

**Anselmo Guimarães:** Boa tarde a todos, o ambiente de videoconferência já está aberto, enquanto isso as pessoas estão acessando, inicio aqui a nossa tarde e abrindo os trabalhos da presente audiência pública me apresento eu sou Anselmo Guimarães hoje estou aqui incumbido pelo senhor secretário de estado de esportes para fazer a coordenação aqui dos trabalhos dessa mesa, então estão abertos os trabalhos da presente audiência pública nº 01 de 2020, solicito a todos que aguardem mais alguns instantes que tem algumas pessoas que ainda estão adentrando no ambiente de videoconferência enquanto isso estão sendo iniciados os trabalhos também nas plataformas digitais de transmissão YouTube e Facebook. Iniciamos a exposição, apresentamos então o objetos dos trabalhos, a audiência pública virtual que é o projeto de concessão de uso de bem público visando a delegação à iniciativa privada das atividades de promoção de investimentos, conservação, operação, manutenção e exploração econômica do complexo Desportivo Constâncio Vaz Guimarães, o estudo de responsabilidade da secretaria de esportes do Estado de São Paulo, a mesa diretora é composta pelo senhor secretário estadual de esportes Dr. Aildo Rodrigues Ferreira ao qual eu dou as boas vindas pela presença muito obrigado senhor secretário, também assessor especial do vice-governador Heloísa Proença que irá fazer a exposição dos estudos, Dra Gabriela Engler secretária executiva de parcerias, também da subsecretaria de parcerias conosco presencialmente Alessandro Nery, Izabel Dompieri e os consultores da FIPE Felipe Sande e Adriana Levisky. Audiência pública virtual é aquela reunião aberta a qualquer interessado com o objetivo de apresentar e obter o subsídio e informações adicionais para aprimoramento do projeto, estamos realizando em ambiente de videoconferência em virtude das recomendações e cuidados frente ao controle e combate a pandemia do Covid-19, o regulamento da presente audiência pública nº 01 de 2020 conforme publicação no Diário Oficial do Estado em 5 de setembro de 2020 se encontra disponível no site [esportes.sp.gov.br/concessaocomplexoibirapuera](http://esportes.sp.gov.br/concessaocomplexoibirapuera), informamos que a transmissão ao vivo está sendo aberta a qualquer interessado pelo YouTube e Facebook da secretaria dos esportes, pode ser consultado através de *spnoesporte* ou seja repetindo *spnoesporte* e o evento online sendo realizado pela plataforma Microsoft Teams, a participação dos interessados ela é aberta e sem inscrição pelas plataformas YouTube e Facebook, os questionamentos e contribuições dos ouvintes dessas plataformas podem ser encaminhadas para o e-mail abaixo até às 18 horas pelo endereço [concessaocomplexoibirapuera@sp.gov.br](mailto:concessaocomplexoibirapuera@sp.gov.br) sendo que não possui til nem acento, então repito [concessaocomplexoibirapuera@sp.gov.br](mailto:concessaocomplexoibirapuera@sp.gov.br) com o seguinte título do e-mail audiência pública 01 de 2020/questionamento participaram dos debates por videoconferência aqueles inscritos das 9 horas do dia 5 de setembro até às 18 horas do dia 17 de setembro de 2020 que compõem uma lista já definida de acordo com a ordem de inscrições. Passamos então a exposição dos procedimentos da audiência pública, a audiência pública ela é dividida em três partes de acordo com o regulamento, sendo a primeira parte a solenidade de abertura onde é composta a mesa diretora, são expostas as normas para o desenvolvimento da audiência e são feitas também as considerações iniciais, a segunda parte é a parte central onde é feita a exposição técnica do projeto e são também colocados os questionamentos e contribuições dos integrantes do plenário virtual então a apresentação do projeto terá um tempo de 30 minutos e as manifestações, questionamentos e contribuições dos cidadãos interessados serão realizados num período de 60 minutos divididos entre os inscritos e a terceira parte da audiência pública é o encerramento com as considerações finais e o

fechamento dos trabalhos. As manifestações dos inscritos foram realizadas 20 inscrições para o uso da palavra nesse período onde ficou disponibilizada a plataforma de inscrições, dessa forma 60 minutos divididos pelos 20 inscritos serão 3 minutos regulamentares para cada participante, é permitida uma única manifestação sendo vedada a duplicidade de fala e obedecerá a ordem de inscrição a qual daremos conhecimento dentro de instantes, informo que as devolutivas sobre as manifestações orais e por escrito aquelas encaminhadas por e-mail constarão do relatório disponibilizado em 72 horas após audiência no seguinte endereço [esportes.sp.gov.br/concessaocomplexoibirapuera](mailto:esportes.sp.gov.br/concessaocomplexoibirapuera), sem acento e sem til. Orientações Gerais para aqueles que estão dentro da plataforma de videoconferência solicitamos a todos que mantenham o microfone desabilitado ou seja no modo mudo até que seja convidado para fazer o uso da palavra, peço a todos que utilizam o *chat* como uma ferramenta acessória ou seja para questões técnicas, dúvidas de acesso também, serão registrados nos autos apenas aquelas contribuições que foram encaminhadas pela plataforma de vídeo, os registros em áudio e vídeo estão sendo transmitidos também ao vivo e ficaram constando dos autos. Finalmente aqueles que pretenderam encaminhar contribuições e questionamentos por escrito podem fazer através do seguinte e-mail [concessaocomplexoibirapuera@sp.gov.br](mailto:concessaocomplexoibirapuera@sp.gov.br) com o título audiência pública 01 de 2020/questionamento lembrando a todos que as contribuições que serão respondidas ou que serão comentadas no prazo de 72 horas serão aquelas encaminhadas até às 18 horas da presente data, com isso então encerro aqui a primeira exposição inicial e imediatamente convido aqui para fazer o uso da palavra o senhor secretário estadual de esportes Dr. Aildo Rodrigues Ferreira, muito obrigado pela presença e por nós saudar aqui com essa apresentação, muito obrigado, então a palavra é sua.

**Aildo Rodrigues Ferreira:** OK. Eu que agradeço Anselmo, muito obrigado a você, parabéns pela sua exposição muito clara, muito objetiva a respeito das regras que serão obedecidas durante esta nossa audiência pública, cumprimento a Heloísa Proença que representa aqui toda a equipe multi secretarial que tem conduzido com brilhantismo esse processo de concessão do complexo Ibirapuera, finalmente chegou o dia em que estamos aqui, prontos, preparados para ouvir a sociedade a respeito deste grande passo que o estado dá rumo a concessão do complexo Ibirapuera, será um marco inovador para o Estado de São Paulo, não só para São Paulo, mas como para todo o Brasil, porque isso permitirá a vinda da modernidade trazendo para São Paulo equipamentos esportivos de qualidade, moderníssimos, com capacidade para abrigar por exemplo na arena multiuso que está prevista para o local, 20 mil pessoas sentadas com conforto, com ar-condicionado, com arquibancadas modernas permitindo com que a gente ofereça à população uma grande final de campeonato a noite, logo no dia seguinte outra grande final ou um grande show, um grande evento, por que este equipamento estará apto a oferecer à população modernidade, capacidade além de vários outros equipamentos esportivos que teremos no local e trazendo a modernidade para um local que hoje está obsoleto, um equipamento hoje, o ginásio do Ibirapuera por exemplo construído ali na década de 50 hoje já não oferece mais a segurança, a qualidade, o conforto para a população de São Paulo que merece, então nós estamos aqui hoje para ouvir a sociedade, esta audiência permitirá com que estas contribuições sejam bem-vindas para nos ajudar a aprimorar ainda mais isso que nós estamos propondo fazer com a concessão do Ibirapuera, importante deixar claro que se trata de uma concessão, é uma permissão para que a iniciativa

privada cuide daquele equipamento, traga modernidade, mas continua sendo do Governo do Estado, um bem que continua sob a tutela do Estado, então todas as benfeitorias que serão feitas ali voltaram amanhã ou depois para o Governo do Estado, então nós estamos muito felizes com esta iniciativa, esperamos(...) para que isso venha repito trazer mais subsídios ainda para que a gente possa inseri-los dentro desse projeto de concessão, portanto sem me alongar muito porque o nosso tempo é curto, eu agradeço mais uma vez a todos os envolvidos, parabenizo-os pelo brilhante trabalho e vamos dar prosseguimento agora com a apresentação referencial do nosso projeto de concessão. Muito obrigado uma boa tarde a todos.

**Anselmo Guimarães:** Muito obrigado senhor secretário pelas palavras iniciais, antes de passar aqui para Dra Heloísa Proença, repito então aqui a participação daqueles que estão na plataforma YouTube e Facebook que por favor encaminhe e-mail até às 18 horas para *concessaocomplexoibirapuera@sp.gov.br* com título audiência pública 01 de 2020/questionamento, dessa forma então convido aqui para fazer a exposição inicial a Dra Heloísa Proença assessora especial do vice-governador na subsecretaria de parcerias, ela vai fazer a exposição do projeto que vai ser colocado aqui na tela dentro de instantes e são 30 minutos então para fazer essa exposição. Muito obrigado Heloísa a palavra então é sua.

**Heloísa Proença:** Boa tarde a todos, estão nos ouvindo, peço para subir a apresentação então para podermos iniciar, como secretário já disse estamos aqui hoje para ouvir a audiência pública do projeto de concessão do Complexo Desportivo Constâncio Vaz Guimarães mais conhecido como Ibirapuera, a situação atual que temos lá hoje é bastante conhecida, nós temos um conjunto aquático Caio Pompeu de Toledo, o ginásio Geraldo José de Almeida, o estádio Ícaro de Castro Melo e o poliesportivo Mauro Pinheiro o que dá hoje perfaz uma área construída de 87 mil metros quadrados e uma capacidade atual contando todos os equipamentos de pouco mais de 32 mil pessoas, nós temos então ali como diagnóstico de situação e desafio que se apresenta o complexo vem sofrendo crescente processo de subutilização e precarização, os equipamentos esportivos encontram-se ultrapassados, em estado insatisfatório, muitos sem condição de utilização satisfatória como as piscinas, o custo para o estado é de 10 a 15 milhões ano, então configurando um grande desafio que é a renovação desta infraestrutura existente com reciclagem tecnológica e modernização frente a restrição financeira do poder público, ao mesmo tempo a modernização de um importante equipamento público, requalificação urbanística do entorno, o projeto é a concessão de uso para adequada manutenção e operação da área do complexo, com renovação e atualização da sua infraestrutura contemplando a evolução tecnológica dos equipamentos esportivos e culturais, a implantação de uma arena multiuso para eventos esportivos e culturais com espaço coberto com capacidade para 20 mil pessoas, espaço que hoje não existe em São Paulo, um espaço coberto com esta capacidade ou temos equipamentos menores que isso até 8, 10 mil pessoas ou temos equipamentos para um volume muito maior de pessoas até 60 mil; instalação de equipamento esportivo de fruição pública gratuita e de adequada condição de manutenção. Benefícios coletivos, pode voltar um favor, benefícios coletivos, não os números de benefícios coletivos, obrigada, por meio da sinergia entre setor público, setor privado e sociedade o desenvolvimento do projeto do Ibirapuera dinamizará os benefícios coletivos para toda a cidade, como, promovendo não somente a modernização de importante equipamento

público, mas também a requalificação paisagística do complexo e do seu entorno criando um novo ativo público que contribuirá na geração de receitas para o setor público, a ser revertido para o conjunto de toda a população paulistana. Benefícios para São Paulo e para o poder público, instalação de um complexo esportivo e multiuso de padrão internacional, equipamentos esportivos de fruição pública gratuita e de adequada condição de manutenção gerando empregos e renda, estímulo ao desenvolvimento esportivo, social, cultural e econômico de São Paulo com maior arrecadação tributária para o estado e para o município, investimento de cerca de um bilhão em edificações e melhorias, a serem revertidos ao poder público e consolidação de São Paulo como destino turístico internacional com promoção de eventos esportivos e culturais. O impacto econômico do projeto pode ser mensurado com esses números que a gente traz aqui a título de exemplo, São Paulo atrai cerca de 2 mil eventos/ano, mas estudos do setor indicam que há demanda para ambiente com infraestrutura e tamanho para atrair mais eventos internacionais e de maior porte. Mercado de exposições e feiras do município de São Paulo é de 15 milhões/ano cerca de 70% da receita de grandes eventos comerciais vem dos expositores, que gasta em média 8 milhões por evento, 15 milhões de visitantes/ano do turismo de negócios apenas em São Paulo, o impacto na rede hoteleira, no setor aéreo, *catering*, bares e restaurantes. Feiras e eventos representam mais de 45% das hospedagens mais de 6,5 milhões de unidades/ano apenas na cidade de São Paulo. A Lei Estadual da concessão foi aprovada em julho de 2019 e ela traz como premissas algumas obrigações, obrigações da concessionária, instalação da nova arena multiuso, autorizada a sua exploração e a destinação de espaços de fruição gratuita para realização de atividades esportivas, obrigações do Estado, garantir a efetiva utilização e destinação do imóvel para atividades esportivas e culturais, prover alternativas para residência e treinamento de atletas em outro local, bem como a disponibilização de equipamentos adequados ao seu treinamento e formação, outras premissas da concessão também muito importantes, prioridades às atividades esportivas e culturais voltadas à saúde e ao bem-estar e ao lazer da população, equipamentos complementares são admitidos podendo se configurar como receitas acessórias, equipamentos esses que devem se dar como suporte às atividades principais, as atividades principais que são as esportivas e culturais, o prazo de concessão é de até 35 anos. O zoneamento municipal classifica esta área como uma zona de ocupação especial ZOE, o que exige apresentação e aprovação de um projeto de intervenção urbana um PIU junto à prefeitura de São Paulo, o perímetro de abrangência do PIU Ibirapuera coincide com o perímetro delimitado pela ZOE encerrando uma área equivalente a aproximadamente 92 mil metros quadrados. O projeto referencial do PIU vamos aqui reafirmar ele é referencial, foi montado para que em cima deles pudesse ser feita a modelagem técnica e econômico-financeira do projeto, esse é um projeto possível, pode haver muitos outros projetos, com muitas respostas projetuais ao mesmo desafio, esse foi o que o Governo do Estado assumiu para poder trabalhar sua modelagem, neste projeto referencial o ginásio Geraldo José de Almeida está mantido apenas com a sua estrutura está mantida, com conversão de uso para centro comercial e de entretenimento, este foi um cenário assumido para modelagem, vou repetir, apenas como modelagem urbanística econômico-financeira, uma arena multiuso é o que está ali com o número 2, como o número 3 edifícios multiuso, hotel, flat, escritórios e lojas diâmetro local são equipamentos para dar suporte as principais atividades esportivas e culturais e espaço de fruição gratuita para esportes, lazer e saúde que é toda esta área que

está ali que permeia o complexo como um todo, aberta e de fruição pública. O cenário referencial faz se a lei de concessão previu uma arena para eventos esportivos, equipamentos esportivos outros e uma área, grande área de fruição pública, vocês podem ver pelos ícones ali onde estão colocadas a área de fruição de novo, ela não está com o devido destaque, mas é toda área aberta pública que se apresenta aí no projeto, de novo aqui o cenário referencial para fins de modelagem, assumiu um mix de uso, de esporte, cultura e lazer; entretenimento e economia criativa, comércio, serviços, hotelaria e hospedagem, como suporte às atividades principais, a prioridade é dada a arena para eventos esportivos, porque isso é o que a lei determinou, equipamentos esportivos e área de fruição pública, os ícones estão mostrando onde é que estão localizados os equipamentos. Então aqui uma imagem do cenário repito referencial é uma resposta de projeto possível ao desafio, vocês podem ver aqui está bem mais clara a arena e a própria área de fruição pública que permeia o projeto como um todo, podemos passar, mais uma imagem de uma outra visada dos equipamentos previstos no cenário referencial, podemos passar, mais uma, podemos passar, vejam de novo a área de fruição pública, mais uma vez podemos passar. A concessão, contrato de 35 anos de operação, exige apresentação de plano urbanístico preliminar e plano de intervenções pela concessionária a serem aprovados pelo estado, como disse o secretário a gestão continua com o estado é uma concessão de uso por tempo determinado, o investimento previsto é de 962 milhões como eu disse quase 1 bilhão, sendo 450 milhões obrigatórios pela lei que são arena, as atividades esportivas, área de fruição pública e os serviços preliminares de obra, podemos passar. O modelo prevê outorga fixa paga na assinatura do contrato, uma outorga variável representando 0,5% da receita, uma taxa de fiscalização de 0,5% da receita e o critério de julgamento o maior valor de outorga fixa, próximo. O status de andamento do projeto, o projeto está andando em paralelo em duas frentes, uma frente junto à prefeitura de São Paulo que está tratando do desenvolvimento do projeto de intervenção urbanística do PIU, já foi desenvolvida toda a primeira fase, que dizia respeito ao diagnóstico e comprovação do interesse público e a primeira consulta pública que foi realizado entre março e abril e em 21 de maio tivemos o despacho do secretário de SMDU autorizando a elaboração do PIU e durante os meses de maio, junho e parte de agosto inclusive a discussão da proposta do PIU com grupo de trabalho intersecretarial da prefeitura, importante destacar que o PIU é um instrumento previsto no plano diretor da Cidade de São Paulo e tem regulamentação específica por decreto municipal, o rito do PIU é previsto neste decreto, todas essas etapas estão previstas no PIU, elas têm que ser cumpridas para atender o rito, não tem como pular etapa, atropelar partes, então a concessão do complexo Ibirapuera está seguindo rigorosamente essas etapas, estas todas já foram cumpridas desde o começo do ano para cá, passamos então a partir do despacho do secretário autorizando a elaboração do PIU coisa que é prevista na regulamentação do próprio PIU, passamos então a desenvolver o projeto, a partir de maio, podemos passar o próximo, é a etapa em que estamos agora estamos fechando a proposta do PIU com o grupo intersecretarial da prefeitura de São Paulo composta por várias pastas intervenientes esse PIU então deverá ser apresentado aos conselhos municipais pertinentes e durante o mês de setembro deve adentrar outubro, a segunda consulta pública do PIU da proposta também deve acontecer em outubro, nós estamos correndo com esse cronograma, mas temos que cumprir o rito, audiência pública do PIU deve ser também realizada em outubro para quem então de posse das contribuições, dos questionamentos, enfim das sugestões que advenham da consulta pública e

da audiência possamos então formatar a proposta final de PIU que será objeto de um decreto municipal contendo os parâmetros urbanísticos em novembro deste ano, decreto este também previsto no rito legal do PIU e que deverá então conter todos os parâmetros que devem ser obedecidos pelos interessados em concorrer na licitação da concessão de uso, podemos passar, os próximos passos a nível do Governo do Estado são audiência pública da concessão é essa que estamos realizando hoje, a consulta pública onde serão disponibilizados contrato, edital e todos os anexos e documentos referenciais para que todos os interessados tenham pleno acesso a documentação necessária para fazer sua avaliação e apresentar suas sugestões, críticas, questionamentos, o que caiba, essa consulta pública deverá ser disponibilizada ainda no mês de setembro e deverá seguir pelo prazo legal até outubro de 2020 para que tenhamos o edital de licitação depois de revistas todas as contribuições e em final de novembro começo de dezembro de 2020, para abertura dos envelopes prevista em janeiro e assinatura do contrato ao final de fevereiro de 2021, podemos passar, resumidamente a concessão de uso do complexo do Ibirapuera é um arranjo contratual em que se concede a terceiros temporariamente uso de equipamento que atualmente é deficitário para o estado, para que este terceiro em vista 1 bilhão em edificações e melhorias que depois reverterão ao poder público, que este terceiro explore economicamente uma atividade econômica que atrairá maior número de eventos esportivos e culturais e ainda proporcionará equipamentos esportivos de fruição pública gratuita, com adequada condição de manutenção, melhorias ambientais, viárias e urbanísticas além de gerar empregos e tributos ao poder público municipal e estadual, mais uma imagem, seguem agora os links para que sejam apresentadas dúvidas, sugestões, questionamentos, perguntas estão aí na tela, [concessaocomplexoibirapuera@sp.gov.br](mailto:concessaocomplexoibirapuera@sp.gov.br), [esportes.sp.gov.br/concessao-ibirapuera](http://esportes.sp.gov.br/concessao-ibirapuera). Agradeço a todos a atenção e passamos então a próxima etapa da audiência pública, devolvo a palavra ao Anselmo muito obrigada.

**Anselmo Guimarães:** Muito obrigado a Dra Heloísa Proença pela exposição, nós vamos passar então agora próxima parte da audiência pública que é a manifestação daqueles inscritos previamente para fazer o uso da palavra que aqui dentro da plataforma de videoconferência vão então à medida que forem sendo convidados vão habilitar o seu microfone e por favor, de preferência se puderem por favor habilitem também o vídeo para que possa ficar devidamente registrado, nós temos aqui então 20 inscritos, então nós vamos começar convidando as pessoas cada um deles terá 3 minutos para fazer a sua fala, sua exposição, lembrando que todas essas contribuições constarão do relatório sobre a presente audiência pública até 72 horas, aliás a partir de 72 horas após o término então da audiência pública, então assim o primeiro inscrito para o uso da palavra é o senhor Carlos de La Corte, senhor Carlos de La Corte é o primeiro inscrito para o uso da palavra, nós pedimos então que ele habilite microfone e o vídeo e possa fazer uso da palavra depois do senhor Carlos de La Corte terá Francisco de Aragão Antunes Maciel.

**Carlos de La Corte:** É o senhor Carlos falando aqui, eu no momento não tenho perguntas, agradeço a oportunidade, mas sem perguntas no momento. Obrigado.

**Anselmo Guimarães:** Perfeitamente, obrigado senhor Carlos pela participação e também pela exposição, vamos passar então ao próximo inscrito Francisco de Aragão Antunes Maciel e a

seguir teremos Massami Uyeda Junior, senhor Francisco de Aragão Antunes Maciel a palavra é sua. Francisco se encontra?. Vamos passar então até por questão de solenidade processual, vamos passar então para a próxima inscrição, vou registrar aqui que Bruno Gracia Acioli Freire ele não adentrou aqui, ele se inscreveu para participar, só que ele não adentrou na plataforma de videoconferência, caso ele entre até o termino aqui do trabalho ele terá a possibilidade de usar a palavra, sendo assim passo ao próximo inscrito Massami Uyeda Junior.

**Massami Uyeda Junior:** Muito obrigado, na verdade as dúvidas que eu tinha já foram respondidas na apresentação, eu agradeço a oportunidade aí, mas a principal era a questão do cronograma e foi respondido, muito obrigado.

**Anselmo Guimarães:** Senhor Massami Uyeda Junior obrigado, vamos passar então para o próximo inscrito, próximo inscrito é Rodolfo Bittencourt Andrade.

**Rodolfo Bittencourt Andrade:** Boa tarde aqui é Rodolfo agradeço a oportunidade e no momento a gente não tem nenhuma pergunta, agradeço.

**Anselmo Guimarães:** Obrigado senhor Rodolfo, próximo inscrito então Leonardo Chaves Henriques.

**Leonardo Chaves Henriques:** Olá boa tarde também sem comentários no momento, agradeço.

**Anselmo Guimarães:** Muito obrigado, convido então aqui para fazer uso da palavra Eduardo Rigotto.

**Eduardo Rigotto:** Boa tarde a todos, as únicas duas que eu tinha também a exemplo dos amigos aí era em relação aos investimentos e também ao cronograma que foi bem respondido na apresentação e queria aproveitar e perguntar se a apresentação vai estar disponível para nós, depois da audiência.

**Anselmo Guimarães:** Sim, a mesa informa que a apresentação ficará sim disponível no site, no *Data room*, é isso, perfeito, muito obrigado, então sim, ficará disponível, passamos então a próxima inscrição Marcio Botana Moraes.

**Marcio Botana Moraes:** Boa tarde, queria transmitir os parabéns pela apresentação, a pergunta que eu teria também já foi respondida, que era a disponibilização da apresentação e se poderão mudar alguns parâmetros durante as próximas audiências ou sugestões que vierem de público, se isso poderá sofrer alteração, principalmente no que tange aos percentuais de outorga variável e outorga fixa, se isso poderá ser alterado ainda no transcorrer da montagem do edital ou não.

**Anselmo Guimarães:** Muito obrigado senhor Marcio Botana Moraes depois nós vamos ter um pronunciamento final, aquilo que puder já pode até ser comentado agora, mas de qualquer

forma todas as contribuições, as devolutivas das contribuições estarão disponíveis no site da secretaria dos esportes, convido então agora para uso da palavra senhora Sofia Ávine, Sofia Ávine, deixar aqui então, vamos seguir adiante vou convidar então aqui para uso da palavra Sérgio Darkoubi Waib, Sérgio Darkoubi Waib.

**Sérgio Darkoubi Waib:** Boa tarde a todos, parabéns pela apresentação, minha pergunta já foi respondida, muito obrigado.

**Anselmo Guimarães:** Muito obrigado, esse foi Sérgio Darkoubi Waib, convido então agora para o uso da palavra Péricles Augustus Caetano. Péricles eu acho que você está sem áudio, Péricles encontra-se?. Então foi informado aqui que eu sem querer passei alguns nomes, dessa forma vou retornar aqui a esses nomes peço aqui desculpa por conta disso, vamos então convidar as pessoas que eu acabei passando o nome sem querer, então era a oitava inscrita para o uso da palavra Lianna Fracalanza Borelli dos Santos, senhora Lianna se encontra conosco.

**Lianna Fracalanza:** Sim, estou aqui boa tarde.

**Anselmo Guimarães:** Senhora Lianna seja bem vinda, a palavra é sua, tem até 3 minutos, obrigado.

**Lianna Fracalanza:** Obrigada, eu fiquei com uma dúvida em relação ao projeto propriamente dito ele aparentemente a piscina parece que vai ser desativada, eu vi também na apresentação no início estava um pouco tumultuado aqui na plataforma, mas parece que na apresentação tinha um slide onde estava escrito que o Governo do Estado deve disponibilizar uma outra área para prática, para treinamento esportivo né e aí se de fato a piscina e toda essa estrutura de treinamento for desativada, eu queria saber se já existe um espaço definido para construção desse novo complexo de treinamento e prazo para que isso aconteça.

**Anselmo Guimarães:** Muito obrigado Lianna Fracalanza Borelli dos Santos, a próxima inscrita é Priscila Emy Watanabe Tachibana pelo que consta aqui da nossa informação ela não adentrou na sala, obviamente caso ela adentre até o término desse bloco de manifestações ela poderá usar a palavra, próximo inscrito é Venâncio de Castro, Venâncio de Castro pode fazer uso da palavra, verifico aqui que o Venâncio ele está na plataforma, senhor Venâncio caso.

**Venâncio de Castro:** Não, a minha pergunta também foi, alô?

**Anselmo Guimarães:** Pois não, estamos te ouvindo sim, pode continuar.

**Venâncio de Castro:** Tá bom, a minha pergunta também foi respondida, obrigado.

**Anselmo Guimarães:** Perfeitamente obrigado, retomando então a ordem que nós estávamos, agora nós tínhamos chamado o nome de Péricles Augustus Caetano próximo inscrito é Carlos Conrath, senhor Carlos Conrath por favor a palavra é sua. Vamos então para próxima inscrição, apenas para fins de registro ele não está conosco aqui na sala, que é o Gustavo

Rodrigues Zim, ele não está conosco, dessa forma convido aqui também, próximo inscrito Fernando Altério, Fernando Altério se encontra conosco, pode usar a palavra. Fernando Altério caso entre durante esse período.

**Fernando Altério:** Boa tarde, tenho algumas dúvidas, a primeira delas é hoje em dia por se tratar de uma concessão da prefeitura, que é a proprietária do terreno para o Governo do Estado sendo dois órgãos públicos não há cobrança de IPTU, foi celebrado algum acordo entre Governo do Estado e a prefeitura para que essa não cobrança seja estendida para o concessionário, para o futuro concessionário.

**Anselmo Guimarães:** Muito obrigado senhor Fernando pelo uso da palavra. Esse é o bloco de manifestações dos interessados, dessa forma eu convido então próximo inscrito Jones Lima. Senhor Jones Lima a palavra é sua.

**Fernando:** Vocês registraram a minha pergunta, vocês conseguiram ouvir ou estão com problema?

**Anselmo Guimarães:** Sim senhor Fernando Altério, sim, escutamos a sua pergunta. Muito obrigado e após ao final teremos os comentários.

**Fernando:** Mas são várias perguntas.

**Anselmo Guimarães:** Então prossiga. Senhor Fernando prossiga, você ainda está no seu tempo, pode prosseguir, por favor. Você tem até três minutos para fazer as perguntas, por favor, prossiga esse momento de registros, pode prosseguir por favor.

**Fernando:** A outra pergunta é o prazo de concessão é de 35 anos para exploração dos equipamentos a serem construídos, minha pergunta é existe algum prazo máximo para a construção dos equipamentos? Visto que os 35 anos são de operação. A terceira pergunta é se é considerada a possibilidade de entrega faseada dos diferentes equipamentos Arena, complexo de edifícios, enfim, se podem existir uma entrega faseada. A outra é a quarta pergunta é eu tenho conhecimento que há um pedido para tombamento do conjunto Desportivo Constâncio Vaz Guimarães pelo Condephaat se esse assunto já está superado, se foi dado algum tratamento ou se ainda está passível de ser analisado pelo Condephaat? Último é saber se tem alguma limitação por se tratar de imóvel público de utilização do modelo de name rights na definição do futuro nome da arena por alguma empresa? Basicamente seriam essas cinco perguntas.

**Anselmo Guimarães:** Senhor Fernando Altério, obrigado pela manifestação. Nesse momento as equipes estão compilando as informações, dessa forma passamos então ao próximo inscrito para o uso da palavra, razão pela qual vou convidar aqui para se manifestar Jones Lima.

**Jones Lima:** Olá boa tarde. Então na verdade a minha dúvida, basicamente, é sobre se vai ter ampliação de equipamentos no sentido que hoje tem piscinas, Palácio do judô, pistas de

atletismo, então como já foi levantado que no modelo apresentado a princípio não tem essas piscinas, e caso algum equipamento que não venha ter nesse novo complexo para onde iriam. E também se já tem algum lugar, que vai ser período de construção, se vai ser possível as pessoas treinarem em outro lugar, se já tem esse lugar já definido. Então basicamente são essas minhas dúvidas, também conheço pessoas que já praticaram esportes aí no complexo, então conheço um pouquinho da realidade do complexo, espero que saia o mais breve possível do papel essas modificações e que também tenha uma operação e plano bem definido para a utilização pública, porque acho que temos muitos espaços porém algumas operações deixam um pouquinho a desejar no sentido que às vezes falta infraestrutura, faltam pessoas para dar uma dinâmica para esses espaços. Então são essas algumas questões. Mas basicamente minha dúvida é sobre se vão manter todos os equipamentos ou vão colocar todos mais outros equipamentos esportivos para a população, era essa minha dúvida. Obrigado.

**Anselmo Guimarães:** Muito obrigado senhor Jones Lima. Passamos então ao próximo inscrito para fazer a manifestação, é Francisco Campos Júnior. Francisco a palavra sua, são três minutos, obrigado pela presença.

**Francisco Campos Júnior:** Boa tarde a todos. Obrigado pelo uso da palavra. Tenho uma observação em relação a licitação, é um ponto de atenção em relação a qualificação técnica exigida no edital, ela é muito importante se é a nível operacional ela seja estendida para o grupo econômico, para a participação do grupo econômico, a fim de não restringir a participação dos interessados na licitação. Então minha questão por ora é em relação a esse aspecto de participação, quanto ao empreendimento ficou clara a apresentação e obviamente a gente aguarda os desdobramentos para poder entender melhor e avançar. Muito obrigado.

**Anselmo Guimarães:** Muito obrigado senhor Francisco Campos Júnior. Vamos passar então aqui ao último inscrito Alexandre Grossmann. Alexandre Grossmann seja bem-vindo a palavra é sua.

**Alexandre Grossmann:** Eu agradeço a oportunidade, mas não tenho nenhum questionamento nesse momento. Obrigado.

**Anselmo Guimarães:** Muito obrigado senhor Alexandre pela participação. Nós passamos todos os 20 inscritos para fazer o uso da palavra, caso aqueles que estejam conosco (...) por acaso nós temos passado pelo nome e não se manifestou vou repetir então: Francisco de Aragão Antunes Maciel, Bruna Gracia Accioli Freire, temos aqui também Priscila M. Guatanabi Tachibana, tivemos aqui também o nome de Péricles Augustus Caetano, Carlos Conrate, Gustavo Rodrigues Zin, Sofia Ávine e tivemos esses inscritos que não fizeram uso da palavra, apenas que fique registrado. Então eles tinham se inscrito previamente. Dessa forma caso não tenhamos mais movimentações dessas pessoas passamos então a próxima fase da audiência pública, razão pela qual passamos aos comentários acerca da proposta, passo aqui então a palavra ao secretário Aildo Rodrigues Ferreira. Muito obrigado senhor secretário a palavra sua.

**Aildo Rodrigues Ferreira:** Muito obrigado, agradeço a todos os participantes que fizeram seus questionamentos, suas perguntas, algumas delas a gente pode até antecipar algumas informações, mas lembrando que as respostas técnicas de todos estes questionamentos estarão disponíveis em até 72 horas no nosso site, o site da Secretaria Estadual de Esportes para que todos possam acompanhar. Eu pude observar que houve até por mais de uma pessoa uma dúvida com relação aos equipamentos esportivos, eu acho que quanto a isso vale ressaltar e antecipar que nós estamos num período de reformas do nosso equipamento esportivo denominado Babi Barioni, é um Complexo Esportivo que fica ali do lado do Parque Água Branca, onde nós temos já em fase bastante adiantada a conclusão da primeira etapa das obras de reforma, nós temos ali já prontos um prédio de lutas, é um equipamento esportivo capaz de abrigar os treinamentos da parte de todas as modalidades de lutas, inclusive judô, que é uma das preocupações existentes hoje dentro do Ibirapuera. Há outro equipamento que faz parte do Babi Barioni, são as piscinas, nós temos ali uma piscina sendo reformada, uma piscina tradicional, entre outras, dentro do Babi Barioni que a gente vai poder oferecer para os atletas que quiserem fazer o uso ali para seus treinamentos. Além disso, além do Babi Barioni nós temos um outro equipamento esportivo do Governo do Estado que é a Vila Olímpica Mário Covas, já “*startamos*” dentro da nossa pasta um processo de reformas onde visa a implantação de uma pista de atletismo e remodelação do campo de futebol existentes ali na Vila Olímpica Mário Covas e num período, num curto espaço de tempo nós queremos acelerar esse processo de reforma para quem possa entregar para os atletas esta pista de atletismo, este Campo, além de outros espaços que nós possuímos ali no Mário Covas inteiramente à disposição dos atletas para uso de treinamentos. Além disso nós *startamos*, já estamos na fase conclusiva dos processos de centro de excelência, onde nós promoveremos um chamamento público para os municípios interessados na execução do centros de excelência do Governo do Estado um para o judô, outro para atletismo. Finalizaremos esse processo muito em breve e estaremos então através de um convênio com municípios oferecendo também este processo de centro de excelência até em cumprimento a uma obrigação que nos foi imposta pela lei que autoriza a concessão do Ibirapuera. Dito isso, então, acho que parte das perguntas ficam esclarecidas, as demais não respondidas aqui de pronto estarão disponíveis no nosso site no prazo máximo de 72 horas. Quero agradecer a todos pela atenção, pelo brilhantismo na condição desta audiência pública e fico à disposição para o que for necessário.

**Anselmo Guimarães:** Muito obrigado senhor secretário. Gostaria de agradecer também a presença de todos os membros aqui das equipes tanto da secretaria de governo quanto também na secretaria de esportes. Agradecer a todos os espectadores aqui, tanto nas plataformas *Facebook*, *YouTube* também as equipes aqui que nos apoiam aqui na tecnologia da informação e o suporte operacional, desta forma senhor secretário declaro então encerrados os trabalhos... a perdão, perdão nós temos ainda a fala aqui da doutora Heloísa Proença. Passo então a palavra para ela.

**Heloísa Proença:** Ok. Obrigado Anselmo. Eu vou novamente destacar que a etapa de consulta pública é a oportunidade que temos para aprimorar o projeto, a partir de contribuições da sociedade, todos os documentos referentes a consulta serão disponibilizados na consulta

pública antes do final deste mês, contrato, edital, cadernos técnicos, anexos, todos os estudos referenciais que deram origem ao projeto de construção. Então grande parte das perguntas que foram feitas aqui hoje podem ser melhor esclarecidas da leitura desses documentos, repito, procurem acessar, então a partir disso vai ser amplamente anunciado e dado publicidade, procurem acessar dentro do site da secretaria de esportes, o data-room onde todos esses documentos estarão disponibilizados e teremos o prazo legal para essas contribuições serem apresentadas. A apresentação será disponibilizada também dentro desse DataRoom e grande parte das perguntas devem estar ali respondidas, o que não impede que outras sejam feitas, enfim, sim, respondendo afirmativamente a questão de que se trata as questões relativas ao outorga relativa a entrega a faseada de equipamentos, prazo de concessão, qualificação técnica tudo isso estará lá contido dentro desses documentos e a gente preferiria que vocês olhassem primeiro este material antes que a gente passa então a fazer essa resposta a gente acha importante é que todos tenham acesso aos documentos. Com relação IPTU, eu queria adiantar uma pergunta que foi feita, que foi feita uma consulta formal a Prefeitura de São Paulo para dar maior segurança ao projeto, temos um entendimento, mas queremos que a prefeitura confirme esse entendimento para que a gente tem a maior segurança jurídica no projeto, também com relação ao tombamento o processo existe um estudo técnico, feito pela área técnica da Secretaria da Cultura, com recomendações, no entanto o conselho ainda não apreciou este material técnico, sequer foi aberto até o momento o processo de tombamento, o projecto a essa manifestação técnica foi, está sendo distribuída para o relator, um conselheiro relator, que fará sua análise para que então esse possa ser submetido ao conjunto dos conselheiros. De resto agradeço muito a participação, em 72 horas grande parte dessas questões deverão estar respondidas e insisto de que vocês tenham, por favor, acessem a documentação completa que será disponibilizada na consulta pública e a gente permanece à disposição em todos os canais digitais disponibilizados para responder a qualquer das questões, dúvidas e questionamentos que venham a ser apresentados, obrigada a todos, em nome de toda equipe técnica de várias pastas que vem trabalhando nesse projeto, em particular a secretaria de esportes e a secretaria de projetos, orçamento e planejamento, secretaria de governo, enfim, além de todos os órgãos da Prefeitura de São Paulo também envolvidos nessa discussão do projeto desde o começo deste ano. Muito obrigada, boa tarde a todos, de nossa parte Anselmo acho que nós podemos encerrar, se não houver mais nenhuma consideração a fazer.

**Anselmo Guimarães:** Perfeito. Muito obrigado Doutora Heloísa. Então vou aproveitar aqui só para repetir então os canais aqui, os e-mails podem ser encaminhados até às 18 horas de hoje para [concessaocomplexoibirapuera@sp.gov.br](mailto:concessaocomplexoibirapuera@sp.gov.br) com título audiência pública 01/2020/questionamento e as devolutivas estarão em 72 horas no site [esportes.sp.gov.br/concessaocomplexoibirapuera](http://esportes.sp.gov.br/concessaocomplexoibirapuera). Dessa forma, não havendo mais manifestações ou providências a tomar na presente audiência pública declaro então encerrados. Desejo uma ótima tarde a todos, muito obrigado.