

DESCRIÇÃO TÉCNICA DO PROJETO

1. Identificação do projeto: <b>27º ZONAL SUL SUDESTE DE KARATÊ INTERESTILOS</b>		
1.1. Instituição proponente: <b>CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE KARATÊ INTERESTILOS</b>		
1.2 CNPJ: 01.244.377/0001-59		
1.3 Banco: Brasil	1.4 Agência: 6811-X	1.5 Conta: 1342-0
1.6 Site: <a href="http://www.cbki.com.br">www.cbki.com.br</a>		
1.7 Certificações:  CRCE 0465/12, expedido em 30/01/2020 ( x )		
1.8 Nome do Responsável legal: OSVALDO MESSIAS DE OLIVEIRA		
1.9 RG: 4.929.339 - 7 E mail institucional: <a href="mailto:cbki@cbki.com.br">cbki@cbki.com.br</a> E-mail pessoal – <a href="mailto:omessias@cbki.com.br">omessias@cbki.com.br</a>	1.10 Órgão Expedidor: SSP/SP	
<b>2 - Apresentação da Organização</b>		
2.1. Histórico da organização (com apresentação de dados e informações relevantes sobre a área de atuação):  A <b>CBKI - CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE KARATÊ INTERESTILOS</b> foi fundada em 1º de Maio de 1.996 com o intuito de unir os praticantes de Karatê de todo o Brasil, independente de Estilo ou Linhagem do Karatê. <a href="http://www.cbki.com.br">www.cbki.com.br</a> , conforme nossos estatutos os objetivos são: <ul style="list-style-type: none"><li>• Divulgar, Fiscalizar e Organizar eventos de Karatê,</li><li>• Seminários e Cursos em todo o país, sempre no sentido de elevar o nível Técnico e Cultural dos praticantes e professores.</li></ul> Anualmente a CBKI organiza 03 Campeonatos Zonais e 01 Campeonato Brasileiro. <ul style="list-style-type: none"><li>• Zonal Norte-Nordeste de Karatê Interestilos</li><li>• Zonal Centro Oeste de Karatê Interestilos</li><li>• Zonal Sul Sudeste de Karatê Interestilos</li><li>• Campeonato Brasileiro de Karatê Interestilos alternando os locais de realização um ano na Região Sul-Sudeste e outro ano na Região Centro-Oeste e Norte-Nordeste.</li></ul> A CBKI está filiada à <b>WUKF - World Union of Karate Do Federations</b> , uma entidade internacional com		

174 Entidades filiadas nos 05 continentes. [www.wukf-karate.org](http://www.wukf-karate.org)

Participamos de Campeonatos Sul-americanos, Pan-americanos e Mundiais em todo o mundo, sempre trazendo grandes conquistas para nosso país.

O Campeonato Pan-americano WUKF todas as categorias (06 a 59 anos) é realizado a cada 02 anos. O 1º Pan-americano WUKF foi realizado em 2006 na Cidade de Foz do Iguaçu/Pr com a participação de 12 Federações e 800 atletas.

O 2º Pan-americano foi realizado em Agosto de 2.008 na Cidade de São Paulo 18 Federações participantes e 900 atletas.

O 3º Campeonato Pan-Americano de Karatê, realizado com o apoio da Secretaria de Esporte, Lazer e Juventude, nas Categorias de 06 a 59 anos, divididas por idade, faixa e peso dos atletas Masculino e Feminino, foi realizado no Ginásio do Ibirapuera em São Paulo nos dias 3 a 07 de Agosto de 2011, com a participação de 09 países, 27 estados brasileiros e 140 academias paulistas.

O 4º Campeonato Pan-americano de Karatê, nas Categorias de 06 a 59 anos, divididas por idade, faixa e peso dos atletas Masculino e Feminino foi realizado no mês de Julho 2.015 em Rio Tercero, Argentina onde participaram 12 países. Pela primeira vez, cerca de 15 atletas poderão fazer sua primeira viagem internacional representando o Projeto Lutar e Vencer num evento desse porte. A faixa etária dos filiados da entidade é dos 05 aos 59 anos de idade, inclusive com a participação deles em nossos eventos onde participam nas categorias desde MIRIM a VETERANOS.

O 5º Campeonato Pan americano será realizado na Cidade de Fortlauderdale – EUA no mês de Julho/2019.

Hoje a CBKI é uma das maiores entidades de Karatê de todo o mundo e considerada a mais bem organizada na realização de eventos, todo o sistema de competições e inscrições e informatizado.



Distribuiremos para todos os países filiados à WUKF – World Union of Karatê Federations no Continente Pan-americano diversas mídias relativas ao presente evento com as Logomarcas desta entidade, do Governo do Estado de São Paulo e da Secretaria de Esportes Estado de São Paulo, sempre enfatizando o apoio que recebemos desta Secretaria.

Nossa webpage é visitada por mais de 20.000 pessoas semanalmente, onde todos que acessam, têm conhecimento do evento., [www.wukf-karate.org](http://www.wukf-karate.org) - [www.cbki.com.br](http://www.cbki.com.br)

Hoje temos cerca de 28.000 crianças carentes aprendendo Karatê em projetos sociais em municípios em todos os estados do país, sempre recebendo apoio e assistência dos professores filiados à CBKI.

Realizamos, ainda pelo menos onze edições do **Projeto Lutar e Vencer** na Vila Olímpica Mário Covas, atendendo diretamente cerca de 500 (quinhentos) beneficiários/ano, e foi possível observar os resultados, especialmente, adesão dos alunos nas aulas, o que se comprova pelo registro de frequência dos alunos, a vivência desses alunos quando participam de eventos competitivos e alcançam bons resultados, bem como, o valor da ação social que gera harmonia na comunidade, os

valores humanos de respeito e disciplina que os jovens praticantes das artes marciais incorporam em suas vidas.

### Breve Histórico

**Artes marciais**- são sistemas de combate, geralmente, sem o uso de armas de fogo ou outros dispositivos modernos. Hoje as artes marciais, além de praticadas como treinamento militar, policial e de autodefesa, são praticadas como esporte.

O termo "artes marciais" refere-se à arte da guerra e tem origem greco-romana, estando vinculado ao deus Marte, também conhecido como Ares. Assim, as artes marciais, segundo esta mitologia, são as artes militares ensinadas aos homens.

Hoje, o termo artes marciais é usado para todos os sistemas de combate de origem oriental e ocidental, com ou sem o uso de armas tradicionais.

### KARATE

Karate ou karate-do é uma arte marcial japonesa que tem por origem Okinawa sendo introduzido nas principais ilhas do arquipélago japonês em 1922. O Karate enfatiza as técnicas de ataque (socos, chutes e golpes traumáticos) ao invés das técnicas de luta corpo-a-corpo.

A prática do Karate pode ser dividida em três partes principais: kihon, kumite e kata.

**Kihon** é o estudo dos movimentos básicos.

**Kumite** significa luta e pode ser executada de forma definida ou de forma livre (randori).

**Kata** significa forma e é uma espécie de luta contra um inimigo imaginário expressa em sequências fixas de movimentos.

### HISTÓRIA

Originalmente a palavra karate era escrita com os ideogramas (Tang e mão) referindo-se a dinastia chinesa Tang ou, por extensão, mão chinesa refletindo a influência chinesa neste estilo de luta. Atualmente o significado mais comum destes ideogramas é o de mão vazia. Karate-do significa, portanto caminho das mãos vazias. O karate é provavelmente a fusão de uma arte de luta chinesa com uma arte própria de Okinawa.

Os nativos de Okinawa chamam este estilo de TE (mão). Os estilos de karate de Okinawa mais antigos são o Shuri-te, Naha-te e Tomari-te, assim chamados de acordo com os nomes das três cidades em que eles foram criados.

Em 1820 Sokon Matsumura fundiu os três estilos e deu o nome de shaolin (em chinês) ou shorin (em japonês), que são as diferentes pronúncias dos ideogramas (pequeno e bosque). Entretanto os próprios estudantes de Matsumura criaram novos estilos adicionando ou subtraindo técnicas ao estilo original. Gichin Funakoshi, um estudante de um dos discípulos de Matsumura, chamado Anko Itosu, foi a pessoa que introduziu e popularizou o Karate nas ilhas principais do arquipélago japonês.

Posteriormente o estilo de Funakoshi foi chamado por outros de shotokan. Funakoshi foi o responsável pela mudança na forma de escrever o nome desta arte marcial. Sendo esta a forma que encontrou para que o karate fosse aceito pela organização de budo Dai Nippon Butokai, já que numa época de ascensão do nacionalismo japonês era importante não fazer com que o Karate parecesse uma arte de origem estrangeira, como a maneira antiga de escrever implicava.

O karate foi popularizado no Japão e introduzido nas escolas secundárias antes da Segunda Guerra Mundial, como muitas das artes marciais praticadas no Japão, o Karate fez a sua transição para o karate-do no início do século XX. O do em karate-do significa caminho, palavra que é análoga ao familiar conceito de TAO. Como foi adotado na moderna cultura japonesa, o Karate está imbuído de

259  
VE  


*certos elementos do zen budismo.*

*As aulas frequentemente começam e terminam com saudação entre os praticantes e curtos períodos de meditação. Também a repetição de movimentos, como executado no kata, é consistente com a meditação zen pretendendo maximizar o autocontrole, a atenção, a força e velocidade, mesmo em condições adversas.*

*A modernização e sistematização do Karate no Japão também incluíram a adoção do uniforme branco (dogi ou keikogi) e de faixas coloridas indicadoras da graduação alcançada pelo aluno, ambos criados e popularizados por Jigoro Kano, fundador do judô.*

### **3. Apresentação do Projeto**

#### **3.1. Nome do Projeto**

**27º ZONAL SUL SUDESTE DE KARATÊ INTERESTILOS**

**3.2. Justificativa** - Justificar a pertinência e necessidade do projeto, apresentando dados estatísticos e sociais que apontem a necessidade da intervenção proposta.

A Confederação Brasileira de Karate Interestilos, conjuntamente com a WUKF - World Union of Karate Federations tem como grande objetivo o intercâmbio técnico, cultural e de amizade entre os praticantes do Karate de todo o mundo. Durante o congresso realizado em Brasília, o Estado de São Paulo foi eleito novamente sede deste evento devido a suas condições técnicas, de infraestrutura e o apoio que o Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria Estadual de Esportes tendo empreendido em favor do desenvolvimento do esporte, neste sentido, coube a esta entidade a grande responsabilidade da realização deste evento, com a necessidade de atender todas as normas técnicas da modalidade, receber todas as equipes vindas de diversos países e Estados da federação com a qualidade e eficiência que uma competição desta magnitude requer.

Uma quantidade maior de atletas do Estado de São Paulo terá a grande chance de compor a Seleção Paulista para disputar este evento e oportunidade para participar com as equipes completas em todas as categorias, pois os custos serão bem menores para os atletas, pois terão a disposição lanches, transporte e alojamentos, os custos serão bem menores por ser realizado na capital com o apoio da SEE portanto, campeonato deste porte é de suma importância para nossos jovens competidores.

São Paulo é considerada a Cidade dos Esportes no Brasil e muito em breve no mundo todo, não poderia deixar de sediar um evento que trará cerca de 5.000 pessoas para a cidade, movimentando a economia através das hospedagens de atletas, pais e convidados O comércio da cidade de São Paulo lucrará muito com o consumo frenético que os participantes estarão fazendo.

O Estado de São Paulo já sediou um Campeonato Sul Americano, dois Campeonatos Pan Americano e dois Mundiais de Karatê, sendo um para crianças e jovens de até 17 anos e outro para adulto acima de 18 anos, pretendemos com este evento superar em importância e nível técnico deste evento que realizaremos em novembro de 2019. Primamos pela organização e hospitalidade, demonstrando aos participantes e público em geral, que a SESP apoia entidades sérias e muito bem organizadas.

Além dos atletas paulistas que competirão, centenas de outros atletas de São Paulo e do Brasil terão a

*aul*

grande oportunidade de conviver dias com os mais famosos atletas do Brasil, aprendendo muito com os visitantes.

Este evento contará pontuação dobrada para o Ranking 2020 da FPKI/CBKI para o Prêmio Melhores do Ano 2020 e será seletivo para classificar os atletas para os mais importantes eventos do Calendário 2.020 que estará repleto de opções, **27º Campeonato Brasileiro de Karatê Interestilos que será realizado em São Paulo** e para finalizar o ano com "chave de ouro" o Calendário oficial de Eventos o **27º Troféu dos Campeões de Karate Interestilos**.

O evento está planejado dentro do pressuposto que o esporte é ferramenta importante, na formação dos cidadãos, por transmitir conceitos de disciplina, respeito, trabalho individual e em equipe, aprendizagem, autocrítica dos erros e acertos que, decididamente, influem na formação da personalidade e no caráter dos participantes. Mais do que isso: "aprender a ganhar e perder".

O karate, dentre as lutas marciais, é um dos esportes mais praticados em São Paulo, mas encontra grandes dificuldades em obter espaço na mídia e de patrocínio.

A realização desta competição, por meio da SESP – Secretaria Estadual de Esportes do Estado de São Paulo, será de grande valia no incentivo à prática esportiva no Estado, uma vez que se trata de um torneio amador. Sem este apoio torna-se inviável realizar o Campeonato de âmbito nacional, com qualidade e que possa desenvolver a modalidade no Estado de São Paulo.

Para a execução desta competição esportiva serão adotados todos protocolos sanitários aprovados pelo **Centro de Contingência do Corona Vírus do Estado de São Paulo e Secretaria de Esportes do Estado de São Paulo**.

### **INÍCIO DA COMPETIÇÃO**

- 1 *Não haverá o tradicional desfile de abertura e apresentação dos atletas, a mesa central será composta pela equipe de trabalho e autoridades convidadas, seguindo as orientações da OMS, com espaçamento de 2 metros.*
- 2 *Os atletas poderão entrar na área de competição somente no horário pré-determinado da sua categoria, conforme previsto na programação, os demais atletas deverão aguardar a chamada nas arquibancadas mantendo o distanciamento.*
- 3 *Ao término das disputas da categoria, os atletas serão acompanhados pelos staffs do evento até a área externa da área de competição, evitando desta forma qualquer tipo de aglomeração.*
- 4 *A competição será realizada inicialmente sem presença de público, permitindo o acesso somente de atletas e técnicos e no caso de categorias de atletas de menor idade, será permitido o acesso de um (01) responsável.*
- 5 *No intuito de evitar aglomerações, organização disponibilizará transmissão ao vivo pela internet das imagens das competições, de forma digital e on line, pelos canais oficiais da entidade e telão de LED externo.*

- 6 *Passa a ser parte obrigatória do equipamento individual de competição de cada atleta, máscara e seu próprio recipiente de álcool Gel 70 %, garrafa de água e meias.*
- 7 *Recomendar aos atletas para que venham uniformizados de casa, evitando assim a aglomeração nos vestiários.*
- 8 *A desinfecção dos pisos e áreas adjacentes da competição será feita após finalização de cada categoria, com mistura de água com hipoclorito (250 ml para 01 litro de água). Estará a disposição nas laterais dos tatames, pano molhado com água sanitária. (baldes)*
- 9 *Fica temporariamente suspensa as disputas das categorias acima de 59 (cinquenta e nove) anos e inclusive e todas as categorias do PCD.*
- 10 *Serão seguidas todas as normas preconizadas pela OMS, Ministério da Saúde e Secretaria de Saúde do Estado de São Paulo e Municipais, com relação às prevenções de contágio aos grupos de riscos.*
- 11 *A organização do evento usará ginásios com bom sistema de ventilação para dispersão rápida de perdigotos e renovação constante do ar.*
- 12 *Staffs, Árbitros e Mesários deverão fazer uso constante de máscara facial e a cada categoria desinfetar as mãos com álcool gel.*
- 13 *Serão utilizadas até 12 áreas de tatames simultâneos, com distância mínima de 1 metro entre as áreas, buscando dinamização das provas, para que o atleta permaneça o menor tempo possível dentro das áreas e otimizando o tempo dentro do ginásio.*
- 14 *Serão demarcadas, com fita crepe e recomendar distanciamento mínimo de 2 metros, entre os acompanhantes e atletas nas arquibancadas.*
- 15 *Serão eliminados o uso de protetores compartilhados.*
- 16 *Recomendar para que jamais se cumprimentem com aperto de mãos ou abraços. Utilizar sempre o cumprimento tradicional do Karatê OSS*
- 17 *Estarão em disputa somente as **CATEGORIAS DE KATÁ INDIVIDUAL**. - Kata – modalidade individual de apresentação de rotina técnica, composta por movimentos de defesas e contra ataques em adversários imaginários, onde são avaliados as técnicas com execução para análise de força, velocidade, deslocamento e equilíbrio por forma de notas nas formas apresentadas. Os atletas se apresentam sozinhos com um distanciamento de 05 metros dos juízes sem contato com outros atletas da mesma categoria.*

### **3.3. Caracterização socioeconômica da região e do serviço a ser qualificado**

**Região Metropolitana de São Paulo (RMSP)**, conhecida como **Grande São Paulo**, reúne 39 municípios do Estado de São Paulo, englobando a extensão da capital paulista, formando com seus municípios uma mancha urbana contínua, e diversificada econômica e socialmente.

Estudo do PNUD, mostra que entre 2000 e 2010, a diferença entre a Região Metropolitana de IDHM

mais elevado (São Paulo) e a RM de IDHM mais baixo (Manaus) caiu de 22,1% para 10,3%. Em termos de IDHM, portanto, as regiões metropolitanas estão menos desiguais em 2010 do que estavam em 2000. Apesar da reconhecida melhora e da redução das disparidades, a desigualdade dentro dos municípios ainda é um fator marcante. Em casos extremos, na mesma região metropolitana há Unidades de Desenvolvimento Humano (UDHs) – áreas menores que bairros nos territórios mais populosos e heterogêneos, mas iguais a municípios inteiros quando estes têm população insuficiente para desagregações estatísticas – com renda domiciliar per capita mensal de quase R\$ 7,9 mil, enquanto em outras UDHs esse valor não chega a R\$ 170, uma diferença de 45 vezes entre a UDH mais abastada e a mais carente.

**- Caracterização do serviço a ser qualificado:**

O projeto se propõe a oferecer competição de âmbito inter estadual, nas dependências do Ginásio do Ibirapuera, com ambiente esportivo adequado, com materiais esportivos da modalidade, utilizando itens de proteção, trazendo para o município de São Paulo e para o Estado de São Paulo um evento de grande qualidade técnica.

**3.4. Abrangência Geográfica-** Indicação da divisão administrativa do Estado, referente às Secretarias afins do objeto do projeto, bem como, o local de desenvolvimento das atividades, identificando os municípios da região de atuação, bem como se o projeto é municipal, regional ou estadual nos termos das definições.

Evento a ser realizado na cidade de São Paulo, porém de âmbito nacional, agregando atletas paulistas e diversos estados brasileiros.

#### 4. Objetivos do Projeto

##### 4.1. Objetivo Geral

O “27º ZONAL SUL SUDESTE DE KARATÊ INTERESTILOS” será realizado dias 12 e 13 de Dezembro de 2020 no Ginásio do Ibirapuera - sito na Rua Manoel da Nóbrega 1.341 - Paraíso - SP, será mais um evento de sucesso no Estado de São Paulo, participarão atletas de todo o Estado de São Paulo, e dos Estados do Sul e Sudeste do Brasil, a saber: Rio Grande do Sul, Santa Catarina, Paraná, São Paulo, Minas Gerais, Rio de Janeiro de Espírito Santo e Estados convidados, com total de aproximado de 600 participantes ou mais com idades entre 06 a 59 anos.

##### 4.2. Objetivo (s) Específico (s)

- Integrar equipes jovens das cidades Paulistas e Estados Brasileiros;
- Realizar a competição exclusiva da disciplina de KATÁ - uma sequência formal de ataques e defesas pré-determinadas contra vários adversários imaginários, onde o atleta deverá aplicar a sequência padronizada em nível internacional. Na execução do Katá o competidor deverá dominar o

*Paul*

equilíbrio, força, velocidade e espírito de guerreiro exigido para cada Katá apresentado, estarão em disputa 182 Categorias Individuais de 06 a 59 anos, divididas por Graduação, peso, altura, idade, sexo;

- Promover o envolvimento familiar nos jogos, incentivando as famílias a comparecerem na competição;
- Estimular a prática de atividade física para promoção da saúde;
- Desenvolver habilidades motoras gerais e específicas do karatê;
- Oferecer, por meio da prática do karatê, melhoria na capacidade intelectual, física e cognitiva aos seus participantes;
- Desenvolver o conhecimento dos atletas sobre o trabalho em equipe, as situações de derrota e vitória, o espírito de coletividade social e a competição honrada;
- Promover o desenvolvimento solidário mediante a integração dos participantes do Campeonato atletas, técnicos, árbitros, oficiais, espectadores, professores e colegas.
- Proporcionar condições técnicas necessárias para que os participantes desenvolvam suas aptidões esportivas, com dignidade e espírito participativo, criando hábitos comportamentais que os conduzam à prática do esporte com respeito e dignidade;
- Colaborar para a difusão do karate interestilos no Estado de São Paulo.
- Adotar todas as normas do Comitê de Contingência do Corona Virus do Governo de Estado de São Paulo, para a realização com segurança desta competição.

### **5. Beneficiários – público alvo a ser abrangido**

O projeto atenderá diretamente cerca de 600 (seiscentos) participantes ou mais com idade entre 06 a 59 anos.

#### **Público Indireto atendido:**

Em condições normais, uma competição esportiva dessa grandeza, atenderia presencialmente mais de 4.800 pessoas por meio do envolvimento de familiares, amigos, fornecedores e interessados dos participantes diretamente beneficiados no desenvolvimento do projeto, tomando conhecimento das suas finalidades e propósitos, divulgando e fomentando o desenvolvimento da modalidade, bem como, da prática esportiva regular.

Porém, devido a pandemia, desta vez não teremos o evento totalmente aberto ao público, a competição será transmitido ao vivo, em tempo real pela internet, o qual será previamente divulgado nas redes sociais, sites e whats app da entidade, afim de alcançar o maior número de pessoas até mesmo em nível internacional, já que a internet não tem barreiras.

**5.1. Beneficiários Diretos (especificar): atletas regularmente inscritos na competição**

**Público Alvo Direto - Atender cerca de 600 atletas**

**5.2. Beneficiários Indiretos (especificar):**

**OBS:** Recomendando aos atletas participantes e professores responsáveis, que não haverá público em geral, somente os atletas e a comissão organizadora. A competição será transmitido ao vivo via internet para todos os interessados.

**5.3. Valor da Proposta**

**R\$ 180.000,00 (Cento e oitenta mil reais)**

**6. Metodologia - Descrever o método aplicado e a dinâmica do trabalho.**

**REGULAMENTO DA COMPETIÇÃO:**

**DAS INSCRIÇÕES E CRITÉRIOS DE SELEÇÃO:**

Para todas as categorias o critério de seleção é livre, ou seja, é permitida a participação de todas as equipes livremente constituídas que deverão efetuar sua inscrição, na sua respectiva categoria.

Organizar uma competição de karate em 01 dia de Seminário Técnico e de Arbitragem 01 dia de competição com alto padrão de qualidade técnica, visando proporcionar as criar condições para que os participantes desenvolvam suas habilidades e demonstrem suas aptidões esportivas, com dignidade e espírito participativo, criando hábitos comportamentais que os conduzam à prática saudável do esporte.

**LOCAL DE EXECUÇÃO DO PROJETO:**

A competição objeto da presente parceria, será realizada nas dependências do **Ginásio do Ibirapuera - sito na Rua Manoel da Nóbrega n.º 1.341 - Paraíso - SP** que já está reservado para o evento, vale ressaltar, que em havendo impedimento será apresentado local com porte similar para abrigar a realização do Zonal Sul Sudeste de Karatê Interestilos .

**AS REGRAS OFICIAIS**

As regras e as normas técnicas seguem os padrões internacionais da modalidade e estão disponíveis no sitio eletrônico oficial desta proponente: [www.cbki.com.br](http://www.cbki.com.br)

**RESULTADOS ESPERADOS**

O esporte é ferramenta importante, na formação dos cidadãos, por transmitir conceitos de disputa leal, honestidade, respeito, cavalheirismo, aprendizagem, autocrítica dos erros e acertos que, decididamente, influem na formação da personalidade e no caráter dos participantes. Mais do que isso: "aprender a ganhar e perder".

*Handwritten signature*

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E INDICADORES DE RESULTADOS:

Para o acompanhamento das ações do evento será promovida avaliação do desempenho, mediante o monitoramento das atividades, bem como, a pontualidade junto ao planejamento de cada etapa.

Para a comprovação da realização das atividades será elaborado um relatório a ser enviada a Secretaria de Esportes do Estado de São Paulo.

### MONITORAMENTO

**RELATÓRIO:** Ao final do evento iremos disponibilizar à Secretaria um relatório completo abrangendo todas as etapas da competição, com os resultados objetivos, fotos dos trabalhos realizados.

**7. RESULTADOS ESPERADOS** – Definir os resultados quantitativos e qualitativos a serem atingidos (descrição pormenorizada de metas quantitativas e mensuráveis a serem atingidas e de atividades a ser executadas, devendo esclarecer com precisão e detalhamento aquilo que se pretende realizar ou obter, bem como quais os meios utilizados Para tanto)

### METAS QUANTITATIVAS

**META:** Promover a participação de 600 participantes ou mais com idade entre 06 a 59 anos.

**INDICADOR:** Inscrição dos atletas e equipes e registro pelas sumulas e relatórios técnicos.

**META:** Divulgar as ações do projeto.

**INDICADOR:** Por meio das ações de divulgação no sitio eletrônico oficial da entidade, meios de comunicação virtual, além da promoção do evento com os materiais gráficos que serão confeccionados para o evento.

**META:** Realizar aproximadamente **1.200** Katás.

**INDICADOR:** Resultados das lutas e divulgação no sitio eletrônico da entidade.

### METAS QUALITATIVAS

**META:** Incentivo à prática de esportes como promoção da saúde e melhoria da qualidade de vida, com um evento deste porte técnico todos ganham experiências e aprendem o que temos de melhor no Karatê Paulista;

**INDICADOR:** Esperar que os atletas equipes envolvidas continuem se organizando e mantendo o condicionamento e preparo técnico necessário;

**META:** Alcançar o maior número de pessoas (expectadores, academias e atletas) com programa de divulgação planejado;

**INDICADOR:** Divulgação do evento pelo sítio eletrônico da entidade e pelas diversas mídias com assessoria de imprensa.

**META:** Oferecer estrutura física adequada a pratica da modalidade, com destaque para

comunicação visual, indicando as logomarcas dos parceiros, obedecendo a exigências da Entidade Internacional. **INDICADOR:** Estrutura para otimizar o tempo de competição, em face do grande número de atletas esperado, registrado por filmagem e foto e divulgação pela internet.

**META:** Oferecer de unidades médicas de pronto atendimento aos atletas e público (se houver) presente ao evento e garantir o oferecimento de unidades médicas de pronto atendimento aos atletas e público presente ao evento.

**INDICADOR:** Dispor de equipe médica, enfermagem e ambulância, registrado por filmagem e foto e divulgação pela internet.

**META:** Disponibilizar o corpo de árbitros da CBKI para garantir a qualidade técnica da competição e melhorar a capacitação de árbitros, profissionais da modalidade;

**INDICADOR:** O campeonato permitirá que os profissionais acima possam colocar em prática o conhecimento adquirido nos cursos de arbitragem, registrado por filmagem e foto e divulgação pela internet.

**META:** Aprimorar as capacidades técnicas dos atletas e das equipes

**INDICADOR:** Aperfeiçoamento dos atletas e equipes para por meio da participação no evento;

**META:** Identificação de novos talentos esportivos.

**INDICADOR:** Premiando os melhores atletas por categoria, de 1º ao 4º lugares;

**META:** Incentivo aos iniciantes e a todos os participantes das categorias menores.

**INDICADOR:** Premiando os melhores atletas por categoria, de 1º ao 4º lugares e incentivando a todos com a medalha de participação;

**8. Processo de Monitoramento e Avaliação – Apresentar os indicadores quantitativos e qualitativos a partir dos resultados definidos, bem como os meios de verificação a serem utilizados, levando em consideração a análise do território e da política local.**

Resultado(s)	Indicadores qualitativos	Indicadores quantitativos	Meios de Verificação
Aprimorar conhecimento técnico na modalidade, com validação dos resultados esportivos obtidos na competição	Desenvolvimento em por meio da participação em evento oficial da	Cerca de 600 atletas participantes	Inscrição e participação de atletas, divulgação dos

	modalidade.		resultados em sumulas e registro por foto e filmagem
Intercambio técnico e social	Participar em eventos esportivos	Inclusão das crianças (600) em eventos de grande porte	Inscrição e participação e eventual resultado obtido, registro por foto e filmagem;
Ambiente esportivo adequado necessário à prática da modalidade	Uso de área de lutas com tatames da modalidade em ginásio esportivo compatível com o porte do evento	01 ginásio cedido para a realização do evento, com capacidade para 12 áreas de lutas	Cessão de uso do local, montagem da estrutura adequada a competição, notas fiscais, registro por foto e filmagem
Divulgação do evento, identificação do evento aos atletas e público e inserção da logotipos do apoiadores	Material especialmente desenvolvido e personalizado ao evento	02 banners, com box truss para fixação	Notas fiscais, fotos da montagem da área de premiação, utilização durante o evento, registro por foto e filmagem

10. Recursos humanos- Descrever as funções desempenhadas por todos os profissionais e demais agentes do Projeto, identificando a forma de contratação,

*Handwritten signature*

respeitando a legislação vigente.

Formação Profissional (cargo)	Função no projeto	Nº de horas/mês	Vínculo (CLT, prestador serviços, voluntário)

**11. Cronograma de execução do Projeto** - Especificar mês a mês, quais ações/atividades serão desenvolvidas.

1º mês – Contratação dos serviços de criação e arte, configuração dos notebooks para instalação e testes do sistema utilizado na competição

Contratação dos demais serviços e locação dos materiais que serão utilizados no evento. Itens 01 a 08

**Plano de Trabalho Anual**

Atividades/Mês	9	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Inscrição dos atletas para o evento	X											
Inscrição para o Seminário Técnico	X											
Competição de Katá Individual	X											
Competição de Katá Equipe	X											
Competição de Kumitê Individual	X											
Competição de Kumitê Equipe	X											
Cerimônia de Encerramento e Premiação	x											
Relatório Técnico Final	x											
Prestação de Contas		x										

*Handwritten signature*

PLANO DE TRABALHO

PLANO DE TRABALHO (1/3)

1. DADOS DO PROPONENTE

Órgão/instituição Proponente <b>CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE KARATÊ INTERESTILOS</b>			C.N.P.J. <b>01.244.377/0001-59</b>	
Endereço Rua Gal Asdrubal da Cunha, 768, Sala 03 Cj Com Arpoador			e-mail <a href="mailto:cbki@cbkil.com.br">cbki@cbkil.com.br</a>	
Cidade - São Paulo	UF - SP	CEP. 05577-000	(DDD) Telefone/Fax 11. 96388.1110	E.A.
Conta corrente 105	Banco (nome e nº) <b>Banco: Brasil</b>	Agência (nome e nº) João Cachoeira - 6811-x	Praça de pagamento São Paulo	
Nome do responsável pela instituição OSVALDO MESSIAS DE OLIVEIRA			C.P.F. 418.205.848-87	
R.G./Órgão expedidor 9.429.339-7	Cargo Presidente	Função Presidente	E-mail pessoal - <a href="mailto:omessias@cbki.cpm.br">omessias@cbki.cpm.br</a>	
Endereço completo - Rua Assis Chateaubriand - 396		CEP 06846-540	(DDD) Tel./Fax 11 - 96388.1110	

2. OUTROS PARTICIPES - INTERVENIENTE

Nome	CNPJ	E.A.
Endereço		CEP

3. DESCRIÇÃO DO PROJETO

Título do projeto  27º ZONAL SUL SUDESTE DE KARATÊ INTERESTILOS	Período da execução	
	Início 12/12/2020	Término 13/12/2020
Identificação do objeto  O "27º ZONAL SUL SUDESTE DE KARATÊ INTERESTILOS" será realizado dias 12 e 13 de Dezembro de 2020 no Ginásio do Ibirapuera - sito na Rua Manoel da Nóbrega 1.341 - Paraíso - SP será mais um evento de sucesso no Estado de São Paulo, participarão atletas de todo o Estado de São Paulo, os Estados da região Sul Sudeste do Brasil, num total de aproximado de 600 participantes ou mais com idades entre 06 a 59 anos de idade que estarão participando do projeto.		

**PLANO DE TRABALHO (2/3)**

**Justificativa da proposição**

O Estado de São Paulo é considerado o berço dos Esportes no Brasil e muito em breve no mundo todo, não poderia deixar de sediar um evento que trará cerca de 2.800 pessoas para a cidade, movimentando a economia com as hospedagens dos atletas, pais e convidados

O Estado de São Paulo já sediou 14 edições do Zonal Sul Sudeste de Karatê Interestilos, 15 Edições do Campeonato Brasileiro de Karatê Interestilos, um Campeonato Sul Americano, dois Campeonatos Pan Americano e dois Mundiais de Karatê, sendo um para crianças e jovens de até 17 anos e outro para adulto acima de 18 anos, pretendemos com este evento superar em importância e nível técnico deste Evento que realizamos em Maio 2019 e o Campeonato Brasileiro de Karatê Interestilos – 2019 com número record de participantes no Ginásio Municipal de Itapeverica da Serra. Iremos primar pela organização e hospitalidade, demonstrando aos participantes, que a SEE apoia entidades sérias e muito bem organizadas.

Além dos atletas paulistas que competirão, centenas de outros atletas de São Paulo e do Sul e Sudeste do Brasil terão a grande oportunidade de conviver dias com os mais famosos atletas do Brasil, aprendendo muito com os visitantes.

**4. Cronograma de execução (Meta, Etapa ou Fase)**

META	ETAPA/ FASE	ESPECIFICAÇÃO	INDICADOR FÍSICO		DURAÇÃO	
			UNIDADE	Quantidade	INÍCIO	TÉRMINO
1	ÁREA PARA COMPETIÇÃO	ÁREA DE COMPETIÇÃO - 1.172 placas de Tatame para montagem de 04 áreas elevadas e área de segurança entre os tatames 20 peças sobressalentes para caso de substituição. E.V.A Película sinicolizada texturizado impermeável, cada placa medindo 1000mm x 1000mm x 30mm, na cor vermelho e azul - Dupla Face. Valor unitário 24,50 - 1 diária evento/desmontagem).	Contrato prestação serviços	1.172	11/12/2020	13/12/2020
2	TV DE LED	TVS DE LED - Locação de 12 - TVs de 42" LCD, placares eletrônicos com programa exclusivo CBKI para transmissão em tempo real dos resultados obtidos pelos atletas que vão estar competindo em cada tatame – com suporte acoplado	Contrato prestação serviços	36	11/12/2020	13/12/2020
3	PLATAFORMA ELEVADA	PLATAFORMA ELEVADA- Medida de 24 metros x 24 metros sendo um total de 576 Mtrs Quadrados, para montar tatame elevado sendo um total de 288 praticáveis na medida de 2,00 X 1,00 Mtrs ou 576 Praticáveis na medida de 1,00 x 1,00 Mtrs - total de 1.152 pés na Altura de 0,80 a 1,40 se a montagem for com praticável na medida de 2,00 x 1,00 Mtrs ou	Contrato prestação serviços	2	11/12/2020	13/12/2020

*Handwritten signature*

		2.304 pés na altura de 0,80 a 1,40 se a montagem for com praticável de 1,00 x 1,00 Mtrs - R\$ 189,00 valor unitário - 1 diária (1 diária montagem + evento/desmontagem). 2º dia de evento				
4	CRIAÇÃO E ARTES	CRIAÇÃO E ARTE – Material gráfico e visual alusivo ao evento	Contrato prestação serviços	1	11/12/2020	13/12/2020
5	TRANSMISSÃO DO EVENTO INTERNET	TRANSMISSÃO DO EVENTO INTERNET - Transmissão do Evento Via Internet ao Vivo - Ilha de Edição, Gerador de Caracteres, Microfones para captação de som ambiente e entrevistas além de link para transmissão ao vivo de toda a programação com qualidade digital e HD. 2 Diárias para os dias de Evento	Contrato prestação serviços	2	11/12/2020	13/12/2020
6	TELÃO DE LED	TELÃO DE LED - 24 m <sup>2</sup> de Pannel de Led Indoor de 4m x 4m, resolução p6 mm para Podium e informações gerais do evento. 3 diárias (1 diária montagem + 2 diárias evento/desmontagem).	Contrato prestação serviços	3	11/12/2020	13/12/2020
7	NOTEBOOK	NOTEBOOK – Para placar eletrônico nas áreas de competição com o sistema exclusivo de competição CBKI previamente instalado	Contrato prestação serviços	3	11/12/2020	13/12/2020
8	MONTAGEM E DESMONTAGEM	MONTAGEM E DESMONTAGEM dos materiais	Contrato prestação serviços	1	11/12/2020	13/12/2020

5. Plano de aplicação. (R\$ 1,00)

Natureza da despesa		Total	Concedente	Proponente
Código	Especificação			
01	ÁREA PARA COMPETIÇÃO	R\$ 28.714,00	R\$ 28.714,00	
02	TV DE LED	R\$ 24.480,00	R\$ 24.480,00	
03	PLATAFORMA ELEVADA	R\$ 54.432,00	R\$ 54.432,00	
04	CRIAÇÃO E ARTE	R\$ 3.000,00	R\$ 3.000,00	
05	TRANSMISSÃO DO EVENTO INTERNET	R\$ 24.000,00	R\$ 24.000,00	
06	TELÃO DE LED	R\$ 21.600,00	R\$ 21.600,00	
07	NOTEBOOK	R\$ 7.200,00	R\$ 7.200,00	
08	MONTAGEM E DESMONTAGEM	R\$ 16.574,00	R\$ 16.574,00	
<b>TOTAL GERAL</b>		<b>R\$ 180.000,00</b>	<b>R\$ 180.000,00</b>	

*Card*

6. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO. (R\$ 1,00)

CONCEDENTE

Meta	Categoria Econômica	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
01 a 08		R\$ 180.000,00					
Total		R\$ 180.000,00					

TOTAL DOS RECURSOS ESTADUAIS: R\$ 180.000,00 (parcela única)

PROPONENTE

Meta	Categoria Econômica	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
Total							

TOTAL DOS RECURSOS DA CONTRAPARTIDA: 0,00

6. Declaração.

Na qualidade de representante legal do proponente, declaro, para fins de prova junto à Secretaria de Esporte, Lazer e Juventude, para os efeitos e sob as penas do art. 299 do Código Penal, que inexistente na mora ou débito junto a qualquer órgão ou instituição da Administração Pública Federal e Estadual, direta ou indireta que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas no orçamento estadual, na forma deste plano de trabalho.

São Paulo, 17 de agosto de 2020

  
 OSVALDO MESSIAS DE OLIVEIRA

Presidente

7. APROVAÇÃO PELO CONCEDENTE

APROVADO

São Paulo, \_\_\_/\_\_\_/2020

\_\_\_\_\_  
Assinatura/carimbo do concedente