunidade e pertencimento. Além disso, o foco em valores como a solidariedade, a perseverança e o respeito mútuo preparam os jovens para desempenharem papéis positivos em suas comunidades.

Por fim, a proposição deste projeto está alinhada com políticas públicas que visam o fortalecimento de iniciativas que promovam a educação integral, a inclusão social e o desenvolvimento comunitário através do esporte. Portanto, a implementação deste projeto de formação esportiva em skate street representa uma resposta concreta e estratégica às necessidades identificadas, alinhando-se com os objetivos de promover o bem-estar, o desenvolvimento pessoal e social, e a inclusão de crianças e jovens através da prática esportiva.

4. Cronograma de execução (Meta, Etapa ou Fase)

Nº ordem	Meta	Especificação	Indicador Físico		Valor		Duração	
			Unidade	Quantidade	Unidade	Total	Início	Término
1	Material Esportivo	Camisetas para distribuição aos beneficiários, alusivas ao projeto. Cada participante receberá 2 unidades/aluno x 200 alunos.	peça	400	R\$ 35,00	R\$ 14.000,00	1º mês	1º mês
		Camisa para cada integrante da equipe técnica. São 4 camisetas para cada componente	peça	20	R\$ 45,00	R\$ 900,00	1º mês	1º mês
		Skate - Item para execução das atividades do projeto.	peça	60	R\$ 580,00	R\$ 34.800,00	1º mês	1º mês
		Lixa para skate - Item para execução das atividades do projeto.	peça	40	R\$ 32,00	R\$ 1.280,00	1º mês	1º mês
		Rodinha - Item para execução das atividades do projeto.	peça	30	R\$ 110,00	R\$ 3.300,00	1º mês	1º mês
		Kite Segurança - Cotoveleira e joelheira - Itens para execução das atividades do projeto.	kit	40	R\$ 250,00	R\$ 10.000,00	1º mês	1º mês
		Capacete - Item para execução das atividades do projeto.	peça	40	R\$ 170,00	R\$ 6.800,00	1º mês	1º mês
		Shaper - Item para execução das atividades do projeto.	peça	80	R\$ 190,00	R\$ 15.200,00	1º mês	1º mês
		Truke - Item para execução das atividades do projeto.	peça	40	R\$ 170,00	R\$ 6.800,00	1º mês	1º mês
		Amortecedor - Item para execução das atividades do projeto.	peça	40	R\$ 50,00	R\$ 2.000,00	1º mês	1º mês

2	RECURSOS HUMANOS	Coordenador Técnico - Responsável pela Coordenação da equipe técnica do projeto, planejamento das atividades, relacionamento com os fornecedores e com o governo municipal e estadual - Carga horária semana de 40 horas.	pessoa	1	R\$ 4.000,00	R\$ 48.000,00	1º mês	12º mês
		Monitores - Apoio ao Instrutor no ministrar das aulas no projeto - Carga horária semana de 30 horas.	pessoa	4	R\$ 1.800,00	R\$ 86.400,00	1º mês	12º mês
		Instrutores - Responsável pelo ministrar das aulas do projeto - Carga horária semana de 30 horas.	pessoa	4	R\$ 3.300,00	R\$ 158.400,00	1º mês	12º mês
3	FESTIVAL/ EQUIPAMENTO	Palanque - Locação de estrutura móvel utilizada para apresentação, premiação e ações de divulgação e atração ao público. Locação programada para cada uma das etapas.	locações	1	R\$ 8.339,00	R\$ 8.339,00	6º mês	6º mês
		Tenda - Locação de tendas para organização de espaços específicos de relacionamento e apoio ao evento.	locações	6	R\$ 2.300,00	R\$ 13.800,00	6º mês	6º mês
		Treliça para Back Drop Premiação - Locação de estrutura para montagem de backdrop, itens de comunicação visual como ferramenta de promoção do evento.	locações	1	R\$ 2.800,00	R\$ 2.800,00	6º mês	6º mês
		Gradil - Locação de grades metálicas para delimitação de espaço esportivo.	Locação	60	R\$ 18,00	R\$ 1.080,00	6º mês	6º mês
		Painel de led cronometro - Locação de painel de LED para ações de comunicação, acompanhamento e execução ao longo do evento.	Locação	1	R\$ 7.200,00	R\$ 7.200,00	6º mês	6º mês
		Rádio de comunicação - Locação de rádios comunicadores para ações de comunicação, acompanhamento e execução ao longo do evento.	Locação	20	R\$ 180,00	R\$ 3.600,00	6º mês	6º mês
		Pódio - Locação por etapa de estrutura de madeira para premiação dos vencedores.	Locação	1	R\$ 1.200,00	R\$ 1.200,00	6º mês	6º mês
		Pórtico de Entrada - Locação de 01 estrutura metálica para delimitar e identificar a área do evento.	Locação	1	R\$ 3.200,00	R\$ 3.200,00	6º mês	6º mês



		Sistema de Som - Locação de equipamento de som para ações ao longo do evento, para o local esportivo e para o público	locação	1	R\$ 6.000,00	R\$ 6.000,00	6º mês	6º mês
4	FESTIVAL/ SERVIÇOS OPERACIONAIS	Contratação de serviço de ambulância específico para ações nas etapas do evento. Serviço de fundamental importância para a segurança das atividades do evento.	serviço	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00	6º mês	6º mês
		Contratação de serviço de Juizes Geral para ações do evento. Serviço de fundamental importância para a ideal execução das atividades do evento. 06 serviços contratados	serviço	6	R\$ 1.500,00	R\$ 9.000,00	6º mês	6º mês
		Contratação de serviço de Juiz Chefe para ações nas etapas do evento. Serviço de fundamental importância para a ideal execução das atividades do evento.	serviço	1	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00	6º mês	6º mês
		Contratação de serviço de Auxiliares de Pista para ações nas etapas do evento. Serviço de fundamental importância para a o apoio no local de execução. 04 serviços contratados.	serviço	4	R\$ 800,00	R\$ 3.200,00	6º mês	6º mês
		Contratação de serviço de Seguranças diurno para ações nas etapas do evento. Serviço de fundamental importância para a segurança do público presente. 5 serviços contratados.	serviço	7	R\$ 715,00	R\$ 5.005,00	6º mês	6º mês
		Contratação de serviço de Segurança noturno para ações nas etapas do evento. Serviço fundamental para prezar pela integridade das estruturas do evento durante o período da noite, entre os dias de montagem e desmontagem de estruturas. 05 serviços contratados	serviço	3	R\$ 750,00	R\$ 2.250,00	6º mês	6º mês
		Contratação de equipe de staff operacional ao evento. Equipe composta por 10 pessoas	serviço	10	R\$ 800,00	R\$ 8.000,00	6º mês	6º mês



		Contratação de serviço de locução específico para ações nas etapas do evento. Serviço de fundamental importância para a ideal execução das atividades do evento, principalmente na animação ao público.	serviço	1	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00	6º mês	6º mês
		Contratação de serviço de DJ específico para ações nas etapas do evento. Serviço fundamental para a dinâmica de comunicação e atração ao público.	serviço	1	R\$ 1.200,00	R\$ 1.200,00	6º mês	6º mês
5	FESTIVAL/ DIVULGAÇÃO	Banners de divulgação do evento com logomarcas da entidade e Governo Estadual.	unidades	10	R\$ 650,00	R\$ 6.500,00	6º mês	6º mês
		Contratação de serviço de criação de arte para o projeto.	Serviço	1	R\$ 4.500,00	R\$ 4.500,00	6º mês	6º mês
		Lonas 3x5m para fundo do palco e painel de comunicação. Provisão de 02 unidades	Unidades	2	R\$ 3.800,00	R\$ 7.600,00	6º mês	6º mês
		Comunicação visual nas grades de isolamento da região de chegada e chegada.	Unidades	40	R\$ 420,00	R\$ 16.800,00	6º mês	6º mês
		Lona para estrutura de identidade visual do evento. Provisão de 02 unidade.	Unidades	2	R\$ 3.500,00	R\$ 7.000,00	6º mês	6º mês
		Contratação de serviço gráfico para desenvolvimento de site e hospedagem do website do projeto.	serviço	1	R\$ 2.770,00	R\$ 2.770,00	6º mês	6º mês
		Serviço de transmissão do evento via internet que conta com operador de filmagem, equipamento de filmagem e transmissão.	serviço	1	R\$ 8.500,00	R\$ 8.500,00	6º mês	6º mês
		Sinalização de tendas de atendimento.	locação	4	R\$ 280,00	R\$ 1.120,00	6º mês	6º mês
		Pulseira identificação - Item para identificação de todos os participantes, equipes, colaboradores e afins no evento.	unidades	450	R\$ 14,00	R\$ 6.300,00	6º mês	6º mês
		Camisetas promocionais e específicas ao evento e suas etapas, distribuídas aos participantes, equipes técnicas, equipes de apoio e ação com espectadores. Provisão de 200 unidades para os participantes + 10 profissionais + 30 Operacionais + 60 Promocionais = 300 unidades.	peça	300	R\$ 40,00	R\$ 12.000,00	6º mês	6º mês



		Contratação de serviço de fotografia específico para ações nas etapas do evento. Serviço de fundamental importância para a ideal divulgação das atividades do evento.	serviço	1	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00	6º mês	6º mês
		Contratação de serviço de filmagem específico para ações nas etapas do evento. Serviço de fundamental importância para a ideal divulgação das atividades do evento.	serviço	1	R\$ 4.200,00	R\$ 4.200,00	6º mês	6º mês
6	FESTIVAL/ALIMENTAÇÃO	Kit lanche que será distribuído aos participantes e equipe escolar ao longo da execução do evento. Provisão de 280 unid/dia	kit	280	R\$ 18,20	R\$ 5.096,00	6º mês	6º mês
		Provisão de almoço para a equipe técnica e apoio nos dias do evento. Provisão de 80 unid/dia	refeição	80	R\$ 32,00	R\$ 2.560,00	6º mês	6º mês
7	FESTIVAL/PREMIAÇÃO	Troféus para distribuição entre vencedores e destaques de cada categoria.	peça	80	R\$ 280,00	R\$ 22.400,00	6º mês	6º mês
		Medalhas para distribuição para todos os participantes do evento.	peça	400	R\$ 18,00	R\$ 7.200,00	6º mês	6º mês
8	SERVIÇOS DE TERCEIROS	Contratação de profissional responsável por elaborar documentos e relatórios, acompanhamento de notas fiscais e recibos, organização e protocolo de todo o processo de prestação de contas. Contratação via Pessoa Jurídica (PJ) por 12 meses.	serviço	1	R\$ 3.350,00	R\$ 40.200,00	1º mês	12º mês
		Empresa de prestação de serviços de assessoria de marketing e comunicação com atuação na área esportiva, responsável na criação dos releases, relacionamento com a imprensa em geral e responsável pela atualização do site e redes sociais. Contratação via Pessoa Jurídica (PJ) por 12 meses.	serviço	1	R\$ 2.000,00	R\$ 24.000,00	1º mês	12º mês

5. Plano de aplicação. (R\$ 1,00)

Natureza da despesa			Total	Concedente	Proponente
Nº ordem	Meta	Especificação			
1	MATERIAL ESPORTIVO		R\$ 95.080,00	R\$ 95.080,00	R\$ 0,00
2	RECURSOS HUMANOS		R\$ 292.800,00	R\$ 292.800,00	R\$ 0,00
3	FESTIVAL/ EQUIPAMENTO		R\$ 47.219,00	R\$ 47.219,00	R\$ 0,00
4	FESTIVAL/ SERVIÇOS OPERACIONAIS		R\$ 35.155,00	R\$ 35.155,00	R\$ 0,00
5	FESTIVAL/ DIVULGAÇÃO		R\$ 79.290,00	R\$ 78.290,00	R\$ 1.000,00
6	FESTIVAL/ ALIMENTAÇÃO		R\$ 7.656,00	R\$ 7.656,00	R\$ 0,00
7	FESTIVAL/ PREMIAÇÃO		R\$ 29.600,00	R\$ 29.600,00	R\$ 0,00
8	SERVIÇOS DE TERCEIROS		R\$ 64.200,00	R\$ 64.200,00	R\$ 0,00
Total Geral			R\$ 651.000,00	R\$ 650.000,00	R\$ 1.000,00

Cronograma de desembolso. (R\$ 1,00)

Concedente:

Meta	Cat.Econ	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
1 – 2 – 3 – 4 – 5	335039	R\$ 650.000,00					
parcial – 6 – 7							
Meta	Cat.Econ	7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12º mês

Total: R\$ 650.000,00 (parcela única)

Contrapartida:

Meta	Cat.Econ	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
5 - parcial	335039	R\$ 1.000,00					
Meta	Cat.Econ	7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12º mês

Total: R\$ 1.000,00

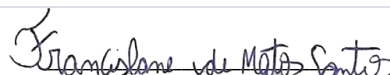
6. Declaração.





Na qualidade de representante legal do proponente, declaro, para fins de prova junto à Secretaria de Esportes, para os efeitos e sob as penas do art. 299 do Código Penal, que inexistente na mora ou débito junto a qualquer órgão ou instituição da Administração Pública Federal e Estadual, direta ou indireta que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas no orçamento vigente e na forma deste plano de trabalho.

São Vicente, 13 de fevereiro de 2024
Local e data


Assinatura e carimbo

7. APROVAÇÃO PELO CONCEDENTE

APROVADO



Av: Marechal Deodoro, 1227 - Vila Valença, São Vicente, São Paulo. Cep:11390-100
Tel:(13)33563238 - CNPJ: 08.367.552/0001-44



Autenticado com senha por: FRANCISLANE DE MATOS SANTOS - 15/02/2024 às 16:33:21
Documento N°: 2543094A3127449 - consulta é autenticada em:
<https://demandas.spsempapel.sp.gov.br/demandas/documento/2543094A3127449>



SESPCAP2024002050DM