



DESCRIÇÃO TÉCNICA DO PROJETO

(Utilizar papel timbrado da OSC – Organização da Sociedade Civil)		
1. Identificação do projeto: Projetos Esportivos – (Taekwondo Nota 10 - fase II)		
1.1. Instituição proponente: Liga Vale Paraibana de Artes Marciais		
1.2 CNPJ: 14.357.855/0001-89		
1.3 Banco: Banco do Brasil	1.4 Agência: 0175-9	1.5 Conta: 126.811-2
1.6 Site: www.ligavale.com.br		
1.7 Certificações: CRCE nº 1804/2012		
1.8 Nome do Responsável legal: Laís Pires Leal Bacelar		
1.9 RG: 62.024.237-1	1.10 Órgão Expedidor SSP-SP	
E mail Pessoal: labacelar@hotmail.com		
2 - Apresentação da Organização		
<p>2.1. Histórico da Organização (com apresentação de dados e informações relevantes sobre a área de atuação A Liga Vale Paraibana de Artes Marciais é uma entidade com sede na cidade de São José dos Campos, e realiza atividades próprias da modalidade Taekwondo sendo hoje uma referência Nacional e Internacional, pois tem conquistado medalhas, classificações e respeito técnico em todas as esferas competitivas: estaduais, nacionais e internacionais, desde a Iniciação Esportiva ao Alto Rendimento. Há 16 anos a Entidade, juntamente com parceiros, desenvolve um trabalho de iniciação esportiva e treinamento de base em Centros Esportivos, Poliesportivos, Salões Paroquiais, Centros Comunitários, salões de Sociedades Amigos de Bairros, parcerias com prefeituras de São José dos Campos, prefeitura de São Paulo e com governo estadual de São Paulo através de suas secretárias de esportes.</p> <p>A entidade já formou diversos atletas a nível de seleção brasileira e duas atletas olímpicas., promovendo a verdadeira inclusão social através do esporte, mostrando que é possível mudar a realidade de crianças e adolescentes em situação de risco.</p> <p>Missão: é formar pessoas dignas e saudáveis para a sociedade, através do domínio mental acima do desejo corporal, além da promoção a Inclusão Social.</p> <p>Visão: é ser reconhecida como fomentadora da modalidade Taekwondo e formadora de bons cidadãos.</p> <p>Valores: Cortesia, Integridade, Perseverança, Autocontrole, Responsabilidade Social e Valorização da Comunidade local.</p> <p>A entidade tem muito orgulho de dizer que o Taekwondo é uma forte ferramenta para Inclusão Social, resgatando crianças e jovens do ócio, da marginalidade das ruas e proporcionamos uma atividade saudável e cheia de expectativas para futuro no âmbito competitivo e profissional.</p>		

Liga Vale Paraibana de Artes Marciais
End.: Pç. Candido Dias Castejon, 34, Centro,
São José Dos Campos, SP, CEP 12245-720
Cnpj: 14.357.855.0001/89



SESPCAP2024002505DM



Formamos mais de 600 faixas pretas, 300 atletas de nível nacional e internacional, 2 atletas olímpicos e 60 professores. Esse "Know-How" (saber fazer) credencia a Liga Vale-paraibana de Artes Marciais a prestar serviços a comunidades, com entrega e inclusão social.

Documentos oficiais consideram a prática esportiva (e/ou a atividade física) como sendo essencial para uma ação organizada na aplicação dos direitos humanos de crianças e adolescentes (ECA, 2005; CONANDA, 2006). A UNESCO (2004) acredita que o esporte seja uma estratégia ímpar para o desenvolvimento de uma Cultura de Paz, não somente para a realização das pessoas, como também para a aproximação das pessoas e das culturas. As necessidades, da infância e juventude, estabelecidas pelo ECA (2005), que preveem direitos à educação, cultura, esporte e lazer devem ser supridas por organizações governamentais e não-governamentais (artigo 59º). Como consequência dos resultados do projeto, poderá ocorrer a formação de núcleos de prática esportiva social, que contribuam para O gerenciamento administrativo do projeto será de responsabilidade da LIGA VALE PARAIBANA DE ARTES MARCIAIS, através de seu departamento técnico, constituído por pessoas de reconhecida competência na implementação de projetos na área o que garante a capacidade técnica para sua execução.

3. Apresentação do Projeto

3.1. Nome do Projeto: Projetos Esportivos (Taekwondo Nota 10 - fase II)

3.2. Justificativa - Justificar a pertinência e necessidade do projeto, apresentando dados estatísticos e sociais que apontem a necessidade da intervenção proposta.

O Projeto Esportivo – Taekwondo Nota 10, primeira fase encerrou no dia 29 de fevereiro de 2024, com esta proposta vamos implantar o Projeto Esportivo- (Taekwondo Nota 10 – fase II) da Secretaria de Esportes do Estado de São Paulo, busca garantir o acesso às práticas esportivas, contribuindo com o desenvolvimento integral de crianças, adolescentes e jovens, através de uma modalidade inclusiva e formativa.

O projeto será implantado na região do vale do Paraíba e Litoral Norte, atendo as cidades de São José dos Campos, Taubaté, Ilhabela e Jacareí.

No entanto, em que se pese o dinamismo econômico da região, ainda existem grandes questões sociais que persistem e se acentuam, principalmente nas regiões periféricas das cidades. De acordo com a Secretaria de segurança pública a região Metropolitana do Vale do Paraíba segue sendo a região mais violenta do interior de São Paulo (fonte: G1 25/09/2023), com alto índice estupro, assassinatos decorrentes de homicídio e latrocínio.

Todo o processo de urbanização e industrialização provocam mudanças muito visíveis na vida da cidade. Assim, acarretaram desequilíbrios em todas as áreas, deficiências nos serviços básicos e na área do esporte e do lazer não são diferentes. Este cenário e a nova dinâmica econômica nacional e internacional impõem limites à capacidade de fomentar e operacionalizar práticas esportivas como direito do cidadão, garantindo o acesso aos programas e projetos. Fica cada vez mais difícil e complexo, implantar e ampliar projetos que contemplem não só a inclusão social e cidadania através do esporte e lazer; mas também o fomento, detecção, desenvolvimento e preparação de jovens para participação e formação de equipes esportivas de representação.





É de entendimento universal que esporte pode contribuir para a integração dos seus na plenitude da vida integral, na promoção da saúde, educação, na segurança e qualidade de vida, e constitucionalmente é função do poder público.

O Taekwondo é uma excelente alternativa principalmente por proporcionar VALORES éticos e morais, tais como: respeito, disciplina, hierarquia, cortesia, autocontrole e autoconfiança, valores esses que, para grande parte da sociedade, são esquecidos e muitos não têm acesso ao conceito.

Além da aptidão física, a parte sócia afetiva também é bem trabalhada nessa modalidade, o treinamento é sempre realizado em grupo, oportunizando a socialização e desenvolvendo a cooperação. Destacamos também que em vários momentos exige-se altos índices de atenção, raciocínio e tomadas de decisão rápidas, contribuindo de forma efetiva para o desenvolvimento do cognitivo.

A implantação do convênio permitirá expandir a capacidade técnica operacional do programa, contribuindo com a maximização do desenvolvimento dos alunos/atletas.

Isso permitirá detectar e desenvolver a modalidade – TAEKWONDO, contribuindo com a formação de futuros atletas não só nos município que serão realizados os projetos, mas também em toda região, uma vez que, o programa poderá atender alunos/atletas de outras cidades, garantindo a estrutura necessária para seu desenvolvimento, independente de classe social ou etnia.

Por fim, criar oportunidades para o desenvolvimento de ações associadas à saúde, juventude, forma física e sucesso, bem como, contribuirá de forma efetiva no combate ao sedentarismo que atinge essa faixa etária.

3.3. Caracterização socioeconômica da região e do serviço a ser qualificado

São José dos Campos é um município brasileiro no interior do estado de São Paulo. Está situado no Vale do Paraíba Paulista, a leste da capital do estado, distando desta cerca de 81 km. É sede da Região Metropolitana do Vale do Paraíba e Litoral Norte e ocupa uma área de 1 099,409km², da qual 353,9 km² estão em perímetro urbano. Em 2021, sua população foi estimada pelo IBGE em 737.310 habitantes, sendo o quinto mais populoso de São Paulo e o 23.º de todo o país, além de ser o segundo município mais populoso do interior do Brasil, ficando atrás somente de Campinas. (IBGE, 2022)

Como na maioria dos municípios médios e grandes brasileiros, a criminalidade ainda é presente em São José dos Campos. Em 2009, o índice de suicídios para cada 100 mil habitantes foi de 1,6, sendo o 297º a nível estadual e o 2258º a nível nacional. Já em relação à taxa de óbitos por acidentes de trânsito, o índice foi de 20,2 para cada 100 mil habitantes, ficando no 146º a nível estadual e no 1075º lugar a nível nacional.

Taubaté foi uma das primeiras cidades do país a se industrializar, o que ocorreu com a fundação da Companhia Taubaté Industrial no município, em 1891, que viria a se tornar uma das principais indústrias do ramo da tecelagem no mundo, atingindo seu ápice na década de 1950. Em 1927, instala-se no município a Companhia Fabril de Juta, que passa, em pouco tempo, a ocupar a posição de segunda indústria em geração de empregos na cidade. É o segundo maior polo industrial e comercial da região, abrigando, além da Volkswagen, empresas como LG, Alstom, Usiminas, Cameron, Embraer, (Centro de distribuição e o Centro de Serviços Integrados - CSI), Elevadores Villarta, entre outras. O município também abriga o Comando de Aviação do Exército.





Ilhabela é um dos únicos municípios–arquipélagos marinhos brasileiros e é localizado no litoral norte do estado de São Paulo. A população estimada pelo IBGE para 1 de julho 2021 era de 36 194 habitantes, resultando numa densidade estimada de 104,5 hab/km. O município é formado pela sede e pelos distritos de Cambaquara e Paranabi. O arquipélago é composto por 19 ilhas, ilhotes e lajes.

Tem economia do município baseada no turismo, no comércio e na construção civil, com a pesca, o artesanato e o funcionalismo público ocupando posições secundárias em termos econômicos. Em 2016, a cidade ficou entre os dez municípios brasileiros com o melhor Índice FIRJAN de Gestão Fiscal.

Jacareí é um município da Região Metropolitana do Vale do Paraíba e Litoral Norte, no estado de São Paulo, no Brasil. Localiza-se a leste da capital do estado, distando desta cerca de 82 quilômetros.^[1] Suas coordenadas geográficas são 23°18'10" sul e 45°17'31" oeste. O município é formado pela sede e pelos distritos de Parque Meia Lua e São Silvestre de Jacareí.

A população em 2010, segundo o Censo Populacional, era de 211 214 habitantes e a prévia do IBGE de 2022 é de 251 591 habitantes. As principais empresas instaladas em Jacareí são: AmBev, Heineken, Fibria Celulose, Cebrace, Dow Química, Latasa, Parker Hannifin, Pirelli, Fademac, Freudenberg, Metalúrgica Ipê, IKK, Adatex, Emerson, White Martins, Latecoere, Gates, Kadarfit, Adatex, Sadebem, Volex, Inylbra, Chery e Teknia Tecnotubo.

3.4. Abrangência Geográfica- Indicação da divisão administrativa do Estado, referente às Secretárias afins do objeto do projeto, bem como, o local de desenvolvimento das atividades, identificando os municípios da região de atuação, bem como se o projeto é municipal, regional ou estadual

As cidades que serão realizados os projetos estão localizadas na 2ª Região da divisão dos jogos regionais do Estado de São Paulo.

O intenso processo de conurbação atualmente em curso na região vem criando uma metrópole cujo centro está em São José dos Campos, atingindo vários municípios, como Taubaté, Aparecida, Caçapava, Guaratinguetá, Caraguatatuba, Campos do Jordão, Pindamonhangaba e Jacareí. A Região Metropolitana do Vale do Paraíba e Litoral Norte (RMVale) foi criada pela lei complementar estadual 1166, de 9 de janeiro de 2012. É constituída por 39 municípios, sendo em 2015, a 12ª maior aglomeração urbana do Brasil, com 2 453 387 habitantes.

A Região Metropolitana faz parte do chamado Complexo Metropolitano Expandido, que ultrapassa os 30 milhões de habitantes, mais de 75% da população do estado paulista inteiro. Há estudos que afirmam a existência de uma megalópole no eixo localizado entre as regiões metropolitanas de São Paulo e do Rio de Janeiro, interligadas especialmente pela Via Dutra, que abrange ainda a região do Vale do Paraíba, onde São José dos Campos está situada.

É sabido por toda comunidade esportiva que, a prática do TAEKWONDO é realizada em sua maioria nas academias. Portanto, a implantação de centros de desenvolvimento esportivo da modalidade para além das academias (locais particulares com cobrança de mensalidades), amplia a possibilidade de atendimento à população, principalmente, àquela que não possui condições financeiras para frequentar esses locais. Também é conhecido pela Ciências do Esporte que, muitos jovens com potenciais esportivos não têm acesso aos locais de desenvolvimento, tal fato, contribui para a diminuição do número de praticantes, e, como consequência, da oportunidade de descobrir “talentos”. Sabe-se que apenas 2% dos praticantes de modalidades esportivas chegam ao mais alto rendimento esportivo. Assim, a Liga Vale Paraibana de Artes Marciais reafirma a importância de estabelecer parcerias que possibilitem a expansão de atendimento esportivo qualificado com vistas a atingir o maior número de participantes, elevando assim, a chance de promover o maior número de atendimento possível. Essa possibilidade amplia a capacidade de

Liga Vale Paraibana de Artes Marciais
End.: Pç. Candido Dias Castejon, 34, Centro,
São José Dos Campos, SP, CEP 12245-720
Cnpj: 14.357.855.0001/89



SESPCAP2024002505DM



atendimento, não só para o município, mas para as cidades mais próximas que compõem a região metropolitana de São José dos Campos.

A abrangência do projeto será na região de São José dos Campos e os núcleos serão de abrangência do município sede de cada núcleo.

4. Objetivos do Projeto

4.1. Objetivo Geral

Promover a fomentação e formação esportiva na modalidade Taekwondo, crianças, adolescentes e jovens talentos por meio da prática orientada por profissionais qualificados, materiais de qualidades em ambientes esportivos adequados.

4.2. Objetivo (s) específico (s)

- Incentivar a prática desportiva entre a juventude da região, identificar jovens potenciais na comunidade, garantir o seu desenvolvimento, independente de classe social ou etnia;
- Democratizar a prática da cultura esportiva, promovendo a conscientização da necessidade dessa prática de forma regular. O incentivo do não-ócio.
- Oportunizar desenvolvimento integral do indivíduo, de sua socialização e de sua formação, da preservação de sua saúde, do desenvolvimento da autoestima, do autoconhecimento e do fazer-se no mundo tem por finalidade última a formação e o desenvolvimento do ser humano e da cidadania, tendo como princípios constitutivos a cooperação, participação e coeducação;
- Oferecer ensino na iniciação e prática na modalidade taekwondo e possibilitando em fase posterior o encaminhamento para uma especialização na área de instrutor ou de talentos esportivos em competições da modalidade, em nível regional, estadual e nacional;
- Proporcionar participações em festivais e trocas de faixas.

5. Beneficiários

Público-alvo a ser abrangido

5.1. Beneficiários Diretos (especificar):

Teremos 5 núcleos, cada núcleo atenderá 60 alunos, dividido em 3 turmas, os cinco núcleos atenderam 300 alunos.

Segue abaixo a divisão das turmas para cada núcleo e a quantidade de aluno por turma.

Período da noite

Turmas Mirim (5 a 8 anos) – 20 alunos

Turma Cadete (9 a 11 anos) – 20 alunos

Turma Juvenil (12 a 17 anos) – 20 alunos

5.2. Beneficiários Indiretos (especificar):

Familiares: 400 a 800 pessoas indiretamente/mensais

6. Metodologia

Descrever o método aplicado e a dinâmica do trabalho.

Divulgação do projeto: O projeto será divulgado por meio das mídias sociais da entidade e banner na entrada dos locais.





Período de Execução do Projeto: O projeto será desenvolvido durante o período de 10 meses, a partir do primeiro mês da assinatura do convênio (termo de fomento).

Critérios de inscrição e seleção dos beneficiários: Para serem inscritos os interessados deverão comparecer no local de atuação do projeto, munidos com seus documentos pessoais e se menores, deverão estar acompanhados de 1 (um) responsável legal para inscrição dele.

Cada inscrito preencherá uma ficha online:

- 1) Uma ficha de inscrição com todos seus dados pessoais;
- 2) Uma ficha de anamnese (dados referentes ao histórico do aluno: hábitos, doenças etc.)
- 3) Atestado médico ou Questionário PAR-Q;

Algumas normas para permanência no projeto se tornam necessárias para desenvolver o senso de compromisso e comprometimento:

- a) Ter frequência mensal acima de 80%;
- b) Apresentar conduta moral, social e ética diante de seus parceiros envolvidos, funcionários, e principalmente a relação do mesmo com a sua família.

Locais de treinamentos:

Nesse projeto teremos 5 núcleos de taekwondo distribuído na região, sendo nas seguintes cidades:

Dois núcleos na cidade de São José dos Campos, um núcleo na cidade de Taubaté, um núcleo na cidade de Jacareí e um na cidade de Ilhabela.

Segue abaixo os endereços dos locais que serão desenvolvidos o projeto:

Núcleo 1: Av Dusmenil Santos Fernandes 1130, Residencial Galo Branco, São José dos Campos, SP, CEP 12.247-480, sobre loja.

Núcleo 2: Rua Pedra Do Sol, 895, Jd Santa Hermínia, São José dos Campos, SP, CEP 1226-838;

Núcleo 3: Centro cultural e educacional Roberto Fazzini, Avenida Riachuelo número 5785 Praia grande, CEP 11630-000, Ilhabela

Núcleo 4: Rua Luiz Otávio, número 227, bairro Parque Aeroporto, CEP12.051-690, cidade Taubaté – SP

Núcleo 5: Av. Pensilvânia, nº 145, sobreloja, Jardim Flórida, Cep 12321-050, Jacareí/SP

GRADE HORÁRIA DOS PROFISSIONAIS DOS NUCLEOS

Carga horária do coordenador Geral:

Carga horária semanal: 40h; carga horária mensal 180 horas

Carga Horária Professor ou instrutores do núcleo 1

Professor ou Instrutor: segundas, quartas e sextas

Carga horária semanal: 9h e carga horária mensal: 40h30

Carga Horária Professor/instrutores do núcleo 2

Professor ou Instrutor: segundas, quartas e sextas

Carga horária semanal: 9h e carga horária mensal: 40h30



**Carga Horária Professor/instrutores do núcleo 3**

Professor ou Instrutor: segundas, quartas e sextas
Carga horária semanal: 9h e carga horária mensal: 40h30

Carga Horária Professor/instrutores do núcleo 4

Professor ou Instrutor: segundas, quartas e sextas
Carga horária semanal: 9h e carga horária mensal: 40h30

Carga Horária Professor/instrutores do núcleo 5

Professor ou Instrutor: segundas, quartas e sextas
Carga horária semanal: 9h e carga horária mensal: 40h30

GRADE HORÁRIA DAS TURMAS DOS NÚCLEOS 1, 2, 3, 4 e 5

Horário	Segunda	Quarta	Sexta
18H AS 19H	MIRIM	MIRIM	MIRIM
19H AS 20H	CADETE	CADETE	CADETE
20H AS 21H	JUVENIL	JUVENIL	JUNVENIL

Os critérios estabelecidos para a seleção dos profissionais que comporão a equipe técnica do projeto foram:

- Comprovada experiência em sua área de atuação dentro do esporte;
- Ter formação técnica e ou acadêmica na área de atuação dentro do projeto;
- Estar regular em relação a entidade estadual e nacional da modalidade – Taekwondo, no caso de professor ou instrutor.

Medidas de proteção contra a COVID-19

Acatar e comunicar os alunos e familiares sobre e as determinações das regras da pandemia contra o Covid 19, dos municípios sedes dos núcleos e os protocolos sanitários sob orientação da ANVISA; Higienização e descontaminação do local e materiais utilizados; Medidas de proteção individual e coletiva com utilização de álcool em gel (70%) e obrigatoriedade do uso de máscaras; Utilização de Máscaras conforme recomendação da ANVISA, quando necessárias.

Proposta Técnica - Pedagógica

O projeto será implementado obedecendo a metodologia com as atividades programadas propriamente ditas, respeitando aos mais modernos princípios da pedagogia do esporte, (estilos de ensino diretivo, não diretivo, por descoberta guiada, exploratória, com resolução de problema), além de ter enfoque na Filosofia da Arte Marcial, cultivando a disciplina, hierarquia, respeito aos iguais, conhecimento sobre violência e agressividade, conteúdo a ser discutido sempre com os professores e Coordenador do Projeto.

No que diz respeito às abordagens de ensino, o praticante de Taekwondo (pelas suas características próprias) será mais beneficiado quando submetido à Abordagem Construtivista, porém outras abordagens como a Desenvolvimentista, deverá compor o quadro de ofertas para os técnicos desenvolverem as atividades programadas. As atividades propriamente ditas, respeitando as abordagens citadas anteriormente devem conduzir o ensino da modalidade Taekwondo, a partir de 5 anos de idade, como forma de defesa pessoal e esporte, juntamente com sua filosofia oriental





de disciplina, respeito, trabalho árduo e dedicação, além de desenvolver o espírito de equipe e consciência social com possibilidade de participação futura em competições desta modalidade.

O bom desempenho escolar das crianças e adolescentes deve sempre ser reconhecido e enfatizado durante as oportunidades que se apresentarem durante a permanência do integrante no projeto nas sessões programadas. As seguintes fases de aprendizagem e prática devem ser observadas: basicamente o enfoque nas atividades deverá prevalecer o aspecto lúdico, dentro do proposto nas atividades didáticas, com esse critério sendo avaliado periodicamente pelos técnicos e Coordenador Geral do Projeto.

Fases I e II: 1ª parte do projeto

1ª. Etapa da aprendizagem: - a história do Taekwondo e a filosofia da arte marcial; - objetivo do Taekwondo; - o conhecimento dos equipamentos para a prática do Taekwondo; - a prática dos movimentos básicos fundamentais e técnicas iniciais; - aspectos globais e capacidades físicas envolvidas na prática do Taekwondo

2ª. Etapa da aprendizagem: - melhoria da capacidade musculoesquelética e flexibilidade; - movimentos específicos de cada nível; - sequências de golpes com os pés e as mãos; - conhecimento das regras do esporte para competição.

Fases III: 2ª parte do projeto

3ª. Etapa da aprendizagem: - iniciação do aluno no conhecimento das técnicas de competição; - utilização do equipamento de competição estimulando-se o caráter lúdico - iniciação à competição, de maneira a não enfatizar as disputas como de rendimento puro, preservando-se o aspecto educacional da modalidade, aquisição da cultura esportiva generalizada em lutas através de palestras e orientação dos professores.

Finalmente, nas atividades programadas o foco sempre levará em conta os princípios do desporto educacional, cujo público beneficiário deverá ser de alunos regularmente matriculados em instituição de ensino de qualquer sistema, evitando-se a seletividade e a hiper competitividade de seus praticantes, com a finalidade de alcançar o desenvolvimento integral do indivíduo e a sua formação para o exercício da cidadania e a prática do lazer.

Também serão utilizadas três dimensões que englobam a formação do Taekwondista. São elas:

a) **A dimensão conceitual:** deve responder à pergunta: “o que se deve saber?” O ensino das lutas corporais, a dimensão conceitual está presente em diversos momentos como, por exemplo, nas explicações das regras, no ensino de fatos históricos, em explicações acerca das formas de treinamento.

b) **A dimensão procedimental:** que é o conjunto de ações ordenadas destinadas a aprendizagem. No caso da prática pedagógica das lutas corporais é a parte do ensino voltada ao “saber fazer”, ou seja, à realização das atividades práticas desenvolvidas nas aulas de taekwondo (alongamento, aquecimento, repetição de técnicas, treinos físicos e táticos, além das lutas ou simulações de combates). É a dimensão mais evidenciada durante a prática pedagógica das lutas corporais.

c) **A dimensão atitudinal:** composta por conteúdos referentes a valores, normas e atitudes, abrangendo no processo de aprendizagem os campos cognitivos, afetivos e comportamentais.





Assim, pode-se trabalhar a dimensão atitudinal nas lutas corporais por meio da disciplina, do respeito e da ética fortemente vinculados à tradição destas práticas.

Fase IV 3ª parte do projeto (festival e troca de faixa)

Luta, Poomsae e circuito lúdico

Com foco no desenvolvimento de novos interesses e habilidades a população voltado a modalidade Taekwondo, o Festival traz consigo ensinamentos que vão além dos movimentos corporais, o valorizando o autocontrole, a defesa e a integridade dos seus participantes. Além disso, estimula a perseverança, a cordialidade e a automotivação

Neste sentido este renomado festival, engrandece e enaltece a importância da atividade física aos alunos. Assim sendo o Festival de Taekwondo foi elaborado a partir de um esforço solidário que tem como objetivo melhorar aspectos dos alunos. A iniciativa potência a cidadania e consciência social dos indivíduos, envolvendo-os na construção de um futuro melhor.

Grupo de Atendimento:

Visa atender em cada festival em torno de 300 participantes diretos e indiretos com a faixa entre a faixa etária do projeto, nas modalidades festival lúdico, poomsae e luta.

Metodologia de Execução das Atividades:

Festival de luta e poomsae: Atividades para os alunos que já iniciaram a prática do Taekwondo; essas ações será realizada como uma competição oficial da modalidade com as regras oficiais, porém em um formato de festival onde todos os participantes serão premiados. Poderão participar todos os alunos que iniciaram no Taekwondo a pelo menos um mês. Tanto as disputas de luta como a de poomsae serão casadas de acordo com a graduação de faixa, peso e idade. Teremos quatro áreas de luta e 1 áreas de Poomsae, todos com sistema eletrônico e com todas as proteções.

O sistema que será usado na luta e no poomsae é o sistema eletrônico, usado em eventos oficial, cada área luta é composta por 6 coletes eletrônico, 2 capacetes eletrônico, 1 tela de LCD, 1 notebooks e dois controle de pontuação para os árbitros laterais. O colete e o capacete são responsáveis para registrar os pontos no tronco e no rosto, os notebooks e responsável para rodar o programa do sistema eletrônico, a TV de LCD é para espelhar as informação do sistema que roda nos notebooks como os pontos as faltas os rounds. Com esse sistema iremos proporcionar aos alunos do projeto a oportunidade de usufruir de um sistema de ponta, onde terão a sensação de estarem em um evento oficial. O sistema eletrônico do poomsae é composto por um notebook que é necessário para rodar o programa, uma TV para espelhar as informações que se encontram no notebook para o técnico e para o público, 5 tablet ou celular que são usados pelos árbitros para dar a pontuação.

Esses equipamentos são necessários para a realização do Festival, dando qualidade ao evento.

Festival lúdico específico da modalidade; o festival lúdico é uma inovação no Taekwondo, onde poderão participar todos os alunos até 11 anos. Nessa modalidade teremos várias estações lúdicas e com vários circuitos, de agilidade, velocidade, força, concentração, resistência. Os participantes serão divididos em grupos por faixa etária.



**A troca de faixa:**

A troca de faixa na arte marcial tem como objetivo avaliar o desenvolvimento do aluno, desenvolver o senso de progressão e conquistas, melhorar a autoestima.

No Taekwondo temos 11 faixas coloridas, o aluno inicia na branca e tem o objetivo de conquistar a faixa preta. As cores que compõem o quadro de graduação são as seguintes: faixa branca, faixa branca com ponta amarela, faixa amarela, faixa amarela com ponta verde, faixa verde, faixa verde com ponta azul, faixa azul, faixa azul com ponta vermelha, faixa vermelha, faixa vermelha com ponta preta e finalmente a faixa preta.

Filosoficamente no Taekwondo cada faixa de cor inteira tem um significado e as intermediárias (pontas) são a transição das cores inteiras. A faixa branca significa pureza (início), a faixa amarela significa riqueza (começa a ter noção dos movimentos), a faixa verde significa vida (o aluno já começa enraizar na modalidade), a faixa azul significa céu (liberdade), a faixa vermelha significa força (energia do sol) e a faixa preta significa dignidade.

Execução da troca de faixa

Durante o período de aula, os professores/instrutores irão passar os currículos de graduação, os alunos que estiverem aptos irão participar da avaliação. Os professores irão indicar os alunos que estiverem aptos tecnicamente.

Eles serão avaliados por uma banca de mestres e após a avaliação irão receber a nova faixa de graduação.

No projeto teremos duas trocas de faixa que será feita junto com o festival de luta/poomsae/circuito lúdico

O projeto não irá contemplar a faixa preta.

Relatórios de Monitoramento – elaboração mensal de relatório de atividade. Relatório Final e apresentação da Prestação de Contas a Secretaria de Estado de Esportes.**7. Resultados esperados**

Definir os resultados quantitativos e qualitativos a serem atingidos (descrição pormenorizada de metas quantitativas e mensuráveis a serem atingidas e de atividades a ser executadas, devendo esclarecer com precisão e detalhamento aquilo que se pretende realizar ou obter, bem como quais os meios utilizados faram tanto)

Esperamos com a implantação do projeto com cinco núcleos:

Quantitativos

- a) atender 300 alunos;
- b) implantar 05 núcleos de ensino de taekwondo
- c) Participar de dois festivais e duas trocas de faixa

Qualitativos

- a) promover o desenvolvimento técnico e motor a fim de atingir níveis de excelência da modalidade de acordo com a categoria;
- b) desenvolver valores éticos e morais pertinentes da modalidade, tais como: respeito, disciplina, hierarquia e autocontrole;
- c) Fomentar a modalidade nas regiões atendidas;

8. Processo de Monitoramento e Avaliação

Apresentar os indicadores quantitativos e qualitativos a partir dos resultados definidos, bem como os meios de verificação a serem utilizados, levando em consideração a análise do território e da política local.





Resultado (s)	Indicadores Qualitativos	Indicadores Quantitativos	Meios de Verificação
Atender a 80 % capacidade máxima de participação		Atingir 300 alunos	Através da ficha de inscrições
Frequência nas aulas	Aula dinâmicas	Participar com 80% de frequência nos treinos	Através de lista de presença
Desenvolvimento Pessoal	Desenvolvimento da autoestima, disciplina e comportamento	Cumprir com o horário de aula, não faltar mais que 20% das aulas dadas.	Relatório mensal dos Professores/ instrutores
Desenvolvimento Técnico	Evolução técnica	Participação de 2 festivais e 2 trocas de faixa	Através da participação no festival e na troca de faixa ele tem que mostrar o que aprendeu durante o semestre
Recursos Humanos técnica especialista na modalidade	Contratação de uma boa comissão técnica,	Contratar 1 Coordenador 5 professores instrutores 5 auxiliar de aula	Nota fiscal de prestação de serviço, fotos, relatório circunstanciado, depoimento de alunos e pais em relação as atividades.
Serviço de apoio administrativo	Apoio administrativo com capacidade de fazer todo o relatório necessário,	1 Apoio administrativo	Nota fiscal de prestação de serviço
Recursos Humanos para execução de 2 etapas do festival e troca de faixa	Contratação de PJ para organizar os eventos com qualidade.	Contratar 6 montadores; 25 Staffs 1 Coordenador Geral; 4 Coordenador de arbitragem 26 árbitros 4 Mestres avaliadores	Nota fiscal de prestação de serviço, fotos, vídeos, relatório circunstanciado
Material Esportivo	Materiais adequados para a prática do Taekwondo, dando qualidade nas aulas	Locação de kit de Tatames de EVA de 22mm de espessura, 1m x 1m, dupla face, sendo um lado azul e outro vermelho. Cada kit contém 64 placas de 1m x 1m	Nota fiscal de serviço de aluguel de materiais, fotos e filmagem dos materiais sendo utilizados,
Material Esportivo	Materiais adequados para a prática do Taekwondo, dando	Locação de Kit de protetores e equipamentos de treino O kit e composto por:	Nota fiscal de serviço de aluguel de materiais, fotos e filmagem dos materiais sendo utilizados.





	qualidade nas aulas	20 capacetes 20 troncos 20 antebraços 20 protetores de canela 20 raquetes 10aparador de chute.	
Material Esportivo para 2 etapas do festival e troca de faixa	Materiais adequado para a para a participação dos alunos no evento.	580 placas de tatame; 5 sistemas eletrônico de luta; 2 sistemas eletrônico poomsae; 1 Estação lúdica Sang Min Cho 30 pares de meia eletrônica; 600 medalhas (preiação); 600 faixa de graduação	Nota fiscal de serviço de aluguel de materiais, fotos e filmagem dos materiais sendo utilizados.
Sonorização para 2 etapas do festival e troca de faixa	Qualidade na comunicação do evento	1 kit de Sistema de som, com 4 caixas de som amplificada, 1 mesa de som 8 canais, 2 tripés de caixa de som, 2 Microfones sem fio, 1 note book e Operador do Som	Nota fiscal de serviço, fotos e filmagem dos materiais sendo utilizados.
Mesa e cadeiras para 2 etapas do Festival e troca de faixa	Material de qualidade e com segurança	30 Jogos de mesas com cadeiras, Cadeira Plástica em material polipropileno na cor Branca, Mesa Plástica Branca - Tipo Retangular - Dimensões: 75 cm x 70 cm x 70 cm, Peso 9,00 kg, Capacidade 4 pessoas.	Nota fiscal de serviço, fotos e filmagem dos materiais sendo utilizados.
Ambulância para 2 etapas do festival e troca de faixa	Unidade de socorro durante a execução do evento	Ambulância – 1 Unidade Móvel de Suporte Avançado, Tipo UTI.	Nota fiscal de serviço, fotos da ambulância e da equipe de socorro.





		Regulamentada conforme normas ABNT. Enfermagem, socorrista (condutor) – Ambulância de Suporte Avançado.	
Uniformizar a equipe técnica e os alunos	Uniformes (camiseta) para a prática do Taekwondo, para que o aluno se cinto confortável na hora de fazer os movimentos. Camisetas para a equipe técnica e para o apoio administrativo.	600 Camiseta para treino, Serão 120 para cada núcleo. Cada aluno receberá duas camisetas. 34 camisetas para a equipe técnica e para o apoio administrativo. Cada profissional receberá 2 camisetas descrita a sua função. Todos os uniformes terão o logo da Sel, da Liga Vale, o nome do projeto e a função de cada um.	Fotos das camisetas na chegada, na entrega para os alunos e no uso das aulas, nota fiscal.
Assessoria Contábil	Contratação de PJ especializada para melhor gerir a contabilidade do projeto	1 Assessoria Contábil	Nota fiscal de serviço
9. Recursos humanos Descrever as funções desempenhadas por todos os profissionais e demais agentes do Projeto, identificando a forma de contratação, respeitando a legislação vigente.			
Formação Profissional (cargo)	Função no projeto	Nº de horas/mês	Vínculo (CLT, prestador serviços, voluntário e pessoa jurídica)
Coordenador geral	Compete ao coordenador geral planejar as atividades nos locais em conjunto com os outros membros da equipe. Promover a interlocução entre área técnica e as secretarias envolvidas.	180h	PJ (pessoa jurídica)

Liga Vale Paraíba de Artes Marciais
End.: Pç. Candido Dias Castejon, 34, Centro,
São José Dos Campos, SP, CEP 12245-720
Cnpj: 14.357.855.0001/89



SESPCAP2024002505DM



	<p>Coordenar os relatórios dos professores. Participar das reuniões junto à SEL, quando solicitado. Seguir a programação estabelecida no plano de trabalho. Elaborar mensalmente o relatório circunstanciado. Monitorar e controlar o número de participantes por turma. Avaliar o programa, as atividades, sua equipe e sempre que necessário buscar auxílio técnico com o gestor da parceria. Encaminhar para análise e autorização prévia do gestor da parceria todas as alterações no Plano de Trabalho. Controlar, distribuir e orientar o preenchimento dos formulários e demais itens necessários para a coleta das informações e dados nos locais da realização das atividades, seguindo programação estabelecida no plano de trabalho em formulários específicos. Elaborar o plano diário das atividades em conjunto com os outros membros da equipe. Informar eventuais situações ou ocorrências relevantes, registrando-as. Colaborar com a coordenação do local em que a atividade será realizada, com o gestor da parceria bem como com todos os colaboradores para o bom funcionamento do programa.</p>		
<p>Professor instrutor</p>	<p>ou Contratação de 5 Professor ou instrutor para ministrar aulas teóricas e práticas de Taekwondo conforme orientação e conteúdo previamente distribuídos, observa a correta aplicação dos exercícios, planeja aulas e preparar os alunos para os festivais.</p>	<p>40h30</p>	<p>PJ (pessoa jurídica)</p>





Auxiliares de aula	Atribuições de apoio à docência nas etapas da aula de Taekwondo, atuação no controle, acompanhamento e organização das crianças nas atividades lúdicas, sociais, culturais e recreativas; apoiar ao professor no atendimento a alunos com dificuldade de locomoção; Dar assistência a alunos com deficiências motoras que comprometam a sua mobilidade no espaço de treino, auxiliar crianças a desenvolver a coordenação motora; Observar a saúde e o bem-estar das crianças;	40h30	PJ (pessoa jurídica)
Apoio Administrativo	Apoio Administrativo faz atendimento via telefone ou email, presta serviços de controle financeiro do setor, organiza documentos em arquivos, preenche documentos, planilhas, formulários e responsável pela prestação de contas	180h	PJ (pessoa jurídica)
Assessoria Contábil	Analisa contas, considerando, também, a legislação trabalhista e a previdenciária. Por isso, ela faz todo um planejamento trabalhista, controle de gestão financeira e orientações empresariais em geral. Esse serviço, portanto, facilita tomadas de decisões que o gestor deve realizar.	10 meses	PJ (pessoa jurídica)
Montadores para 2 etapas do festival e troca de faixa	Montadores, eles ficarão responsáveis pela montagem e desmontagem dos tatames, colocação das cadeiras e mesas, banners;	Diárias	PJ (pessoa jurídica)
Staff para 2 etapas do festival e troca de faixa	staff que ficaram responsáveis por fazer a triagem na chegada dos participantes, preparar os alunos, fazer a higienização dos equipamentos usados, entre outras funções necessárias para o bom andamento do festival.	Diárias	PJ (pessoa jurídica)
Coordenador Geral para 2 etapas do	Coordenador geral, ele ficará responsável por toda a	Diárias	PJ (pessoa jurídica)

Liga Vale Paraibana de Artes Marciais
 End.: Pç. Candido Dias Castejon, 34, Centro,
 São José Dos Campos, SP, CEP 12245-720
 Cnpj: 14.357.855.0001/89



SESPCAP2024002505DM



festiva e troca de faixa	organização do festival/ exame de faixa desde da montagem até a desmontagem coordenando e supervisionando todo evento.		
Coordenador de arbitragem para 2 etapas do festiva e troca de faixa	Coordenador de arbitragem, responsáveis pela coordenação da arbitragem do evento. 1 para modalidade de luta, 1 para a modalidade de poomsae e 1 para a modalidade lúdica e 1 para modalidade de troca de faixa.	Diárias	PJ (pessoa jurídica)
Árbitros para 2 etapas do festiva e troca de faixa	árbitros, ficarão responsáveis pela arbitragem do festival de luta, poomsae e da atividade lúdicas.	Diárias	PJ (pessoa jurídica)
Mestre avaliador para 2 etapas do festiva e troca de faixa	Mestres avaliadores da troca de faixa, ficaram responsáveis pela avaliação e nota dos alunos	Diárias	PJ (pessoa jurídica)

Obs: Será contrata um Pessoa Jurídica, para fazer as contratações da equipe técnica e administrativo. Os valores mencionados estão embutidos salários, encargos trabalhistas e taxa administrativa da PJ contratada.

10. Cronograma de execução do Projeto

Especificar mês a mês, quais ações/atividades serão desenvolvidas.
O projeto seguirá as seguintes ações/atividades:

1º e 5º mês: serão realizadas a divulgação do projeto nos meios, banners e redes sociais da entidade, bem como apresentações nas escolas próximas aos locais de atendimento. No 1º mês também serão feitas as contratações do Coordenador, dos professores ou instrutor, dos auxiliares de aula e apoio administrativo. Além disso, será realizado o aluguel dos materiais necessários para a prática da modalidade.

1º ao 8º Serão feitas as inscrições dos alunos.

2º mês inícios das aulas (as aulas terão o prazo de 10 meses)

1º ao 11º mês, serão realizados relatórios mensais.

11º mês, serão elaborados o relatório final e a prestação de contas.

11. Plano de Ação Anual

Atividades/Mês	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Divulgação do projeto	X				X							
Contratação da equipe	X	X				x						
Aquisição uniformes e entrega dos uniformes	X											
Locação dos materiais esportivos	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
inscrições e seleção dos beneficiários	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
Aulas, treinos		X										
Festival e troca de faixa						X				X		
Relatórios Mensais	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Relatório Final											x	
Prestação Contas												X





PLANO DE TRABALHO

1. DADOS DO PROPONENTE

Órgão/instituição Proponente Liga Vale Paraibana de Artes Marciais			C.N.P.J. 14.357.855/0001-89		
Endereço Praça Candido Dias Castejon, 34, Centro			e-mail ligavaletkd@gmail.com		
Cidade São José dos Campos	UF SP	CEP 12.245-720	DDD) Telefone/Fax 12 996007575	E.A.	
Conta corrente 126.811-2	Banco (Banco do Brasil)	Agência 0175-9	Praça de pagamento		
Nome do responsável pela OSC Laís Pires Leal Bacelar			C.P.F. 602.666.033-00		
R.G./Órgão expedidor 62.024.237-1 SSP-SP	Cargo Presidente	Função	Matrícula		
Endereço residencial completo Rua Expedicionário José Lopes Cruz, 458, Urbanova		CEP 12244-885	(DDD) Tel. 12 99600-7575		
E-mail institucional			ligavaletkd@gmail.com		
E-mail pessoal			labacelar@hotmail.com		

2. OUTROS PARTICÍPES - INTERVENIENTE

Nome	CNPJ	E.A
Endereço		CEP

3. DESCRIÇÃO DO PROJETO

Título do projeto Projeto Esportivo – (Taekwondo Nota 10 – fase II)	Período da execução	
	Início	Término
	A partir da assinatura do termo	10º mês
Identificação do objeto Projeto esportivo (Taekwondo Vale Nota 10 – fase II), que consistem em oferecer aulas, treinos na modalidade Taekwondo e festival e mudança de faixa, para jovens com idade entre 5 à 17 anos, em 05 núcleos nas cidades de São José dos Campos, Taubaté, Ilhabela e Jacareí		

Justificativa da proposição

A implantação da parceria, permitirá expandir a capacidade técnica operacional do programa, contribuindo com a maximização do desenvolvimento dos alunos.

Isso permitirá detectar e desenvolver a modalidade de TAEKWONDO, contribuindo com a formação de futuros atletas e bons cidadãos não só do município de São José

Liga Vale Paraibana de Artes Marciais
End.: Pç. Candido Dias Castejon, 34, Centro,
São José Dos Campos, SP, CEP 12245-720
Cnpj: 14.357.855.0001/89



SESPCAP2024002505DM



dos Campos, Taubaté, Ilhabela e Jacareí, mas também na região, uma vez que, o programa poderá atender alunos de outras cidades da região metropolitana de São José dos Campos, garantindo a estrutura necessária para seu desenvolvimento, independente de classe social ou etnia.

4. Cronograma de execução (Meta, Etapa ou Fase)

Nº Ordem	Meta	Especificação	Indicador Físico		Valor		Duração	
			Unidade	Quantidade	Unitário	Total	Início	Terminação
1	Coordenador geral	Contratação de 01 (um) coordenador Geral 180h mensais, com comprovada experiência em gestão de pessoas em sua área de atuação dentro do esporte; ter formação técnica/acadêmica em educação física ou na área de atuação dentro do projeto. Custo mensal R\$ 10.400,00 incluso tributos	Profissional	1	10.400,00	104.000,00	Mês 1º	Mês 10º
	Professor ou Instrutor	Contratação de 5 Professores ou instrutores 40h30m mensais, faixas pretas reconhecidos pelas federações, ou Ligas e ou Confederações, ministrar aulas teóricas e práticas de taekwondo conforme orientação e conteúdo previamente distribuídos, observa a correta aplicação dos exercícios, planejar aulas e aplica preparar os alunos para os festivais. Cada um custará R\$ 5.200,00 x 5 profissionais. Incluso tributos	Profissional	5	26.000,00	260.000,00	Mês 1º	Mês 10º
	Auxiliar de Aula	Contratação de 5 (cinco) Auxiliares de aula com carga horária de 40h30m mensais, para dar apoio à docência nas etapas da aula de Taekwondo, atuação no controle, acompanhamento e organização das crianças nas atividades lúdicas,	Profissional	5	11.700,00	117.000,00	Mês 1º	Mês 10º





	<p>sociais, culturais e recreativas; Apoiar ao professor no atendimento a alunos com dificuldade de locomoção; Dar assistência a alunos com deficiências motoras que comprometam a sua mobilidade no espaço de treino, auxiliar crianças a desenvolver a coordenação motora; Observar a saúde e o bem-estar das crianças; serão 1 auxiliares por núcleo. O custo de cada auxiliar é de R\$ 2.340,00 por mês x 5 profissionais. Inclusive tributos</p>						
Montadores para 2 etapas do festival e troca de faixa	Operacional In loco - 06 Montadores, eles ficarão responsáveis pela montagem e desmontagem dos tatames, colocação das cadeiras e mesas, banners; Valor unitário R\$ 500,00 x 6 x 2 etapas x 2 diárias. Inclusive tributos	Diária	2	6.000,00	12.000,00	Mês 1º	Mês 1º
Staff para 2 etapas do festival e troca de faixa	Operacional In loco - 25 (vinte e cinco) staff que ficaram responsáveis por fazer a triagem na chegada dos participantes, preparar os alunos, fazer a higienização dos equipamentos usados, entre outras funções necessárias para o bom andamento do festival. Valor unitário R\$ 400,00 x 25 x 2 etapas x 2 diárias Inclusive tributos	Diária	2	20.000,00	40.000,00	Mês 1º	Mês 1º
Coordenador Geral para as 2 etapas	Operacional In loco - 01 (um) Coordenador geral, ele ficará responsável por toda a organização do festival e troca de faixa desde da montagem até a desmontagem coordenando	Diária	3	5.000,00	15.000,00	Mês 1º	Mês 1º





	s do festiv al e troca de faixa	e supervisionando todo evento. Valor unitário R\$ 2.500,00 x 2 etapas x 3 diárias. Inclusos tributos						
	Coord enado r de arbitra gem para 2 etapa s do festiv al e troca de faixa	Operacional In loco – 4 (quatro) Coordenador de arbitragem, responsáveis pela coordenação da arbitragem do evento. 1 para modalidade de luta, 1 para a modalidade de poomsae e 1 para a modalidade lúdica e 1 para modalidade de troca de faixa. Valor unitário R\$ 2.000,00 x 4 x 2 etapas x 2 diárias. Inclusos tributos	Diária	2	16.000,00	32.000,00	Mês 1	Mês 1
	Árbitr os para 2 etapa s do festiv al e troca de faixa	Operacional In loco – 26 árbitros, ficarão responsáveis pela arbitragem do festival de luta, poomsae e da atividade lúdicas. Valor unitário R\$ 450,00 x 30 x 2 etapas x 2 diárias. Inclusos tributos	Diária	2	23.400,00	46.800,00	Mês 1	Mês 1
	Mestr e avalia dor para 2 etapa s do festiv al e troca de faixa	Operacional In loco. 4 (quatro) Mestres avaliadores da troca de faixa. Valor unitário R\$ 2.000,00 x 4 x 2 etapas x 2 diárias. Inclusos tributos	Diária	2	16.000,00	32.000,00	Mês 1	Mês 1
2	Apoio Admin istrati vo	Administrativo fazer atendimento via telefone ou e-mail, digitação de conferência de documentos, prestar serviços de controle financeiro do setor, organiza documentos em arquivos,	Contrato	1	6.000,00	60.000,00	Mês 1	Mês 10

Liga Vale Paraibana de Artes Marciais
 End.: Pç. Candido Dias Castejon, 34, Centro,
 São José Dos Campos, SP, CEP 12245-720
 Cnpj: 14.357.855.0001/89



SESPCAP2024002505DM



		preenche documentos, planilhas, formulários e responsável pela prestação de contas dos 5 núcleos						
3	Assessoria Contábil	Analisa contas, considerando, também, a legislação trabalhista e a previdenciária. Por isso, ela faz todo um planejamento trabalhista, controle de gestão financeira e orientações empresariais em geral. Esse serviço, portanto, facilita tomadas de decisões que o gestor deve realizar, para os 5 núcleos	Contrato	10	5.000,00	50.000,00	Mês 1	Mês 10
4	Materiais esportivo para prática do taekwondo e para execução de 2 etapas do festival e troca	<p>Locação de 5 (cinco) kit de Tatames de EVA de 22mm de espessura, 1m x 1m, dupla face, sendo um lado azul e outro vermelho. Cada kit contém 64 placas de 1m x 1m. 1 kit para cada núcleo, total de 5 núcleos. Valor da locação mensal do kit é de R\$ 2.000,00 x 5 núcleos</p> <p>Locação de 5 (cinco) Kit de treino. O kit é composto por: 20 capacetes (Protetor de Cabeça). Composto por espuma de baixa densidade e revestido por plástico não enrijecido, com elástico (presilha) abaixo do queixo. 20 Protetor de tronco Produzido com espuma de alta densidade; 20 antebraços confeccionado com material resistente que ajuda a evitar contusões durante a prática de esportes. Fechamento com velcro e elástico para melhor ajuste. Composição: Sintético e espuma E.V.A. 20 Protetor de canela confeccionado com material</p>	Aluguel	5	10.000,00	100.000,00	Mês 1	Mês 10
			Aluguel	5	18.000,00	180.000,00	Mês 1	Mês 10





	<p>resistente que ajuda a evitar contusões durante a prática de esportes. Fechamento com velcro e elástico para melhor ajuste. Composição: Sintético e espuma E.VA, 20 raquetes com revestimento externo em couro sintético de alta resistência, e enchimento em EVA e espuma</p> <p>10 aparadores de chute com revestimento externo em couro sintético de alta resistência, costuras em poliéster e enchimento em espuma.</p> <p>1 kit para cada núcleo, total de 5 núcleos. Valor da locação mensal do kit é de R\$ 3.600,00 x 5 núcleos x 10 meses</p>						
	<p>Festival e troca de faixa Locação Tatames - 580 unidades de Placas de EVA na dimensão de 1 m x 1 m, espessura ente 22mm a 40mm para formar as áreas do festival e de avaliação de faixa. Valor unitário R\$ 20,00 x 580 x 2 etapas x 2 diárias</p>	Aluguel	2	23.200,00	46.400,00	Mês 1	Mês 1
	<p>Festival e troca de faixa Locação 5 (cinco) Sistema eletrônico para luta. Cada sistema é composto por 2 capacetes eletrônicos, 3 pares coletes eletrônicos nos tamanhos 2 nº1, 2 nº2, 2 nº 3, 1 Tv de led de aproximadamente 32 polegadas, com entrada de HDMI para espelhar o placar, 1 notebooks com windwos 10, com entrada de HDMI para a instalação dos sistemas eletrônicos. Valor</p>	Aluguel	2	80.000,00	160.000,00	Mês 1	Mês 1





		unitário R\$ 8.000,00 x 5 x 2 etapas x 2 diárias					
		Festival e troca de faixa Locação 2 (dois) de Sistema eletrônico de pontuação para o poomsae, 1 Tv de led de aproximadamente 32 polegadas, com entrada de HDMI para espelhar o placar, 1 notebooks com windwos 10, com entrada de HDMI para a instalação dos sistemas eletrônicos. Valor unitário R\$ 7.000,00 x 2 x 2 etapas x 2 diárias	Aluguel	2	28.000,00	56.000,00	Mês 1 Mês 1
		Festival e troca de faixa Locação de 01 (um) kit de festival lúdica Sang Mi Cho com dez estações incluindo uma área de Sistema de eletrônico de chutes. Valor unitário R\$ 10.000,00 x 1 x 2 etapas x 2 diárias	Aluguel	2	20.000,00	40.000,00	Mês 1 Mês 1
		Festival e troca de faixa Locação 30 (trinta) pares de Meia eletrônica é necessária para pontuar no colete e capacete eletrônico Valor unitário R\$ 200,00 x 30 x 2 etapas x 2 diárias	Aluguel	2	12.000,00	24.000,00	Mês 1 Mês 1
5	Equip e de socorro	Festival e troca de faixa Ambulância – 1 (uma) Unidade Móvel de Suporte Avançado, Tipo UTI. Regulamentada conforme normas ABNT. Enfermagem, socorrista (condutor) – Ambulância de Suporte Avançado. Valor unitário 1.500,00 x 1 x 2 etapas x 2 diárias	Serviço	2	3.000,00	6.000,00	Mês 1 Mês 1
6	Estrutura	Festival e troca de faixa Locação 1 kit de Sistema de som, com 4 caixas de som amplificada, 1 mesa de som 8 canais, 2 tripés de caixa de som, 2 Microfones sem fio, 1 note book e Operador do	locação	2	4.000,00	16.000,00	Mês 1 Mês 1





		Som. Valor unitário 4.000,00 x 1 x 2 etapas x 2 diárias						
		Festival e troca de faixa Estrutura - Locação 30 Jogos de mesas com cadeiras, Cadeira Plástica em material polipropileno na cor Branca, Mesa Plástica Branca - Tipo Retangular - Dimensões: 75 cm x 70 cm x 70 cm, Peso 9,00 kg. Valor unitário do jogo R\$ 34,00 x 30 x 2 etapas x 2 diárias	Locação	2	2040,00	4.080,00	Mês 1	Mês 1
7	Premiação	Festival e troca de faixa 600 Medalha em metal fundido e fita de cetim personalizada. Tamanho 5 cm x 6 cm. Formato retangular com logo na frente e nas costas por etapa. Valor unitário R\$ 40,00 x 300 unidades x 2 etapas	Peça	600	40,00	24.000,00	Mês 1	Mês 1
		Festival e troca de faixa 600 Faixa de graduação com as cores do taekwondo. Faixas altamente resistente, confortável, confeccionada com 6 costuras, revestida em tecido 100% algodão Valor unitário R\$ 50,00 x 2 festivais	Peça	600	50,00	30.000,00	Mês 1	Mês 1
8	Uniformes	Camiseta para treino, em malha. As camisetas serão em malha dry fit, modelo unissex. Serão 2 camisetas de treino por aluno, para os 5 núcleos x 60 alunos x 2 camisetas x 70,00 valor unitário	Peça	600	70,00	42.000,00	Mês 1	Mês 1
		Camiseta (uniforme) para equipe técnica e apoio administrativo, as camisetas serão em malha dry fit, modelo unissex. Serão 2 camisetas para cada um da equipe	Peça	34	80,00	2.720,00	Mês 1	Mês 1





9	Divulgação	Banners em lona pvc, impressão digital de arte, medindo 2,50 x2,00, com ilhós em aço, com logo da entidade e Sel. Atenderemos 5 núcleos	Peça	5	R\$ 300,00	1.500,00	Mês 1	Mês 1
		Festival e troca de faixa Banners em lona pvc, impressão digital de arte, medindo 3,00 x2,00 com ilhós em aço, com logo da entidade e Sel. Para as duas etapas do festival	Peça	2	400,00	800,00	Mês 1	Mês 1

5. Plano de aplicação. (R\$ 1,00)

Natureza da despesa			Total	Concedente	Proponente
Nº ordem	Meta	Especificação			
1	Equipe Técnica Operacional		R\$ 658.800,00	R\$ 658.800,00	
2	Apoio Administrativo		R\$ 60.000,00	R\$ 60.000,00	
3	Assessoria Contábil		R\$ 50.000,00	R\$ 50.000,00	
4	Materiais esportivos		R\$ 606.400,00	R\$ 606.400,00	
5	Equipe de Socorro		R\$ 6.000,00	R\$ 6.000,00	
6	Estrutura		R\$ 20.080,00	R\$ 20.080,00	
7	Premiação		R\$ 54.000,00	R\$ 54.000,00	
8	Uniformes		R\$ 44.720,00	R\$ 44.720,00	
9	Divulgação		R\$ 2.300,00		R\$ 2.300,00
Total Geral			R\$ 1.502.300,00	R\$ 1.500.000,00	R\$ 2.300,00

6. Cronograma de desembolso. (R\$ 1,00)

Concedente:

Meta	Cat.Econ	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
1 ao 8		R\$ 1.500.000,00					

Meta	Cat.Econ	7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12º mês

Total: R\$ 1.500.000,00 (parcela única)

Contrapartida:

Liga Vale Paraibana de Artes Marciais
End.: Pç. Candido Dias Castejon, 34, Centro,
São José Dos Campos, SP, CEP 12245-720
Cnpj: 14.357.855.0001/89



SESPCAP2024002505DM



Meta	Cat.Econ	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
9	R\$ 2.300,00						

Meta	Cat.Econ	7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12º mês

Total: R\$ 2.300,00

6. Declaração.

Na qualidade de representante legal do proponente, declaro, para fins de prova junto à Secretaria de Esporte de São Paulo, para os efeitos e sob as penas do art. 299 do Código Penal, que inexistem na mora ou débito junto a qualquer órgão ou instituição da Administração Pública Federal e Estadual, direta ou indireta que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas no orçamento vigente e na forma deste plano de trabalho.

São José dos Campos, 10 de fevereiro de 2024

Assinatura e carimbo

7. APROVAÇÃO PELO CONCEDENTE

APROVADO

Local, ___/___/2020

Assinatura/carimbo do concedente

Liga Vale Paraibana de Artes Marciais
End.: Pç. Candido Dias Castejon, 34, Centro,
São José Dos Campos, SP, CEP 12245-720
Cnpj: 14.357.855.0001/89



Autenticado com senha por: LAIS PIRES LEAL BACELAR - 19/02/2024 às 03:56:31
Documento N°: 2552320A3138438 - consulta é autenticada em:
<https://demandas.spempapel.sp.gov.br/demandas/documento/2552320A3138438>



SESPCAP2024002505DM