Federação Paulista de Karate
FUNDADA EM 13 DE SETEMBRO DE 1974
Entidade Estadual de Administração do Karate
Filiada à CBK – Confederação Brasileira de Karate
CNPJ: 48.241.897/0001-71

DESCRIÇÃO TÉCNICA DO PROJETO

1. Identificação do projeto: CIRCUITO PAULISTA DE KARATE

1.1. Instituição proponente: FEDERAÇÃO PAULISTA DE KARATE

1.2 CNPJ: 48.241 897-0001-71

1.3 Banco: Brasil 001	**1.4 Agência:** 6998-1	**1.5 Conta:** 10353-5

1.6 Site: www.fpk.com.br

1.7 Certificações:
CRCE nº 0711/2013 **expedido em** 01/02/2022

1.8 Nome do Responsável legal:
Jose Carlos Gomes de Oliveira

1.9 RG: 14.476.062-9	**1.10 Órgão Expedidor** SSP-SP

E-mail Pessoal: zecakarate01@hotmail.com
E-mail institucional: karatefpk@uol.com.br

2 - Apresentação da Organização

2.1. Histórico da Organização *(com apresentação de dados e informações relevantes sobre a área de atuação)*

Histórico da Federação:

Federação Paulista de Karate (FPK), entidade oficial da modalidade no Estado de São Paulo, devidamente filiada à Confederação Brasileira de Karate (CBK) e Comitê Olímpico Brasileiro, (COB), foi fundada em 13 de Setembro de 1974, sendo a primeira entidade estadual de administração do Karate. Foi constituída com a intenção de difundir, orientar e fiscalizar a prática do desporto em todo Estado de São Paulo. Com 49 anos de existência, atualmente conta com mais de 120 mil praticantes e 441 associações filiadas.

PRINCIPAIS ATIVIDADES
Entidade de administração esportiva de âmbito estadual cuja finalidade destinada ao fomente único e exclusivo da modalidade de Karate e suas disciplinas:

- **Kata**: conjunto demovimentos de ataque e defesa está presente nas mais duversas artes marciais JAPONESAS, conhecido também como balé da morte;
- **Kumite (luta):** encontro de mãos é nas modalidades modernas das artes marciais japonesas um dos componentes de treinamento e de competição, é a luta dita, ou seja, combate.
- **PCD – Parakarate:** destinada para atletas portadores de sindrome de dow, cadeirantes, deficientevisual, amputados, autistas;

A FPK promove durante todo o ano campeonatos, treinamentos, exames de graduação e cursos de atualizaçãopara praticantes, professores e árbitros. Destacam-se no calendário anual:

CAMPEONATO PAULISTA DE KARATE REGIONAIS: classificatórios para os Campeonatos Estaduais (categorias mirins (a partir de 5 anos) a Veteranos (50 anos e acima);

CAMPEONATOS PAULISTA DE KARATE ESTADUAIS: qualificam os melhores atletas para o Campeonato Brasileiro (categorias mirins (apartir de 5 anos) a Veteranos (50 anos e acima) que representam o Estado de São Paulo;
CAMPEONATO BRASILEIRO: qualifica os melhores atletas para compor a Seleção Brasileira de Karate que representa o Brasil em campeonatos intercontinentais e mundiais;

3. Apresentação do Projeto

SESPCAP2023012960DM

3.1. Nome do Projeto: CIRCUITO PAULISTA DE KARATE

3.2. Justificativa - *Justificar a pertinência e necessidade do projeto, apresentando dados estatísticos e sociais que apontem a necessidade da intervenção proposta.*

Este projeto consiste em realizar 03 três etapas competitivas, todas integrantes do calendário oficial da Federação Paulista de Karate, e eventos por nos organizados, segue breve relato das etapas;

Etapa 1 – XII COPA SÃO PAULO DE KARATE evento tradicional do calendário da FPK com a participação de atletas de outros estados estima atender diretamente 800 atletas com idade entre 08 e 59 anos, tem como objetivo oferecer evento para os atletas da modalidade Karate, em ambiente esportivo, materiais de apoio adequados com aptos para receber todos os envolvidos. A presente proposta ora encontra relevante a modalidade, pois, proporcionara oportunidade de participação de atletas oferecendo as condições necessários para a realização da **Décima segunda edição da Copa São Paulo de Karate**, continuidade provas oficiais válidas pelo ranking oficial paulista e brasileiro, cujas normas são regidas e vigentes pela WKF – World Karate Federation.

Ressaltamos a importância do desenvolvimento das habilidades e inclusão interpessoal dos participantes, possibilitando o crescimento do indivíduo salientado para a prática de competitividade, onde o atleta cria o senso crítico de saber lidar com a vitória e derrota.

-

Ressalta-se, pois, que a proposta ora apresentada corresponde a **Etapa 2 – OPEN SÃO PAULO,** provas oficiais válidas pelo ranking oficial nacional, cujo as normas são regidas e vigentes pela WKF – World Karate Federation. A realização do evento ora citado se faz necessário pela dimensão e pela proporção que impacta na modalidade a nível estadual. A presente proposta tem por objeto fortalecer o retorno da modalidade karate na disciplina de Kata (forma) – e Kumite (luta). uma vez que este evento faz parte do calendário e ranking nacional da Confederação Brasileira de Karate (CBK).

-

Ressalta-se, pois, que a proposta ora apresentada corresponde a **Etapa 3ª – EVENTO ESPORTIVO II TORNEIO FPK ACAK,** provas oficiais válidas pelo ranking oficial paulista e brasileiro, cujo as normas são regidas e vigentes pela WKF – World Karate Federation. A realização do evento ora citado,se faz necessário pela dimensão e pela proporção que impacta na modalidade a nível estadual e nacional.
A presente proposta tem por objeto fortalecer o retorno da modalidade karate na disciplina de Kata (forma) – e Kumite (luta).

Disciplinas do Karate:
Kata (feminino/masculino);
São movimentos ou formas de lutas imaginárias que o praticante executa. Para a execução de um kata é necessário levar em conta os seguintes fatores, força, velocidade de execução, postura, expressão facial e uma boa forma física. O principal objetivo do kata é auxiliar no desenvolvimento das aptidões psicológias e físicas necessárias em uma luta real. Além do mais o Kata faz com que o indivíduo tenha domínio na luta tendo uma melhor noção de espaço entre si e seu adversário.

Kumite (luta): uma arte de combate. Dois Karatecas defrontam-se em uma área de competição de 10mts designado tatame, os combates tem duração de 3 minutos para homens e 2 minutos para mulheres. Uma karateca vence acumulando oito pontos a mais que seu concorrente durante a duração da luta ou ganhando mais pontos do que seu oponente no tempo de combate. Em caso de empate o competidor que marcou o primeiro ponto é o vencedor. Os pontos são atribuídos aos golpes deferidos, variando o valor da pontuação dependendo da área do corpo do adversário que foi atingida.

SESPCAP2023012960DM

3.3. *Caracterização socioeconômica da região e do serviço a ser qualificado.*

Região Metropolitana de São Paulo (RMSP), conhecida como **Grande São Paulo**, reúne 39 municípios do Estado de São Paulo, englobando a extensão da capital paulista, formando com seus municípios uma mancha urbana contínua, e diversificada econômica e socialmente.

A presente proposta tem por objeto a realização o – **CIRCUITO PAULISTA DE KARATE** – ***com***

1ª etapa - XII COPA SÃO PAULO DE KARATE, em São Paulo, a serem realizados nas dependências do Ginásio de Esportes do Centro Universitário Uni-ban, com ambiente esportivo adequado, com materiais esportivos da modalidade, trazendo para a Capital de São Paulo, eventos esportivos de qualidade e eficiencia, cidade esta que desenvolve grandes eventos esportivos.

2ª etapa OPEN SÃO PAULO, em São Bernardo do Campo, a ser realizado nas dependências do Ginásio Poliesportivo Adib Moysés Dib, com ambiente esportivo adequado, com materiais esportivos da modalidade, trazendo para o município de São Paulo, eventos esportivos de qualidade e eficiencia. São Bernardo do Campo é a maior Cidade do ABC localizado ao sudeste da Grande São Paulo, cidade esta que desenvolve grandes eventos esportivos.

3ª etapa II TORNEIO FPK ACAK, em Santana de Parnaíba, a serem realizadas nas dependências da Arena de Esporte José Roberto Guimarães, com ambiente esportivo adequado, com materiais esportivos da modalidade, trazendo para o Santana de Parnaíba, eventos esportivos de qualidade e eficiencia, cidade esta que desenvolve grandes eventos esportivos.

3.4. Abrangência Geográfica - *Indicação da divisão administrativa do Estado, referente às Secretarias afins do objeto do projeto, bem como, o local de desenvolvimento das atividades, identificando os municípios da região de atuação, bem como se o projeto é municipal, regional ou estadual.*

*A presente proposta tem por objeto a realização da **XII COPA SÃO PAULO DE KARATE**, em São Paulo, a ser realizada nas dependências do Ginásio de Esportes do Centro Universitário Uni-ban, com ambiente esportivo adequado. Atendendo a administração e indicação da divisão administrativa do Estado de São Paulo, de ambitoregional, municipal e/ou estadual e internacional.*

Local de Execução do Evento: *Ginásio de Esportes do Centro Universitário Uni-ban – Rua Maria Cândida, 1813 – Vila Guilherme – São Paulo/SP. CEP: 02071-013*

-

*A realização do **OPEN SÃO PAULO** em São Bernardo do Campo, a será realizada nas dependências do Ginásio Poliesportivo Adib Moysés Dib, com ambiente esportivo adequado, com materiais esportivos da modalidade, trazendo para o município de São Paulo, eventos esportivos de qualidade e eficiencia. São Bernardo do Campo é a maior cidade do ABC localizado ao sudeste da Grande São Paulo, cidade esta que desenvolve grandes eventos esportivos.*

Local de Execução do Evento: *Ginásio Poliesportivo Adib Moysés Dib – Av. Kennedy, 1155 – Pq. Anchieta – São Paulo/SP. CEP: 09726-263.*

*A realização do **II TORNEIO FPK ACAK** em Santana de Parnaíba* Arena de Esporte José Roberto Guimarães

Local de Execução do Evento: *Arena de Esportes José Roberto Guimarães – Estrada Ten. Marques, 4100 – Vila Poupança, Santana de Parnaíba /SP CEP: 06529-001*

Abrangência Territorial do Evento

Extensão territorial, 179.949 km2, está localizada na Zona Oeste da Região Metropolitana de São Paulo, cerca de 40km da capital.

Abrangência será regional e estadual, podendo ter atletas de outros estados brasileiros, sendo seletiva ao campeonato brasileiro.

SESPCAP2023012960DM

4. Objetivos do Projeto

4.1. Objetivo Geral

Realizar 03 etapas competitivas, CIRCUITO PAULISTA DE KARATE

1ª etapa – XII COPA SÃO PAULO DE KARATE

1) Classificar para o Campeonato Pananericano 2023;
2) Fomentar a prática do karate como ferramenta socioeducativa, de inclusão, promotora de saúde, de lazer e ampliação cultural e educativa, através de sua filosofia;
3) Possiblitar o crescimento do indivíduo salientando a prática de competitividade;
4) Com esta competição podemos projetar e desenvolver um trabalho interdisciplinar entre os atletas;
5) Isentar a taxa de inscrição, viabilizando a experimentação da prática por crianças, jovem e adulta.

-

2ª etapa - OPEN SÃO PAULO

1) Competição Open São Paulo terá a participação de 27 estados; evento que serve como seletiva nacional para a formação da Seleção Brasileira de Karate que irá selecionar os 04 primeiros colocados, para representar o Brasil em eventos internacionais.
2) Fomentar a prática do karate como ferramenta socioeducativa, de inclusão, promotora de saúde, de lazer e ampliação cultural e educativa, através de sua filosofia;
3) Possiblitar o crescimento do indivíduo salientando a prática de competitividade;
4) Com esta competição podemos projetar e desenvolver um trabalho interdisciplinar entre os atletas; Isentar a taxa de inscrição, viabilizando a experimentação da prática por crianças, jovem e adulta.

-

3ª etapa – II TORNEIO FPK ACAK

1) Classificar para a Etapa do Campeonato Paulista 2024;
2) Fomentar a prática do karate como ferramenta socioeducativa, de inclusão, promotora de saúde, de lazer e ampliação cultural e educativa, através de sua filosofia;
3) Possiblitar o crescimento do indivíduo salientando a prática de competitividade;
4) Com esta competição podemos projetar e desenvolver um trabalho interdisciplinar entre os atletas; Isentar a taxa de inscrição, viabilizando a experimentação da prática por crianças, jovens e adultos.

-

4.2. Objetivo (s) Específico(s)

1. Atender a meta de 2.500 atletas participantes inscritos, de todo o território nacional.
2. Desenvolver as habilidades intrapessoais e inclusão interpessoal dos participantes;
3. Promover a inclusão social, participação de todos, respeitando as diferenças e necessidades individuais dos praticantes;
4. Ofertar condições necessárias de materiais e equipe profissional adequada para a disputa e exibição do karate, como: áreas de disputas com tatame, placar de disputas em todas as áreas, árbitros, corpo médico, ambulâncias e premiação;
5. Disponibilizar uma ampla oportunidade de participação em massa em diversas regiões para população interessada, abrindo um leque de possibilidades para futuras conquistas dentro do fomento da modalidade.

SESPCAP2023012960DM

4.2. Objetivo (s) Específico(s)

1. Evento que serve como seletiva nacional para a formação da Seleção Brasileira de Karate que irá selecionar os 4 primeiros colocados, para representar o Brasil em eventos internacionais;
2. Classificação para o Ranking Nacional 2024;
3. Corroborar o crescimento individual por meio da seletividade e competitividade;
4. Oferecer um evento 100% gratuito, cuja finalidade é fomentar a modalidade e democratizar o acesso a um maior número de praticantes;

4.2. Objetivo (s) Específico(s)

1. Atender a meta de 800 atletas participantes inscritos por etapa.
2. Desenvolver as habilidades intrapessoais e inclusão interpessoal dos participantes;
3. Promover a inclusão social, participação de todos, respeitando as diferenças e necessidades individuais dos praticantes;
4. Ofertar condições necessárias de materiais e equipe profissional adequada para a disputa e exibição do karate, como: áreas de disputas com tatame, placar de disputas em todas as áreas, árbitros, corpo médico, ambulâncias e premiação;
5. Disponibilizar uma ampla oportunidade de participação em massa em diversas regiões para população interessada, abrindo um leque de possibilidades para futuras conquistas dentro do fomento da modalidade.

4.2. Objetivo (s) Específico(s)

1. Atender a meta de 2.500 atletas participantes inscritos, de todo o território.
2. Desenvolver as habilidades intrapessoais e inclusão interpessoal dos participantes;
3. Promover a inclusão social, participação de todos, respeitando as diferenças e necessidades individuais dos praticantes;
4. Ofertar condições necessárias de materiais e equipe profissional adequada para a disputa e exibição do karate, como: áreas de disputas com tatame, placar de disputas em todas as áreas, árbitros, corpo médico, ambulâncias e premiação;
5. Disponibilizar uma ampla oportunidade de participação em massa em diversas regiões para população interessada, abrindo um leque de possibilidades para futuras conquistas dentro do fomento da modalidade.

5. Beneficiários
Público Alvo a ser abrangido

5.1 Beneficiários Diretos (especificar): *Atletas, professores, técnicos, atendendo cerca de 800 pessoas.*
Beneficiários Diretos (especificar): *Adolescentes (08 a 17 anos);Adultos (18 a 59 anos);De ambos os gêneros e categorias.*
Beneficiários Diretos (especificar): *Atletas, professores, técnicos, atendendo cerca de 3.000 pessoas.*
Beneficiários Diretos (especificar): *Atletas, professores, técnicos, atendendo cerca de 2.500 pessoas.*
TOTAL DE 5.500 ATLETAS

5.2 Beneficiários Indiretos (especificar): *Atender 2000 pessoas entre familiares, sociedade civil em geral.*
6. **Beneficiários Indiretos (especificar):** *Cerca de 150 pessoas entre admiradores, técnicos, Departamento Médico, Arbitragem, Serviço Geral.*
Beneficiários Indiretos (especificar): *Atender 4000 pessoas entre familiares, sociedade civil em geral.*
Beneficiários Indiretos (especificar): *Atender 3000 pessoas entre familiares, sociedade civil em geral.*
TOTAL DE 9.150 PESSOAS

SESPCAP2023012960DM

6. Metodologia

A prática em disputa faz parte das diversas formas de luta da modalidade Karate, que se desenvolve em uma sequência de movimentos — técnicas de ataque e defesa — cuja finalidade é proporcionar ao praticante o aprendizado mais aprofundado da arte e, simultaneamente, experiência de luta.

O **kata (forma)** possui outras facetas além do treinamento físico. Cada forma também possui um componente de desenvolvimento psicológico, pois prepara o karateca para um combate real, e um componente filosófico, que busca transmitir dores e pensamenos críticos para avaliar as situações serenamente, situações essas não só limitadas a embates físicos.

Ou seja, é um conjunto de movimentos de ataques e defesas e está presente nas mais diversas artes marciais Japonesas, realizados em conjunto ou individual, o significado é amor é forma, mas que adquire formas diversas dependendo da arte em questão.

Kumite (luta): uma arte de combate. Dois Karatecas defrantam-se em uma área de competição de 10mts designado tatame, os combates tem duração de 3 min para homens e 2 min para mulheres. Uma karateca vence acumulando oito pontos a mais que seu concorrente durante a duração da luta ou ganhando mais pontos do que seu oponente no tempo de combate. Em caso de empate o competidor que marcou o primeiro ponto é o vencedor.

1ª ETAPA - XII COPA SÃO PAULO DE KARATE

07 a 11 de Novembro de 2023.
Local: Ginásio de Esportes do Centro Universitário Uni-ban – Rua Maria Cândida, 1813 Vila Guilherme São Paulo/SP CEP: 02071-013.
Data da Montagem: 07 de Novembro de 2023 (9h às 20h) Terça-feira.
Data da Montagem: 08 de Novembro de 2023 (9h às 20h) Quarta-feira
Data do Evento: 09 a 11 de Novembro de 2023 (09h até o encerramento das competições) Sábado.

Observação: Evento serve para pontuação do Ranking estadual, e os primeiros colocados serão selecionados para o Campeonato Panamericano 2024; que será realizado no mês de Agosto de 2024.

Critérios das Disputas
Kata – critério de julgamento por notas – cada atleta terá o limite de 05(cinco) minutos para a execução da sequência escolhida;

Kumite (luta): uma arte de combate. Dois Karatecas defrontam-se em uma área de competição de 10mts designado tatame, os combates tem duração de 3 min para homens e 2 min para mulheres. Uma karateca vence acumulando oito pontos a mais que seu concorrente durante a duração da luta ou ganhando mais pontos do que seu oponente no tempo de combate. Em caso de empate o competidor que marcou o primeiro ponto é o vencedor.

DOS BENEFICIÁRIOS DIRETOS
Atletas das categorias previstas nas displinas, desde que estejam devidamente filiados(s), no quadro associativo da FPK-Federação Paulista de Karatê.

DOS BENEFICIÁRIOS INDIRETOS
- 3,77% por atleta de acordo IBGE; Totalizando:

2.262 impactados.

Do Quantitativo de Beneficiários
Atletas – 800

DO DIREITO DO USO DA IMAGEM

Todos os participantes ao fazerem a inscrição também concedem a FPK – Federação Paulista de Karate o direito de imagens, declarações sem ônus aos organizadores.

DO CRITÉRIO DE INSCRIÇÃO

SESPCAP2023012960DM

As inscrições serão feitas diretamente na Federação Paulista de Karate.

PROTOCOLO SANITÁRIO - Será disponibilizado álcool em gel, com o incentivo da constante higienização das mãos, recomendando o uso de máscara para pessoas com idade acima dos 65 anos para prevenir o contágio de doenças respiratórias, incluindo o Covid 19.

Monitoramento e Avaliação – Será elaborado um Relatório das Atividades, acompanhado da prestação de contas a Secretaria de Estado de Esportes.

Divulgação dos Resultados em mídias sociais (site, instagram e facebook).

DO SISTEMA DE DISPUTA

O regulamento deste projeto está disponível no sítio eletrônico: https://www.fpk.com.br

2ª ETAPA – OPEN SÃO PAULO

13 a 19 de Novembro de 2023.
Local: Ginásio Poliesportivo Adib Moisés Dib – Av. Kennedy, 1155 - São Bernardo do Campo/SP
CEP: 09726-263.
Data da Montagem: 13 de Novembro de 2023 (09h às 20h) Segunda-feira.
Data do Evento: 14 a 19 de Novembro de 2023 (09h até o encerramento das competições) Domingo.

DAS ÁREAS DE COMPETIÇÃO

Serão 08 áreas de competetições com 10 metros quadrados perfazendo o total de 1000 metros quadrados de tatames, e duas áreas de aquecimento com a mesma dimensão de 10mts.

RELATÓRIO TÉCNICO

Será apresentado um relatório técnico executivo com a relação nominal, chaveamento das disputas bem como os resultados.

PRESTAÇÃO DE CONTAS JUNTO A SECRETÁRIA DE ESTADO DE ESPORTE

A FPK – entregará o relatório do cumprimento do objeto, relativo a execução física e financeira, e demais documentos comprobatórios.

3ª ETAPA – II TORNEIO FPK ACAK

09 a 10 de Dezembro de 2023.
Local: *Arena de Esportes José Roberto Guimarães – Estrada Ten. Marques, 4100 – Vila Poupança, Santana de Parnaíba /SP*
CEP: 06529-001
Data da Montagem: 09 de Dezembro de 2023 (9h às 20h) - Sábado
Quinta-feira Data do Evento: 10 de Dezembro 2023 - Domingo
Horário das 09h ao término.

Observação: Evento onde os quatro primeiros colocados terão vaga adquirida para a etapa classificatória do Campeonato Paulista 2024.

Formas de inscrição – online e gratuita, no site da entidade - https://www.fpk.com.br

As instituições esportivas filiadas, já fazem uso de um login e senha para interação e participação de atividades que os compete dentro da Federação, ficará a cargo das mesmas realizar as inscrições dos atletas no circuito, com uso do login e senha, após o feito será disponibilizado automaticamente o regulamento da competição a todos os participantes no site da Federação Paulista de Karate.

SESPCAP202301296 0DM

7. Resultados esperados

Definir os resultados quantitativos e qualitativos a serem atingidos (descrição pormenorizada de metas quantitativas e mensuráveis a serem atingidas e de atividades a ser executadas, devendo esclarecer com precisão e detalhamento aquilo que se pretende realizar ou obter, bem como quais os meios utilizados para tanto).

Expectativas de resultados

Classificar para o Campeonato Panamericano 2024;
Fomentar a prática do karate como ferramenta socioeducativa, de inclusão, promotora de saúde, de lazer eampliação cultural;
Possibilitar o crescimento do indivíduo salientando a pratica de competitividade;
Com esta competição podemos projetar e desenvolver um trabalho interdisciplinar entre os atletas;
Isentar a taxa de inscrição, viabilizando a experimentação da pratica por crianças, jovens, adultos;
Atender a meta de 800 participantes inscritos por etapa do projeto
Desenvolver as habilidades intrapessoais e inclusão interpessoal dos participantes;
Promover a inclusão social, participação de todos, respeitando as diferenças e necessidades individuais dos praticantes.;
Ofertar as condições necessárias de materiais e equipe profissional adequada para a disputa e exibição do karate, como: áreas de disputas com tatame, placar de disputas em todas as áreas, árbitros, corpo médico, ambulâncias e premiação;

Metas Quantitativas

META: Participação total de 800 atletas por etapa, divididos em 120 categorias, masculino e feminino entre Kata (forma) e Kumite (luta) por ser entrada de um evento com participação gratuita, sendo definidos por chaves de disputa.
INDICADOR: Número de participantes inscritos. Ficha de inscritos. Haverá um relatório com os nomes dos participantes in loco, com os dados de cada participante. Numero de Árbitros. Relatório de prestação de contas do evento. Ficha de inscritos. Fichas de com Resumo das disputas. Ficha com nomes dos árbitros.

Metas Qualitativas

META: Viabilizar aos atletas a possibilidade de participação em eventos com amplitude dentro damodalidade, com regras internacionais que regem o Karate mundial, destacando talentos que possam vir a representar o estado em competições nacionais e o Brasil em competições internacionais.

INDICADOR: Fotos que comprovam a realização do projeto. Número de participantes inscritos. Informações número de disputas. Divulgação será feita por meio de: redes sociais, (instagram e facebook), site da FPK e páginas sociais das entidades filiadas.
META: Disponibilizar arbitragem para garantir o andamento das etapas.
INDICADOR: Colocar em prática o conhecimento adquirido nos cursos de arbitragem, registrado por foto e filmagem.

7. Resultados esperados

Metas Qualitativas
Atender ambos os gêneros (feminino e masculino);
Oferecer um ambiente esportivo adequando para a execução de Katas (forma), Kumite (lutas)
Metas Quantitativas
Participação direta de 800 atletas;

SESPCAP2023012960DM

Atender 231 categorias de ambos os gêneros;
Atender as disciplinas de karate na modalidade de kata (forma) e Kumite(luta).

7. Resultados esperados

Expectativas de Resultados

Fomentar a prática do karate como ferramenta socioeducativa, de inclusão, promotora de saúde, de lazer eampliação cultural;
Possibilitar o crescimento do indivíduo salientando a pratica de competitividade;
Com esta competição podemos projetar e desenvolver um trabalho interdisciplinar entre os atletas;
Isentar a taxa de inscrição, viabilizando a experimentação da pratica por crianças, jovens, adultos;
Atender a meta de 2500 participantes inscritos;
Desenvolver as habilidades intrapessoais e inclusão interpessoal dos participantes;
Promover a inclusão social, participação de todos, respeitando as diferenças e necessidades individuais dos praticantes.;
Ofertar as condições necessárias de materiais e equipe profissional adequada para a disputa e exibição do karate, como: áreas de disputas com tatame, placar de disputas em todas as áreas, árbitros, corpo médico, ambulâncias e premiação;

Metas Quantitativas

META: Participação total de 2500 atletas por etapa, divididos em 231 categorias, masculino e feminino entre Kata (forma) e Kumite (luta) por ser entrada de um evento com participação gratuita, sendo definidos por chaves de disputa.
INDICADOR: Número de participantes inscritos. Ficha de inscritos. Haverá um relatório com os nomes dos participantes in loco, com os dados de cada participante. Número de Árbitros. Relatório de prestação de contas do evento. Ficha de inscritos. Fichas de com Resumo das disputas. Ficha com nomes dos árbitros.

META: *Viabilizar aos atletas a possibilidade de participação em eventos com amplitude dentro da modalidade, com regras internacionais que regem o Karate mundial, destacando talentos que possam vir a representar o estado em competições nacionais e o Brasil em competições internacionais.*

INDICADOR: Fotos que comprovam a realização do projeto. Número de participantes inscritos. Informações número de disputas. Divulgação será feita por meio de: redes sociais, (instagram e facebook), site da FPK e páginas sociais das entidades filiadas.

SESPCAP2023012960DM

8. Processo de Monitoramento e Avaliação

Apresentar os indicadores quantitativos e qualitativos a partir dos resultados definidos, bem como os meios de verificação a serem utilizados, levando em consideração a análise do território e da política local.

Resultado(s)	Indicadores Qualitativos	Indicadores Quantitativos	Meios de Verificação
Expectativa de 100% de inscritos.	Prática da modalidade individual de Kata e Kumite	2.500 Participantes	Fotos que comprovem a realização do evento e chaves das categorias.
Para as demais provas que compõe a modalidade Karate haja adesão.	Prática esportiva presencial	Três Projetos esportivos	Número de participantes inscritos online pelas chaves
Adesão do procedimento de 100% de todos os envolvidos no projeto.	Protocolo de segurança e orientações	Três Projetos esportivos	Número de disputas
Locação – Sonorização	Som em alta qualidade para os atletas e participantes consigam ouvir os resultados	Necessário para o bom andamento da competição	Registro por foto e filmagem durante o campeonato e montagem, nota fiscal.
Iluminação complementar do ginásio e gerador.	Visando a segurança dos atletas e do andamento da competição se faz necessário a iluminação complementar.	26 refletores para Ginásio de Ambiente Fechado: 12 refletores HQI 400 Watts e Reator de 400 Watts, 26 Suporte para Refletor HQI de 2,00 Metros de altura cada suporte, 950,0 metros de cap PP 2x2, 5mm, rack de energia main power, 150 mts de cabo 2x2,5mm - Par Led 25 unidades, 8 Sistema de Iluminação - – gerador de energia para funcionamento dos equipamentos.	Registro por foto e filmagem durante o campeonato e montagem,nota fiscal.
Premiação de medalhas e troféus.	Medalha e troféu personalizado.	2.748 medalhas	Registro por foto e filmagem durante o campeonato e montagem da área da premiação, nota fiscal.
Divulgação do campeonato identidade do campeonato com o logo dos apoiadores.	Banners desenvolvidos e personalizados para o campeonato.	Banners com box truss para fixação	Registro por foto e filmagem durante o campeonato e montagem,nota fiscal.
Painel de led.	Telão de alta definição	Necessário para chamada de categorias, a transmissão das informações do evento, logos, katas dos atletas, assim os presentes e atletas poderão acompanhar tudo o que acontece nos kotos.	Registro por foto e filmagem durante o campeonato e montagem,nota fiscal.
Tatame	Material específico da modalidade, dentro das normas e padrões	Tatame – 1000 peças Tatames para	Registro por foto e filmagem durante o campeonato e montagem,nota fiscal.

SESPCAP2023012960DM

	internacionais. Revestido com película de silicone protetora, antiderrapante.	lutas em Eva, dupla face em borracha de alta densidade. 1000 peças para cada etapa Dimensão da placa: 01 m x 01 m, espessura aproximadamente 30mm para montagem de 08 áreas de competição oficial e duas áreas de aquecimento.	

9. Recursos humanos

Descrever as funções desempenhadas por todos os profissionais e demais agentes do Projeto, identificando a forma de contratação, respeitando a legislação vigente.

Formação Profissional (cargo)	Função no projeto	Nº de horas/mês	Vínculo (CLT, prestador serviços, voluntário)

10. Cronograma de execução do Projeto

Especificar mês a mês, quais ações/atividades serão desenvolvidas.

1º mês – **Novembro de 2023.**

PLANEJAMENTO E ESTRUTURAÇÃO DO EVENTO.

CRONOGRAMA	DATA	HR. INICIO	HR. TÉRMINO	CONSIDERAÇÕES
Inscrições	30/OUT á 03/NOV	09h	00h	Inscrições, 30/10/2023 á 03/11/2023.
Liberação de Chaves	06/NOV	15h	00h	No dia 06/10 estarão disponíveis as chaves de disputas, onde cada atleta ficará ciente das informações referentes a participação da competição.
Montagem	07/NOV 08/NOV	09h	17h	Montagem do evento se dará com um dois dias de antecedência do evento.
Execução	09 á 11/NOV	09h	16h	Início das competições.
Desmontagem	11/NOV	17h	20h	Término da competição.

2º mês – **Novembro de 2023.**

PLANEJAMENTO E ESTRUTURAÇÃO DO EVENTO.

CRONOGRAMA	DATA	HR. INICIO	HR. TÉRMINO	CONSIDERAÇÕES
Inscrições	06/NOV	09h	00h	Inscrições no site www.fpk.com.br
Liberação de Chaves	11/NOV	09h	00h	No dia 11/11 estarão disponíveis as chaves de disputas, onde cada atleta ficará ciente das informações referentes a participação da competição.

SESPCAP2023012960DM

Montagem	13/NOV	09h	17h	Montagem do evento se dará com um dia de Antecedência do evento.
Execução	14/ NOV à 19/NOV	09h	17h	Início da competição.
Desmontagem	19/ NOV	18h	20h	Término da competição.

3º mês – **Novembro de 2023.**

PLANEJAMENTO E ESTRUTURAÇÃO DO EVENTO.

CRONOGRAMA	DATA	HR. INICIO	HR. TÉRMINO	CONSIDERAÇÕES
Inscrições	01/DEZ	09h	00h	Inscrições, 01/12/2023.
Liberação de Chaves	07/DEZ	15h	00h	No dia 07/12 estarão disponíveis as chaves de disputas, onde cada atleta ficará ciente das informações referentes a participação da competição.
Montagem	09/DEZ	09h	17h	Montagem do evento se dará com um dia de antecedência do evento.
Execução	10/DEZ	09h	17h	Início da competição.
Desmontagem	10/DEZ	18h	20h	Término da competição.

11. Plano de Ação Anual

Atividades/Mês	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12
Inscrição dos atletas	X	X										
Competição		X	X									
Registro do resultado		X	X									
Relatório Técnico		X	X									
Prestação Contas			X									

SESPCAP2023012960DM

PLANO DE TRABALHO (1/3)

1. DADOS DO PROPONENTE

Órgão/instituição Proponente: FEDERAÇÃO PAULISTA DE KARATE - FPK			**CNPJ:** 48.241.897/0001-71	
Endereço Rua Roberto Simonsen, 94			E-mail: karatefpk@uol.com.br	
Cidade São Paulo	**UF** SP	**CEP:** 01017-020	**(DDD)** Telefone: (11)3887-6493	E.A.
Conta corrente **10353-5**	Banco (nome e nº) **Banco do Brasil**	Agência (nome e nº) **6998-1**		Praça de pagamento
Nome do responsável pela OSC José Carlos Gomes de Oliveira			**CPF:** 076.155.728-86	
R.G./Órgão expedidor 14.476.062-9	**Cargo** Presidente	**Função** Presidente	**Matrícula**	
Endereço residencial completo: Rua Pereira da Silva, 54 Bairro Mooca, São Paulo – SP		CEP 03162-110		(DDD) Tel. (11) 97326-1965
E-mail institucional: karatefpk@uol.com.br				
E-mail pessoal: zecakarate01@hotmail.com				

2. OUTROS PARTÍCIPES - INTERVENIENTE

Nome:	CNPJ:	E.A
Endereço:		CEP:

3. DESCRIÇÃO DO PROJETO

Título do projeto	Período da execução	
	Início	Término
PROJETO ESPORTIVO (Circuito Paulista de Karate)	**07-11-2023**	**10-12-2023**

SESPCAP2023012960DM

Federação Paulista de Karate
FUNDADA EM 13 DE SETEMBRO DE 1974
Entidade Estadual de Administração do Karate
Filiada à CBK – Confederação Brasileira de Karate
CNPJ: 48.241.897/0001-71

Identificação do objeto:

O presente - *PROJETO ESPORTIVO* (Circuito Paulista de Karate) tem por objeto a realizar 03 etapas competitivas de eventos oficiais do calendário desta FPK, a saber:

Etapa 1ª XII COPA SÃO PAULO DE KARATE, evento de etapa única, a ser realizada na capital paulista, estima atender diretamente 800 atletas com idade entre 08 e 59 anos, tem como objetivo oferecer evento para os atletas da modalidade Karate, em ambiente esportivo, materiais de apoio adequados com aptos para receber todos os envolvidos
A presente proposta ora encontra relevante a modalidade, pois, proporcionara oportunidade de participação de atletas oferecendo as condições necessários para a realização da **Décima segunda edição da Copa São Paulo de Karate,** continuidade provas oficiais válidas pelo ranking oficial paulista e brasileiro, cujas normas são regidas e vigentes pela WKF – World Karate Federation

-

Etapa 2ª - OPEN SÃO PAULO, será em etapa única, a ser realizada na cidade de São Bernardo do Campo, estima atender diretamente 2500 atletas com idade entre 08 e 59 anos, em conformidade com as normas vigentes da WKF – World Karate Federation sendo as mesmas regras que foram utilizadas na última Olimpíada em Tóquio 2021. Evento este onde irão participar os atletas classificados das eliminatórias onde foram selecionados os 8 primeiros atletas de todo o Estado de São Paulo, de cada categoria, para terem o direito de participar desta etapa.

-

Etapa 3ª II TORNEIO FPK ACAK tem por objeto de realizar etapa única, em Santana de Parnaíba, estima atender diretamente 800 atletas com idade, Infantil a Junior (08 a 17 anos), Adultos (18 anos acima) tem como objetivo oferecer evento destinado a atletas da modalidade karate, em ambiente esportivo, materiais de apoio adequados aptos para receber todos os envolvidos. Tendo como objetivo oferecer evento para filiados da Federação Paulista de Karate e não filiados a Federação Paulista de Karate, para oportunizar a todos os atletas da região e cidades vizinhas a possibilidade de participarem sem custos de inscrições. Disputa individual na disciplina de Kata e Kumite.

Disiciplinas do Karate:

Kata (feminino/masculino);
São movimentos ou formas de lutas imaginárias que o praticante executa. Para a execução de um kata é necessário levar em conta os seguintes fatores, força, velocidade de execução, postura, expressão facial e uma boa forma física. O principal objetivo do kata é auxiliar no desenvolvimento das aptidões psicológias e físicas necessárias em uma luta real. Além do mais o Kata faz com que o indivíduo tenha domínio na luta tendo uma melhor noção de espaço entre si e seu adversário.

Kumite (luta): uma arte de combate. Dois Karatecas defrontam-se em uma área de competição de 10mts designado tatame, os combates tem duração de 3 min para homens e 2 min para mulheres. Uma karateca vence acumulando 08 pontos a mais que seu concorrente durante a duração da luta ou ganhando mais pontos do que seu oponente no tempo de combate. Em caso de empate o competidor que marcou o primeiro ponto é o vencedor. Os pontos são atribuidos aos golpes deferidos, variando o valor da pontuação dependendo da área do corpo do adversário que foi atingida.

Sede: Rua Roberto Simonsenº 94 – 2º andar – sala 21 – Sé – São Paulo/SP – CEP 01017-020
Fone/Fax: (11) 3887-6493/3887.9880 - E.mail: karatefpk@uol.com.br – Site: www.fpk.com.br

SESPCAP2023012960DM

PLANO DE TRABALHO (2/3)

Justificativa da proposição

Ressalta-se, pois, que a proposta ora apresentada corresponde à **décima segunda edição da Copa São Paulo de Karate,** provas oficiais válidas pelo ranking oficial paulista e brasileiro, cujo as normas são regidas e vigentes pela WKF – World Karate Federation. A realização do evento ora citado se faz necessário pela dimensão e pela proporção que impacta na modalidade a nível estadual e nacional uma vez que este evento faz parte do calendário e ranking nacional da Confederação Brasileira de Karate (CBK).

Finalizando, a intervenção da presente proposta tem por objeto fortalecer a modalidade karate na disciplina de Kata (forma) – e Kumite (luta).

Por meio desta competição podemos projetar e desenvolver um trabalho interdisciplinar entre os atletas, em busca de resultados satisfatórios na classificação de disputas individuais de **KATA E KUMITE**, disponibilizando ampla oportunidade de participação.

Ressaltamos a importância do desenvolvimento das habilidades e inclusão interpessoal dos participantes, possibilitando o crescimento do indivíduo salientado para a prática de competitividade, onde o atleta cria o senso crítico de saber lidar com a vitória e derrota.

Vale ressaltar que a isenção de taxa de inscrição, viabiliza a experimentação da prática por crianças, Jovem e adultos.

Ressalta-se, pois, que a proposta ora apresentada corresponde a **PROJETO ESPORTIVO - OPEN SÃO PAULO,** provas oficiais válidas pelo ranking oficial paulista, cujo as normas são regidas e vigentes pela WKF – World Karate Federation. A realização do evento ora citado, se faz necessário pela dimensão e pela proporção que impacta na modalidade a nível estadual. A presente proposta tem por objeto fortalecer o retorno da modalidade karate na disciplina de Kata (forma) – e Kumite (luta).

Este projeto tem como sua principal finalidade, realizar etapa unica, em São Bernardo do Campo-SP, em conformidade com as normas vigentes da WKF – World Karate Federation sendo as mesmas regras que foram utilizadas na última Olimpída em Tóquio 2021. Evento este onde irão participar os melhores atletas de todo o Estado de São Paulo, com a participação aproximada de 2500 atletas e mais de 150 cidades envolvidas diretamente neste evento.
Por meio desta competição podemos projetar e desenvolver um trabalho interdisciplinar entre os atletas, em busca de resultados satisfatórios na classificação de disputas individuais de KATA e KUMITE, disponibilizando ampla oportunidade de participação.
Ressaltamos a importância do desenvolvimento das habilidades e inclusão interpessoal dos participantes, possibilitando o crescimento do indivíduo salientado para a prática de competitividade, onde o atleta cria o senso crítico de saber lidar com a vitória e derrota.

Ressalta-se, pois, que a proposta ora apresentada corresponde a **EVENTO ESPORTIVO**
II TORNEIO FPK ACAK,
provas oficiais válidas pelo ranking oficial paulista e brasileiro, cujas normas são regidas e vigentes pela WKF–World Karate Federation.
A realização do evento ora citado, se faz necessário pela dimensão e pela proporção que impacta na modalidade a nível estadual e nacional, uma vez que este evento faz parte do calendário e ranking nacional da Confederação Brasileira de Karate (CBK).
A presente proposta tem por objeto fortalecer o retorno da modalidade karate na disciplina de Kata (forma) – e Kumite (luta).

SESPCAP2023012960DM

Federação Paulista de Karate
FUNDADA EM 13 DE SETEMBRO DE 1974
Entidade Estadual de Administração do Karate
Filiada à CBK – Confederação Brasileira de Karate
CNPJ: 48.241.897/0001-71

4. Cronograma de execução (Meta, Etapa ou Fase)

Meta	Especificação	Indicador Físico		Valor		Duração	
		Unidade	Quantidade	Unitário	Total	Início	Termino
1.1 - BANNER	Banner com impressão na medida de 6,00 metros x 3,00 metros, o banner é produzido com lona e inkjet, ultragloss, com absoluta qualidade no processo digital. Etapa 1:1 DIÁRIA Etapa 2:1 DIÁRIA Etapa 3:1 DIÁRIA TOTAIS DIÁRIAS POR EVENTO: 3	Aquisição	03	3.473,00	10.419,00	1º mes	3º mes
1.2 - BANNER	Banner com impressão na medida de 4,00 metros x 3,00 metros, o banner é produzido com lona e inkjet, ultragloss, com absoluta qualidade no processo digital. Etapa. 1:1 DIÁRIA Etapa. 2:1 DIÁRIA Etapa. 3:1 DIÁRIA TOTAIS DIÁRIAS POR EVENTO: 3	Aquisição	03	1.787,00	5.361,00	1º mes	3º mes
2.1 - BOX TRUSS	Box Truss Q15 LOCAÇÃO (2 Diárias para 1 dia de montagem e 1 dia do evento), 6 x 3 mts igual, pés de 3,00 Mtra 30 mts lineares Q15, contemplando cabos e bases como metro lineares, para montagem interna no ginásio Etapa. 1:5 DIÁRIAS Etapa. 2:7 DIÁRIAS Etapa. 3:2 DIÁRIAS TOTAIS DIÁRIAS POR EVENTO: 14	Diária	14	3.775,00	52.850,00	1º mes	3º mes
3-ESTRUTURA METÁLICA	Estrutura Metálica para Back Drop de Premiação LOCAÇÃO (2 Diárias para1 dia de montagem e 1 dia do evento), 4 x 3 mts igual, pés de 1,50 Mtrs 23 mts lineares Q15, contemplando cabos e bases como metro lineares, para montagem interna no ginásio Etapa. 1:5 DIÁRIA Etapa. 2:7 DIÁRIAS Etapa. 3:2 DIÁRIAS TOTAIS DIÁRIAS POR EVENTO: 14	Diarias	14	2.782,00	38.948,00	1º mes	3º mes
4.1 - PALCO	PALCO - Locação (2 diárias, sendo 1dia para montagem e 1 dia para o evento) para Central - 16 Praticáveis para montagem de 01 Palco Central medindo 10 mts de frente e 4 mts de profundidade altura de 80 cm podendo ser regulado. Etapa. 1:5 DIÁRIA Etapa. 2:7 DIÁRIAS Etapa. 3:2 DIÁRIAS TOTAIS DIÁRIAS POR EVENTO: 14	Diarias	14	14.725,00	206.150,00	1º mes	3º mes

Sede: Rua Roberto Simonsen º 94 – 2º andar – sala 21 – Sé – São Paulo/SP – CEP 01017-020
Fone/Fax: (11) 3887-6493/3887.9880 - E.mail: karatefpk@uol.com.br – Site: www.fpk.com.br

SESPCAP2023012960DM

4.2 - PALCO	PALCO - Locação (2 diárias, sendo 1 dia para montagem e 1 dia para o Podium - de 1° a 4° lugares são produtos desenvolvidos especialmente para montagem de Podium de premiação com piso madeira naval na parte superior e acabamento refinado na parte frontal acabamento de madeira com carpete especial anti derrapante Etapa. 1:5 DIÁRIA Etapa. 2:7 DIÁRIAS Etapa. 3:2 DIÁRIAS TOTAIS DIÁRIAS POR EVENTO: 14	Diarias	14	6.900,00	96.600,00	1º mes	3º mes
5 - SOM	SOM – LOCAÇÃO de sonorização para ambiente fechado, 6 caixas de som amplificada, 2 caixas de subgrave, 1 mesa de ,som 8 canais, 6 tripés de caixa de som, 1 Main power de energia, 1 Cabo de energia Main Power, 4 Microfones sem fio, Som - 1 note book. Etapa. 1:5 DIÁRIA Etapa. 2:7 DIÁRIAS Etapa. 3:2 DIÁRIAS TOTAIS DIÁRIAS POR EVENTO: 14	Diarias	14	9.556,00	133.784,00	1º mes	3º mes
6 - ILUMINAÇAO	ILUMINAÇÃO PARA GINÁSIO – 26 refletores para Ginásio de Ambiente Fechado: 12 refletores HQI 400 Watts e Reator de 400 Watts, 26 Suportes para Refletor HQI de 2,00 Metros de altura cada suporte, 950,0 metros de cap PP 2x2, 5mm, rack de energia main power, 150 mts de cabo 2x2,5mm - Par Led 25 unidades, de Led. Etapa. 1:5 DIÁRIA Etapa. 2:7 DIÁRIAS Etapa. 3:2 DIÁRIAS TOTAIS DIÁRIAS POR EVENTO: 14	Diarias	14	16.855,00	235.970,00	1º mes	3º mes
7- GERADOR DE ENERGIA	GERADOR DE ENERGIA - Gerador de energia silenciado de 260 kva parasuplementar alimentação de equipamentos eletrônicos, placares, telão, sonorização e iluminação. Etapa. 1:5 DIÁRIA Etapa. 2:6 DIÁRIAS Etapa. 3:2 DIÁRIAS TOTAIS DIÁRIAS POR EVENTO: 13	Diarias	13	12.560,00	163.280,00	1º mes	3º mes

SESPCAP2023012960DM

8 - SERVIÇO MÉDICO	01 Ambulância UTI com Motorista, Médico e socorrista, 01 Ambulância Básica 01 Motorista socorrista e umaenfermeira Etapa. 1: 3 DIÁRIA Etapa. 2: 6 DIÁRIAS Etapa. 3: 1 DIÁRIAS TOTAIS DIÁRIAS POR EVENTO: 10	Diaria	10	6.070,00	60.700,00	1º mes	3º mes
9 - TVS DE LED	08 TVS DE LED - Locação (02 diárias, sendo 1 dia para montagem e 1 dia para o evento) 07 Monitores TV LCD 42" - TV LCD para disponibilizar os placares da lutas - Suporte para fixação de TVs de Led nas áreas decompetição. Etapa. 1: 5 DIÁRIA Etapa. 2: 6 DIÁRIAS Etapa. 3: 2 DIÁRIAS TOTAIS DIÁRIAS POR EVENTO: 13	Diarias	13	7.697,00	107.758,00	1º mes	3º mes
10 – PAINEL DE LED	01 PAINEL DE LED – Locação (02 diárias, sendo 1 dia para montagem e 1 dia para o evento) 02 Painel de Led p6 (Telão) 24 metros de Painel de Led 6m x4m resolução o o p6 mm para chamada de categorias. Etapa. 1: 5 DIÁRIA Etapa. 2: 7 DIÁRIAS Etapa. 3: 0 DIÁRIAS TOTAIS DIÁRIAS POR EVENTO: 12	Diarias	12	12.250,00	147.000,00	1º mes	3º mes
11 – NOTEBOOK	NOTEBOOK – LOCAÇÃO - 08 Notebook's com programa especial de chaves da modalidade do Karate para computar os resultados obtidos durante a luta Etapa. 1: 5 DIÁRIA Etapa. 2: 7 DIÁRIAS Etapa. 3: 2 DIÁRIAS TOTAIS DIÁRIAS POR EVENTO: 14	Diarias	14	5.662,00	79.268,00	1º mes	3º mes
12 – TATAME-	TATAME - LOCAÇÃO 1.000 peças tatames para lutas em Eva, dupla face em borracha de alta densidade. Dimensão da placa: 01 m x 01 m, espessura aproximadamente 30mm para montagem de das áreas de competição Etapa. 1: 5 DIÁRIA Etapa. 2: 7 DIÁRIAS Etapa. 3: 2 DIÁRIAS TOTAIS DIÁRIAS POR EVENTO: 14	Diaria	14	38.000,00	532.000,00	1º mes	3º mes

SESPCAP2023012960DM

13.1 - PREMIAÇÃO MEDALHA	Medalha em metal fundido e fita de cetim com diâmetro de 10 cm e com fita personalizadas. Etapa. 1:924 Etapa. 2:924 Etapa. 3:900 TOTAIS POR EVENTO:2748	PEÇAS	2.748	28,00	76.944,00	1º mes	3º mes
14 MONTAGEM E DESMONTAGEM	Montagem e Desmontagem de toda a infraestrutura de materiais, equipamentos do Evento, equipamentos eletrônicos, som, tvs, tatames, telões, praticáveis, pórticos, cenografia, carpete, podium, grua, notebook carregamento, descarregamento e outros, para 1 dia de montagem e 1 dia de desmontagem, verificação e desmontagem. Etapa. 1 : 2 DIÁRIAS Etapa. 2 : 2 DIÁRIAS Etapa. 3 : 2 DIÁRIAS Etapa. 4:2 DIÁRIAS TOTAIS DIÁRIAS POR EVENTO: 07	Contrato prestação de serviço	07	16.492,00	115.444,00	1º mes	3º mes
15 TRANSMISSÃO	Transmissão com 3 pontos do evento Via Internet ao Vivo – Ilha de edição, gerador de caracteres, microfones para captação de som ambiente e entrevistas além do link para transmissão ao vivo de toda programação com qualidade digital e HD. Etapa. 1 : 3 DIARIAS Etapa. 2 : 5 DIARIAS Etapa. 3 : 1 DIARIAS TOTAIS DIÁRIAS POR EVENTO: 09	Contrato prestação de serviço	09	30.600,00	275.400,00	1º mes	3º mes
16 CENOGRAFIA	Cenografia do ginásio em tecido lycra ou helanca na cor branca. Serão utilizados 853 metros quadrados de tecidos para a locação do ginásio. Etapa. 1 : 5 DIARIAS Etapa. 2 : 7 DIARIAS Etapa. 3 : 0 DIARIAS TOTAIS DIÁRIAS POR EVENTO: 12	Contrato prestação de serviço	12	11.962,00	143.544,00	1º mes	3º mes
17 CRIAÇÃO E ARTE	Criação e arte de identidade visual alusiva ao evento artes para banners, medalhas. Etapa. 1 : 1 DIARIAS Etapa. 2 : 1 DIARIAS Etapa. 3 : 1 DIARIAS TOTAIS DIÁRIAS POR EVENTO: 03	Contrato prestação de serviço	03	6.193,00	18.580,00	1º mes	3º mes

5. Plano de aplicação. (R$ 1,00)

SESPCAP2023012960DM

Federação Paulista de Karate
FUNDADA EM 13 DE SETEMBRO DE 1974
Entidade Estadual de Administração do Karate
Filiada à CBK – Confederação Brasileira de Karate
CNPJ: 48.241.897/0001-71

Natureza da despesa		Total	Concedente	Proponente
Meta	Especificação			
1	Banners	15.780,00	15.780,00	
2	Box Truss	52.850,00	52.850,00	
3	Estrutura Metálica	38.948,00	38.948,00	
4	Palco e Palco Podium	302.750,00	302.750,00	
5	Sistema de Sonorização	133.784,00	133.784,00	
6	Sistema de iluminação	235.970,00	235.970,00	
7	Gerador	163.280,00	163.280,00	
8	Ambulância	60.700,00	61.700,00	1.000,00
9	Locação de TVs	107.758,00	107.758,00	
10	Painel de Led	147.000,00	147.000,00	
11	Locação de notebook	79.268,00	79.268,00	
12	Locação de tatame	532.000,00	532.000,00	
13	Premiação medalhas	76.944,00	76.944,00	
14	Montagem e Desmontagem	115.444,00	115.444,00	
15	Transmissão	275.400,00	275.400,00	
16	Cenografia	143.544,00	143.544,00	
17	Criação e arte	18.580,00	18.580,00	
		2.501.000,00	**2.500.000,00**	**1.000,00**

6. Cronograma de desembolso. (R$ 1,00)

Concedente:

Meta	Cat.Econ	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
01 a 7, 8 parcial e 9 a 17		2.500.000,00					

Total: R$ 2.500.000,00

Contrapartida:

Meta	Cat.Econ	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
8 parcial		**1.000,00**					

Meta	Cat.Econ	7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12º mês

Total: R$ 1.000,00

Sede: Rua Roberto Simonsen º 94 – 2º andar – sala 21 – Sé – São Paulo/SP – CEP 01017-020
Fone/Fax: (11) 3887-6493/3887.9880 - E.mail: karatefpk@uol.com.br – Site: www.fpk.com.br

SESPCAP2023012960DM

7. Declaração.

PLANO DE TRABALHO (3/3)

Na qualidade de representante legal do proponente, declaro, para fins de prova junto à Secretaria de Estado Esportes, para os efeitos e sob as penas do art. 299 do Código Penal, que inexiste na mora ou débito jun qualquer órgão ou instituição da Administração Pública Federal e Estadual, direta ou indireta que impe transferência de recursos oriundos de dotações consignadas no orçamento vigente e na forma deste plano trabalho.

São Paulo, 20 de Setembro de 2023.

José Carlos Gomes de Oliveira
Presidente

7. APROVAÇÃO PELO CONCEDENTE

APROVADO

São Paulo , ___/___/2023

Assinatura/carimbo do concedente

SESPCAP2023012960DM

Assinado com senha por: SUELI APARECIDA MARASCHIM - 21/09/2023 às 12:21:24
Documento N°: 2175469A2612142 - consulta é autenticada em:
https://demandas.spsempapel.sp.gov.br/demandas/documento/2175469A2612142